

Södertörns högskola | Institutionen för samhällsvetenskaper  
Kandidatuppsats 15 hp | Journalistik | VT 2013  
Journalistik och multimedia

# Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo

– En studie om hur olika länders tidningar  
skriver om Sveriges och Portugals nationalhjältar

Av: Emil Berglund och Oscar Idemark  
Handledare: Jan-Olof Gullö  
Examinator: Elin Gardeström

# Abstract

I den här C-uppsatsen undersöks hur fotbollsspelarna Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo framställs i olika länders medier, i synnerhet tidningar och webbsajter. Till vår hjälp har vi använt oss av teorier om nationella stereotyper, National Sporting Heroes, idrottsstjärnor inom sportjournalistiken samt teorin om nyhetsvärdering och medielogik. Vi har gjort kvalitativa textanalyser av tidnings- och internetartiklar från sju olika länder och gjort en djupintervju med Johanna Frändén, journalist på *Sportbladet* och Sveriges Television. Resultatet visar att det kan finnas tydliga skillnader på hur en person eller händelse gestaltas i olika länder. Avgörande faktorer kan vara att en tidning tydligt stöttar ett landslag eller en klubb eller använder sig av nationella stereotyper kring motståndare och sig själva.

Nyckelord: Cristiano Ronaldo, fotboll, mediers gestaltning, nationella stereotyper, sportjournalistik, Zlatan Ibrahimovic.

# Innehållsförteckning

Inledning .....	1
Syfte och forskningsfrågor .....	2
Bakgrund .....	2
Zlatan Ibrahimovic .....	2
Framgång – Sverige vs. England .....	3
Motgång – Hemskickad från landslagssamling.....	3
Cristiano Ronaldo .....	3
Framgång – Guldåret 2008 .....	4
Motgång – Utvisningen av Wayne Rooney.....	4
Johanna Frändén .....	5
Tidigare forskning & teori .....	5
Tidigare C-uppsatser i journalistik om sport .....	5
Teoretiska utgångspunkter för undersökningen.....	6
National Sporting Heroes .....	6
Nationella stereotyper .....	8
Nyhetsvärdering & medielogik .....	10
Idrottsstjärnor i sportjournalistiken.....	11
Material & metod .....	11
Undersökningsmaterial och urval .....	12
Urvalsprocess .....	13
Metod .....	14
Genomförande .....	14
Metodkritik .....	15
Resultat & analys .....	16

Intervju med Johanna Frändén.....	16
Zlatan Ibrahimovic .....	20
Framgång – Sverige vs. England .....	20
Motgång – Hemskickad från landslagssamling.....	26
Cristiano Ronaldo.....	30
Framgång – Guldåret 2008 .....	30
Motgång – Utvisningen av Wayne Rooney.....	37
Diskussion.....	43
Zlatan Ibrahimovic .....	43
Cristiano Ronaldo.....	46
Slutsatser .....	48
Förslag till framtida forskning .....	49
Referenser.....	50

# Inledning

Arbetets utgångspunkt har varit att undersöka vilka skillnader och likheter det finns i hur olika länders medier väljer att gestalta Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo. Dessa två fotbollsspelare valde vi ut som exempel eftersom vi anser att de båda har den typ av karaktär som lätt kan väcka starka åsikter. Zlatan kan uppfattas som divig, aggressiv, självgod och att ha ett behov av att ständigt stå i centrum. Cristiano Ronaldo kan uppfattas som divig, fåfång, överdramatiserande, grinig, självgod och att ha ett behov av att ständigt stå i centrum. Samtidigt är de topp tio i världen och ses i respektive hemland som en av de största fotbollsspelarna genom tiderna.<sup>1</sup> Cristiano Ronaldo har 56 784 620 gillare på Facebook, vilket kan jämföras med artisten Justin Bieber med 52 942 339 eller fotbollsspelaren Lionel Messi med 45 019 516 den 25 april år 2013 klockan 16.00. Detta ger en fingervisning om vilken enorm popularitet vårt utvalda analysobjekt har. Zlatan Ibrahimovic är i Sverige omåttligt populär. Enligt en Sifo-undersökning utförd på uppdrag av *Sportbladet* röstade 46 % för att Zlatan var deras favoritsportstjärna framför Charlotte Kalla som var närmast efter på 15 %.<sup>2</sup> Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo är spelare som man antingen älskar eller hatar.

Vad som är intressant att undersöka, är hur detta framställs i olika länders medier. Är svenska medier extra snälla mot Zlatan? Vågar man vara mer kritisk i till exempel Frankrike eller England mot Sveriges hyllade nationalhjälte? Och hur framställs egentligen Cristiano Ronaldo hemma i Portugal? Blir han konstant höjd till skyarna och uppmålad som Lionel Messis överman?

Vi har valt ut specifika fall för Zlatan och Cristiano som ska representera olika händelser i deras karriärer. En positiv och en negativ händelse för respektive spelare, för att se hur medier runt om i världen valt att fokusera på och behandla just dessa.

---

<sup>1</sup> Okänd författare: *FIFA Ballon d'Or 2012 – voting results*. FIFA.com. <http://www.fifa.com/mm/document/ballond%27or/general/01/98/08/52/fboawards-byrank.pdf> (Hämtad: 2013-06-07)

<sup>2</sup> Månsson, Oskar: *Zlatans Explosion* (2012-12-25). *Aftonbladet*. <http://www.aftonbladet.se/sportbladet/fotboll/internationell/frankrike/zlatan/article15980668.ab>

## Syfte och forskningsfrågor

Syftet med den här uppsatsen är att undersöka olika aspekter av den journalistiska bevakningen av Cristiano Ronaldo och Zlatan Ibrahimovic med utgångspunkt från följande frågor:

- \* Hur skiljer sig gestaltningen av fotbollsspelarna Cristiano Ronaldo och Zlatan Ibrahimovic i olika länders medier?
- \* Vilken roll har faktorer som nationella stereotyper, nyheter svärdering och det faktum att de båda är stora idrottsstjärnor för betydelse när det kommer till mediernas gestaltning?

## Bakgrund

I det här kapitlet redovisas bakgrund och fakta kring Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo samt om den intervjuade journalisten Johanna Frändén.

### Zlatan Ibrahimovic

Zlatan Ibrahimovic är en svensk fotbollsspelare som föddes i Malmö 3 oktober år 1981. Han inledde sin fotbollskarriär på A-lagsnivå i Malmö FF år 1999 och gick sedan till nederländska Ajax år 2001. 2004 gick han vidare till italienska Juventus innan han 2006 bytte klubb till italienska Inter. 2009 började han spela för spanska FC Barcelona och ett år senare återvände han till Italien, men då till Milan. Sedan 2012 spelar han i den franska klubben Paris Saint-Germain (PSG).

Han har blivit ligamästare i alla länder han har spelat i, och dessutom för alla olika klubbar. Enda undantaget är Malmö FF där han var med om att åka ur högsta divisionen Allsvenskan år 1999 och sedan bli uppflyttad från näst högsta divisionen Superettan år 2000. Två ligatitlar som han vann med Juventus blev klubben dock fråntagna på grund av en mutskandal inom italiensk fotboll.

Utöver ligatitlar har han bland annat vunnit den inhemska cupen i Nederländerna, den inhemska supercupen i Nederländerna, Italien och Spanien, VM för klubb lag med FC

Barcelona och UEFA:s supercup med FC Barcelona. Han har vunnit skytteligan i Italien två gånger och i Frankrike en gång. Zlatan har även vunnit Guldbollen, priset som årets bästa svenska spelare, sju gånger, vilket är fler gånger än någon annan.

Zlatan spelar även för det svenska landslaget och har i skrivande stund (22 maj 2013) gjort 39 landslagsmål, vilket gör att han ligger på tredje plats i landslagets interna skytteliga genom tiderna. Han har utöver detta ännu fler titlar, utmärkelser och meriter i både klubb- och landslagssammanhang såväl som individuellt.<sup>3</sup>

## Framgång – Sverige vs. England

14 november 2012 möttes Sverige och England i en träningsmatch. Det var den första fotbollsmatchen någonsin på Friends Arena i Solna, Sveriges nya nationalarena.

Sverige vann matchen med 4-2 och Zlatan Ibrahimovic gjorde Sveriges alla mål. Målet som innebar 4-2-ledning blev extra uppmärksammat då han långt utanför straffområdet cykelsparkade in bollen i mål.

## Motgång – Hemskickad från landslagssamling

I september 2006 hade det svenska landslaget samlats för att spela två matcher, en mot Lettland och en mot Liechtenstein, i kvalet till EM 2008. Söndagen den 3:e september lämnade Zlatan Ibrahimovic, Christian Wilhelmsson och Olof Mellberg spelarhotellet på kvällen för att fira Olof Mellbergs födelsedag i Göteborg, som de då befann sig i.

De tre spelarna återvände till hotellet senare än de fick göra enligt landslagets regler, och på måndagen skickades alla tre hem från samlingen som ett straff för att de hade brutit mot reglerna.

## Cristiano Ronaldo

Cristiano Ronaldo är en portugisisk fotbollsspelare som föddes i Funchal 5 februari år 1985. Han inledde sin A-lagskarriär i portugisiska Sporting Lissabon år 2002 innan han gick till

---

<sup>3</sup> Okänd författare: *Zlatan Ibrahimovic*. UEFA.com.  
<http://www.uefa.com/teamsandplayers/players/player=59217/profile/index.html> (Hämtad: 2013-06-07)

engelska Manchester United år 2003. Därifrån gick han sedan till spanska Real Madrid år 2009, för rekordsumman 80 miljoner pund, vilket har varit hans klubbadress sedan dess.

Cristiano Ronaldo har vunnit den engelska högstadivisionen Premier League tre gånger och den spanska motsvarigheten La Liga en gång. Han har dessutom vunnit bland annat den engelska FA-cupen en gång och den spanska cupen en gång. Han har vunnit Champions League med Manchester United och med samma klubb även vunnit VM för klubb lag.

Cristiano Ronaldo spelar även för det portugisiska landslaget och har bland annat tagit ett EM-silver år 2004. Han har i skrivande stund (22 maj 2013) gjort 38 landslagsmål, vilket gör att han ligger på tredje plats i landslagets interna skytteliga genom tiderna. Han har vunnit Ballon d'Or, priset som Europas bästa fotbollsspelare, en gång och har vunnit FIFA World Player of the Year, priset som världens bästa fotbollsspelare, en gång. Cristiano Ronaldo har blivit utsedd till den bästa portugisiska spelaren åtta gånger och har även vunnit skytteligan i Premier League en gång, skytteligan i Champions League en gång, skytteligan i La Liga en gång och skytteligan i EM (delad seger) en gång. Han har utöver detta ännu fler titlar, utmärkelser och meriter i både klubb- och landslagssammanhang såväl som individuellt.<sup>4</sup>

## Framgång – Guldåret 2008

År 2008 var ett framgångsrikt år för Cristiano Ronaldo. I maj vann han Champions League med sin dåvarande klubb Manchester United och i december tilldelades han Ballon d'Or, priset som Europas bästa fotbollsspelare.

## Motgång – Utvisningen av Wayne Rooney

1 juli 2006 möttes England och Portugal i en VM-kvartsfinal i Tyskland. Portugal vann matchen efter straffläggning, men mycket av eftersnacket handlade om en incident i andra halvlek. Englands Wayne Rooney blev utvisad efter att ha stämplat Portugals Ricardo Carvalho. Cristiano Ronaldo gick fram till domaren för att försöka övertyga honom att ge Rooney rätt kort, och det var först efter att Ronaldo hade pratat med domaren som Rooney blev utvisad. Efteråt fångade tv-kamerorna upp när Ronaldo blinkade ut till Portugals avbytarbänk, som en nöjd gest. Detta väckte starka reaktioner i England, framförallt med tanke på att Rooney och Ronaldo vid den tiden var lagkamrater i Manchester United.

---

<sup>4</sup> Okänd författare: *Cristiano Ronaldo*. UEFA.com.  
<http://www.uefa.com/teamsandplayers/players/player=63706/profile/index.html> (Hämtad: 2013-06-07)



# Johanna Frändén

Johanna Frändén jobbar för *Aftonbladets* sportbilaga *Sportbladet* och för Sveriges Television (SVT), och har specialbevakning på fransk fotboll. Hon bor i Frankrike och har tidigare även haft bevakning på spansk fotboll. Under VM 2010 och EM 2012 var hon även med i SVT:s studio.

Våren 2013 blev hon utsedd till årets frilansjournalist, ett pris som delas ut till en person som utfört ”betydande journalistiska insatser”. Juryns motivering: *Genom professionell och insiktsfull rapportering från en mansdominerad värld, har hon tagit fotbollen närmare publiken. På bara några få år har hon etablerat sig som en av landets främsta frilansreportrar i både tidningar och tv.*<sup>5</sup>

## Tidigare forskning & teori

I detta kapitel presenteras tidigare forskning som är relevant för vår undersökning och de teorier som vi valt att använda oss av för att analysera materialet. Inledningsvis presenteras två C-uppsatser som tillsammans tar upp liknande frågor som vi ställer i vår uppsats. Därefter följer en redovisning av de teorier vi har valt att använda oss av som verktyg för analys och tolkning av det insamlade undersökningsmaterialet.

## Tidigare C-uppsatser i journalistik om sport

David Lublin och Niklas Sandberg skrev under våren 2012 en kandidat/magisteruppsats i Journalistik på Södertörns högskola med titeln *Nationalism inom sportjournalistiken: En analys av rapporteringen kring fyra uppmärksammade idrottshändelser*.<sup>6</sup> Denna uppsats huvudfokus är att undersöka om det förekommer ett nationalistiskt budskap i svensk rapportering och hur detta i så fall gjorde sig uttryckt. De har gjort en kvalitativ textanalys av tre svenska dagstidningar samt intervjuer.

---

<sup>5</sup> Wahlberg, Malin: *Frändén årets frilansjournalist* (2013-05-07). *Aftonbladet*. <http://www.aftonbladet.se/sportbladet/article16739007.ab> (Hämtad: 2013-06-07)

<sup>6</sup> Lublin, David & Sandberg, Niklas: *Nationalism inom sportjournalistiken – En analys av rapporteringen kring fyra uppmärksammade idrottshändelser* (2012). Södertörns högskola, Stockholm

Vad de kommer fram till är att de undersökta svenska tidningarna förmedlar ett tydligt nationalistiskt budskap i sin rapportering med starka åsikter i såväl krönikor som i artiklar. De intervjuade journalisterna är inte samstämmiga huruvida de förhåller sig nationalistiskt eller ej när det kommer till sportartiklar. De kom också fram till att intresset för händelserna som de analyserade var betydligt lägre utomlands än de proportioner som de fick i svenska medier.

Sara Fridh och Daniel Wilhelmsson skrev under hösten 2011 en C-uppsats i Journalistik på Mittuniversitetet med titeln *”Det finns bara en Zlatan”: En kvalitativ studie om varför Zlatan Ibrahimovic är Sveriges mest omskrivna sportprofil.*<sup>7</sup> Denna uppsats huvudfokus är att undersöka varför det skrivs så mycket om Zlatan, hur det skrivs om honom, varför journalisterna skriver som de gör samt vilka konsekvenser allt fokus på honom får. De har gjort en kvalitativ undersökning genom djupintervjuer.

Vad de kommer fram till är att det främst är läsarnas engagemang i Zlatan Ibrahimovic som person och fotbollsspelare som gör att tidningarna väljer att skriva om honom. Alltså inte som läsarna kan tro att det handlar om att sälja lösnummer. De kommer dessutom fram till att en risk för tidningarna är att de missar andra nyheter då för mycket fokus ligger på Zlatan.

## Teoretiska utgångspunkter för undersökningen

De teorier vi har valt att använda oss av är verktyg för att förklara varför olika nationers medier väljer att skriva som de gör. Det som vi väljer att lyfta fram är nationalism inom sportjournalistik, nyhetsvärdering av vad som blir en nyhet eller inte, teorin om National Sporting Heroes, nationella stereotyper och idrottsstjärnor i sportjournalistiken.

### National Sporting Heroes

Det som teorin National Sporting Heroes bygger på har sitt ursprung från 1700-talets England, enligt sportprofessorn Peter Radford. Enligt studier av flertalet tidningar från engelsk dagspress målades inhemska boxare med en tillhörighet till den protestantiska kyrkan upp som modiga, ärliga och moraliskt högtstående engelska boxare och soldater. Med sin

---

<sup>7</sup> Fridh, Sara & Wilhelmsson, Daniel: *”Det finns bara en Zlatan” – En kvalitativ studie om varför Zlatan Ibrahimovic är Sveriges mest omskrivna sportprofil* (2011). Mittuniversitetet, Sundsvall

känsla för fair play ställdes de i kontrast till mer eller mindre fega motståndare på krigsfältet och i boxningsringen. Enligt Radford var det här den nationella idrotts hjälten föddes.<sup>8</sup>

Det som utmärker en National Sporting Hero är att hen skapar ett stort allmänintresse där du som betraktare kan känna stolthet och samhörighet med hjältens framgångar. Peter Radford förklarar detta genom en rad punkter som kan sammanfattas:

- Publicitet och igenkännande av National Sporting Hero mer än bara av de som följer sport. Ibland kan det fortgå även efter karriären.
- Egenskaper som mod och hängivenhet i tävlingsammanhang är viktigt. Konstant framgång är inte nödvändigt, men minst en succé vid något evenemang har stor betydelse för allmänheten.
- En National Sporting Hero kan ha brister och svagheter, men detta har allmänheten overseende med.
- Uppståndelsen kring en National Sporting Hero börjar som ett generellt intresse bland allmänheten som sedan kan övergå till en djupare beundran, stolthet, tacksamhet och i slutändan direkt kärlek och dyrkan.
- En National Sporting Hero behöver inte nödvändigtvis komma från det land eller den etniska grupp som gjort denne till hjälte.
- En National Sporting Hero anses vara i besittning av och personifiera vissa för nationen typiska eller önskade karaktärsdrag.
- En National Sporting Hero har förmågan att stärka allmänhetens tilltro till den egna förmågan genom att de kan identifiera sig med hen: de prestationer som en National Sporting Hero åstadkommer lyfter stämningen i nationen och inger hopp och förtröstan.
- Tider av nationell osäkerhet är som mest gynnsam för framväxten av en National Sporting Hero.<sup>9</sup>

---

<sup>8</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-forlaget, Oslo s. 431

<sup>9</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-forlaget, Oslo s. 432

Teorin om National Sporting Heroes är relevant för denna studie då det går att passa in flertalet av Radfords punkter i hur både Cristiano Ronaldo och Zlatan Ibrahimovic framställs. Bara sett till deras landslagsmeriter går det redan på förhand att anta att båda skulle kunna klassas som National Sporting Heroes.

## Nationella stereotyper

1975 drog forskningen kring tävlingsidrottens nationella retorik igång. Edward Buscombe beskriver i sin *Football on Television* hur journalister, reportrar och kommentatorer använder sig av en uppsättning stereotyper för att beskriva spelare, lag och hela nationer. På så sätt fick tittarna färdiga tolkningsramar om hur till exempel en viss nations spelare betedde sig.<sup>10</sup>

Neil Blain, Raymond Boyle och Hugh O'Donnell genomförde 1993 studien *Sport and National Identity in the European Media*, där det undersöktes hur olika nationsidentiteter och nationella föreställningar släpptes fram i tabloidjournalistiken under nationella evenemang som till exempel EM i fotboll 1988, Wimbledon och Barcelona-OS 1992. O'Donnell gav dessutom ut en uppföljare ett år senare där han delar in stereotyperna i olika geografiska zoner – som återspeglar maktbalansen mellan stater, regioner och världsdelar.<sup>11</sup>

2002 publicerade Liz Crolley och David Hand en studie om mytbildningar i europeisk fotbollsjournalistik där de undersökt mer ansedda morgontidningar såsom *The Times*, *Le Monde*, *El Pais* och *Süddeutsche Zeitung*. De kunde där bevisa att det inte finns några större skillnader mellan tabloidpress och de mer ansedda tidningarna – förekomsten av nationella stereotyper, genom till exempel militära liknelser, var i stort sett desamma. De kategoriserar också sättet att framställa den egna nationen mot att framställa en främmande nation.<sup>12</sup>

De ovan nämnda studierna av sportjournalistik sammanfattar vilken funktion journalistiken har för att bevara traditionella och oftast också stereotypa bilder av olika europeiska länder, så att nationer inte bara skiljs åt genom geografiska statsgränser utan också genom igenkännbara psykologiska karaktärsdrag. De stereotyper som är intressanta för denna studie är:

*Britterna*, och speciellt engelsmännen, anses ha en attityd av att aldrig ge upp och att de har ett "lejonhjärta" och har förmågan att kämpa "till the bitter end". De engelska lagen är hårt arbetande, biter ihop och fortsätter kämpa trots alla smärtor deras påstådda offervillighet har givit dem. De negativa sidorna av den engelska stereotypen är att de anses fantasilösa, saknar

---

<sup>10</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo s. 442

<sup>11</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo s. 443

<sup>12</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo s. 443

känsla för elegans och har inget tekniskt kunnande, utan går i stället på ren vilja. I England finns det i dag även en hel del utländska spelare, och trots att de spelar i England särskiljs de från övriga och klassificeras som det land de kommer från. En italienare i England anses till exempel vara fantasifull och en elegant artist, eller en egocentrisk, filmande diva.

*Fransmännen* är enligt stereotypen en elegant kulturnation med hög självuppskattning, och motsatt den engelska brutaliteten och det tyska maskineriet i stället beskrivs som artister med känsla för rytm och koreografi i spelet på fotbollsplanen. Deras konstnärliga sida gör dem dessutom känsliga och tvivlande. De har en elegans med en latinsk kreativitet och efter framgångarna i VM 1998 och EM 2000 blev landslaget ett med andra prestigefyllda franska symboler och deras sätt att spela beskrivs som ”champagne-fotboll”.

*Sydeuropéer* kan delas in i flera olika zoner men har flera besläktade stereotyper. Till exempel anses sydlänningar vara både lidelsefulla och temperamentsfulla. Länderna runt medelhavet knyts ofta till kreativitet, temperament och sensualism.

*Latinamerika* är en ganska omfattande geografisk zon men vad som är utmärkande är att man där pratar spanska och portugisiska, vilket gör att beskrivningen av deras stereotyper inte blir helt ointressanta i ett sammanhang med egentlig fokus på Spanien och Portugal. Europeisk sportjournalistik är många gånger fördomsfull mot speciellt brasiliansk fotboll och förknippar den med oförutsägbar kreativitet och drar paralleller till dans, samba, fest och karneval. Men de beskrivs samtidigt i lite mer negativa ordalag som irrationella, labila, oansvariga, självupptagna och egocentriska dåliga förlorare.

*Nordbor*, och speciellt svenskar, beskrivs ofta som reserverade, kyliga, förnuftiga, rationella och systematiska, men anses sakna dynamik och effektivitet. Inom Norden finns det en egen geopolitik där till exempel Danmark anses vara mer öppna och toleranta (läs: sydländska), och med sin alkoholpolitik i spetsen uppfattas de som Nordens Italien eller Brasilien.<sup>13</sup>

Sportjournalistikens roll i det hela blir då många gånger att den konstruerar en bild av ”de andra” och bekräftar föreställningar om den egna nationella identiteten och andras. ”De andra” anses generellt alltid ha mindre lojalitet, sämre moral och mindre hjärta än de egna spelarna.<sup>14</sup>

Nationella stereotyper är relevant att undersöka i denna studie eftersom både Zlatan och Cristiano klassas som nationella symboler. Om Cristiano Ronaldo uppfyller alla krav för den

---

<sup>13</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo s. 445

<sup>14</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo s. 446

sydeuropeiska och latinamerikanska stereotypen så är Zlatan något annat då han på många sätt går emot den nordiska stereotypen.

## Nyhetsvärdering & medielogik

En av de första som gav sig på en definition av den västerländska nyhetsvärderingen var Walter Lippmann som redan 1924 förklarade vilka kriterier som krävs för att något ska bli en nyhet: 1) den ska väcka känslor hos mottagaren 2) den ska erbjuda läsaren en möjlighet till identifikation.<sup>15</sup> Henk Prakke har också gjort en modell för nyhetsvärdering där han gett tid, kultur och rum olika avstånd till händelsen och graderingar för hur nyheter värderas. Ju närmare i tiden, desto större engagemang för ämnet/personen och hur nära det ligger i rummet, inte bara geografiskt utan själva utrymmet för publiken avgör hur väsentlig en nyhet är.<sup>16</sup> Pamela J. Shoemaker och Stephen D. Reese förklarar de faktorer som påverkar nyhetsvärderingen som en lök med olika lager. Ideologi och kultur, lagar och regler, teknisk och ekonomisk utveckling, annonsörer och publikerna, källorna, branschen som helhet, medieföretagen, rutiner och normer samt den enskilde journalisten är alla olika lager som har olika påverkan på olika nivåer av vad som blir en nyhet och inte.<sup>17</sup>

Detta är intressant för denna studie eftersom det har betydelse för vilka nyheter som kommer fram och varför de gör det. Teorier om nyhetsvärdering ger ett ganska enkelt svar på varför man skriver mer om till exempel Cristiano Ronaldo i Portugal än vad man gör i ett neutralt land där han inte är aktiv. En vanlig nyhetsvärdering förklarar i många fall varför vi hittat de artiklar vi hittat och varför de är intressanta i just det landet eller i det sammanhanget. Till exempel var det intressant att skriva om Cristiano Ronaldo i England för engelsmän under tiden han spelade för Manchester United, då det var något som både låg nära geografiskt och engagerade känslomässigt.

---

<sup>15</sup> Hadenius, Stig & Weibull, Lennart: *Massmedier: en bok om press, radio & TV* (2003). Albert Bonniers förlag, Stockholm s. 344

<sup>16</sup> Hadenius, Stig & Weibull, Lennart: *Massmedier: en bok om press, radio & TV* (2003). Albert Bonniers förlag, Stockholm s. 346

<sup>17</sup> Nygren, Gunnar: *Nyhetsfabriken – Journalistiska yrkesroller i en förändrad medievärld* (2008). Studentlitteratur, Ungern s. 30-34

## Idrottsstjärnor i sportjournalistiken

Forskningen om idrottsvärldens celebriteter har ökat explosionsartat de senaste åren.<sup>18</sup> Det som definierar en idrottsstjärna är att hen är känd utanför de idrottsintresserade kretsarna. Både Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo är idrottsstjärnor på internationell nivå då de är igenkända i flera länder och även bland de som inte är intresserade av sport, då de till exempel har deltagit i reklamkampanjer och släppt böcker. Garry Whannel beskriver i sin bok *Media Sport Stars: Masculinities and Moralities* att det finns två typer av berättande inom sport: mytologisering och reinskription. Mytologisering innebär kortfattat att idrottsstjärnan efter genomslaget blir föremål för myter och berättelser om olika kvalitéer och egenskaper. Reinskription är något liknande men handlar om att historier och myter om tidigare storstjärnor omtolkas för att passa bättre in i samtidens behov. Till exempel kan en stjärna som var omstridd under sin aktiva tid bli hyllad som en hjälte eftersom det helt enkelt behövs en hjälte.<sup>19</sup> Whannel tar i samma bok upp exemplet om David Beckham och hur han inför fotbolls-VM 2002 bevakades överlägset mest världen över trots att han inte var den överlägset bästa spelaren. Vad han kommer fram till är att Beckham har ”allt” – utseendet, spelar i rätt lag och är gift med en annan världsstjärna. Detta är ingredienser som kan göra en idrottsstjärna större än bara framgångarna i sin sport. Detta är också intressant i denna studie, eftersom både Cristiano Ronaldo och Zlatan Ibrahimovic är två stora stjärnor som är varumärken i sig själva.

## Material & metod

I detta kapitel följer en redovisning av hur forskningsmaterialet har valts ut och vilken metod som har använts för att analysera detta material. Vi tar dessutom upp problem och eventuella felkällor vi stött på.

---

<sup>18</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo s. 388

<sup>19</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo s. 389

## Undersökningsmaterial och urval

Vi har samlat in material genom tre olika metoder: djupintervju med expert, analys av tidningsartiklar från papperstidningar samt analys av artiklar publicerade av tidningar på webben. För att kunna identifiera skillnader i rapporteringen kring våra fall har vi valt ut dagstidningar samt deras tillhörande webbsidor för att göra ett urval av artiklar. Vi har valt tidningar från länder som vi anser vara givande för studien ur tre olika perspektiv. Aktivt land – där fotbollsspelaren var verksam under den period då artikeln skrevs. Hemland – där fotbollsspelaren kommer ifrån. Neutralt land – där fotbollsspelaren vare sig har spelat eller kommer ifrån. Detta urval har vi gjort eftersom vi till exempel vill veta om Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo blir mer omtalade, hyllade och älskade i sina hemländer än i andra länder. Det är dessutom intressant att se hur det skrivs i det aktiva landet eftersom det skrivs mycket om spelare som spelar för ett lag i den egna ligan. Det neutrala landet kan ses som en motpol som får representera tidningars skriverier och som egentligen inte har någon direkt skyldighet att rapportera om just den spelaren eller händelsen. Vi har även undersökt andra länders medier, för att antingen bygga på eller motbevisa våra teorier. Den grundläggande utgångspunkten för den tidsperiod för artiklar som vi haft med i vårt urval utgick från dagen då händelsen vi analyserade inträffade, samt tre dagar bakåt och tre dagar framåt från detta datum. Men denna anpassades efter när det fanns artiklar av värde för analysen. I Cristiano Ronaldos motgångsfall var det till exempel inte aktuellt med att undersöka datum före händelsen. Förutom datumangivelse har vi använt oss av sökorden: ”Zlatan Ibrahimovic” och ”Cristiano Ronaldo”. Vi bestämde oss för att välja artiklar från 1-3 tidningar per land, beroende på hur relevant det var. Till exempel användes endast en dansk tidning i Cristiano Ronaldos framgångsanalys, eftersom det var intressant men inte hade någon avgörande roll för analysen. Vi använde oss av tre tidningar i fall då det var relevant för analysen samtidigt som det var svårt att hitta tillräckligt många artiklar som var intressanta för analysen. Vi har ej gjort någon gallring utifrån artikeltyp.

Till vår djupintervju ville vi ha personer med en viss kompetens och erfarenhet. Hen skulle vara verksam sportjournalist, ha specialkunskap om ett av de i undersökningen utvalda länderna samt ha goda kunskaper om Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo.



## Urvalsprocess

I själva urvalsprocessen bestämde vi oss för att följa en bestämd ordning för vilka artiklar vi skulle analysera. Först och främst plockade vi ut artiklar från papperstidningarna av de tidningar som fanns tillgängliga på Kungliga Biblioteket i Stockholm. Dock fanns flertalet utländska tidningar ej tillgängliga där, till exempel spanska eller portugisiska. Dessutom fanns det inte brittiska tidningar från alla de datum vi var intresserade av.

Artiklar valdes sedan ut efter vad som berörde det vi ville analysera genom en snabbanalys av rubrik och ingress. Efter att vi fått tag på alla de artiklar som berörde våra händelser och fanns tillgängliga på Kungliga Biblioteket gick vi vidare till nästa urvalsprocess. Av de tidningar vi inte fann på Kungliga Biblioteket letade vi i stället i deras arkiv på respektive tidnings webbplats. Valet av tidningar från respektive land utgick först och främst från vilka tidningar som utges i flest exemplar och dessutom är väletablerade. Det var också en förutsättning att det gick att söka på äldre artiklar på tidningens webbplats samt att det gick att läsa hela artiklarna. Vissa tidningar som det endast gick att läsa rubrik och ingress av artiklarna på gick därför bort.

Valet av tidningar till respektive del varierar beroende på tillgång och vad som gav ett mervärde till analysen. I något fall var det svårt att hitta flera artiklar i en och samma tidning, därför undersöktes flera tidningar, ibland upp till tre. I ett fall var det extra intressant att undersöka fler länders tidningar eftersom det gav mervärde och erbjöd något extra till analysen.

Vid sökningar på artiklarna angavs nyckelorden "Zlatan Ibrahimovic" eller "Cristiano Ronaldo" med angivet datum. Av de fall vi undersökte skrevs det mest om de aktuella händelserna i tidningarna dagen innan, samma dag och de två dagarna efter. Därför består också urvalet av de artiklar som till slut kom med i analysen också främst inom dessa tidsintervaller, dock ej konsekvent för varje fall. Artiklarna analyserades också för relevansen om det handlade om våra utvalda händelser eller bara något helt annat. De som var irrelevanta togs ej med i analysen.

Händelserna som är utvalda för studien är en positiv och en negativ händelse i vardera spelares karriär.

## Metod

Vi har främst använt oss av en kvalitativ textanalys för att åskådliggöra skillnader i olika länders medier och hur de väljer att gestalta Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo i med- och motgångar. Textanalysen är gjord på de artiklar som vi har valt ut för vår studie. Djupintervjun har vi främst använt oss av som referensmaterial och expertis.

## Genomförande

När man gör en kvalitativ textanalys finns det en rad frågor man bör ställa sig: Vilken är textens poäng? Stöds poängen av det som sägs? Vilka är egentligen argumenten och på vilka premisser vilar slutsatserna?<sup>20</sup> För att enklast nå de slutsatser som vi varit ute efter har vi valt att systematisera och klargöra tankestrukturen.<sup>21</sup> Vi vill genom denna metod reda ut hur nationalismen lyser igenom i sportjournalistiken, varför artiklarna författas i det tonläge de gör och hur stora idrottspersoner porträtteras. Det vill säga: Vilka stereotypa föreställningar är dominerande, hur skiftar omdömen om spelarna beroende på vilket lands medier det är som författar artikeln och hur uttrycker sig all fokus på en speciell idrottsstjärna? Genom att läsa igenom artiklarna och analysera dem med utgångspunkt från våra teorier har vi kunnat se mönster och strukturer delvis inom nationalistisk sportjournalistik men även hur personifieringen och skapandet av National Sporting Heroes präglar hur Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo gestaltas.

Analysen är genomförd löpande parallellt med läsning av texter. Alla artiklar med relevans för händelserna läses och utifrån vad våra teorier tar upp har vi valt att lyfta fram detta med hjälp av våra teorier i vår analys. Har vi till exempel funnit en text eller ett citat som förstärkt eller motbevisat en nationell stereotyp, så har detta lyfts fram i analysen. Viktigt att påpeka är att detta inte är något som skett slumpvis, utan är en korrekt återspeglning av det undersökta materialet där inga försök till utmärkande exempel har valts ut av slump eller för att belysa en oberättigad teori.

Texterna som analyserats har varit skrivna på flertalet olika språk. De språk som vi inte själva har behärskat har vi översatt med hjälp av översättningsprogram. De texter som efter

---

<sup>20</sup> Esaiasson, Peter & Gilljam, Mikael & Oscarsson, Henrik & Wängnerud, Lena: *Metodpraktikan – Konsten att studera samhälle, individ och marknad* (2012). Norstedts Juridik, Vällingby s. 210

<sup>21</sup> Esaiasson, Peter & Gilljam, Mikael & Oscarsson, Henrik & Wängnerud, Lena: *Metodpraktikan – Konsten att studera samhälle, individ och marknad* (2012). Norstedts Juridik, Vällingby s. 211

hjälp av översättningsprogram fortfarande var oklara har vi fått hjälp med att översätta av personer som kan det berörda språket flytande.

Vi gjorde en djupintervju med en expert, en så kallad informantundersökning.<sup>22</sup> Vår expert ger svar på hur Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo betraktas i olika länder, och hur bilden av dem har förändrats genom åren. Hon berättar också om hur tidningarna i länder som Sverige, Frankrike och Spanien fungerar, vilket skiljer sig mycket åt. Djupintervjun är en källa med stor kunskap om hur det faktiska arbetet går till, som ligger till grund för jämförelsen med vår egen analys och de slutsatser vi har kommit fram till genom den.

## Metodkritik

I vår studie har vi analyserat texter skrivna på sju olika språk varav vi bemästrar två av dem och ytterligare ett par har vi grundläggande kunskaper i. Texterna har varit på svenska, engelska, portugisiska, spanska, franska, italienska och danska. Texterna har översatts i översättningsprogram och har därefter lästs på svenska och originalspråk. Med hjälp av en svensk översättning som inte alltid varit helt korrekt, har det ändå gått att förstå innehåll från originalspråket. Till exempel översattes inte det portugisiska ordet ”incrível” bra till svenska. Men i sammanhanget gick det att förstå att det är det samma som engelska ”incredible”, svenska ”otrolig”. Av de texter som gjorde sig oförståeliga trots översättning och läsning av originaltexten togs det hjälp av personer som kan språket flytande.

Att vi analyserat artiklar på språk som vi inte kan flytande är givetvis en möjlig felkälla. Inte bara att själva översättningen i sig skulle kunna vara missvisande, vi går också miste om eventuella språkreferenser och det som står skrivet mellan raderna. Detta har vi försökt parera i vår analys genom att vara så sakliga som möjligt.

I *Metodpraktikan* definieras validitet: 1) överensstämmelse mellan teoretisk definition och operationell indikator; 2) frånvaro av systematiska fel; och 3) att vi mäter det vi påstår att vi mäter.<sup>23</sup> För att sätta in det i denna studie: undersöker vi hur olika länders medier gestaltar Zlatan Ibrahimovic och Cristiano Ronaldo? Ett systematiskt fel skulle kunna vara att vi inte riktat in oss på till exempel krönikor eller mer tyckande artiklar, utan tagit ett mer allmänt grepp och snarare utgått från artiklar där fotbollsspelarna nämns. Om det då är ett

---

<sup>22</sup> Esaiasson, Peter & Gilljam, Mikael & Oscarsson, Henrik & Wängnerud, Lena: *Metodpraktikan – Konsten att studera samhälle, individ och marknad* (2012). Norstedts Juridik, Vällingby s. 227

<sup>23</sup> Esaiasson, Peter & Gilljam, Mikael & Oscarsson, Henrik & Wängnerud, Lena: *Metodpraktikan – Konsten att studera samhälle, individ och marknad* (2012). Norstedts Juridik, Vällingby s. 57

matchreferat och det står skrivet: ”Zlatan spelade bra” kan det vara ren fakta och inte riktigt svaret på våra frågor. Men när vi har genomfört studien har vi lyckats åskådliggöra skillnader i rapporteringen av exakt samma händelse, vilket ger oss högre validitet.

Reliabiliteten av ett resultat bedöms efter frånvaron av slumpmässiga eller osystematiska fel. Det vill säga hur tillförlitligt resultatet är.<sup>24</sup> Reliabiliteten i denna studie är inte lika lätt att mäta eftersom vi har gjort en kvalitativ analys och de möjliga systemfel som finns är beroende på hur väl vi lyckats med vår analys. Vi har ej följt något strikt kodschema utan i stället utgått från våra teorier i vår analys.

Vi har läst och analyserat alla artiklar som hittades i undersökningen, det vill säga de som vi fick fram på Kungliga Biblioteket och de som vi fick fram genom tidningarnas hemsidor. Alla artiklar har dock inte nämnts i den här uppsatsen, eftersom att en del inte handlade om de undersökta händelserna och en del inte gav en bild av hur spelarna framställdes i olika länder.

Vi har endast en djupintervju med expert vilket ej erbjuder möjlighet att jämföra dessa svar med andra expertsvar. Men vi använder expertintervjun som en källa och jämför i stället dessa svar med de slutsatser vi dragit genom vår egen analys.

## Resultat & analys

I detta kapitel redovisas och analyseras resultaten från våra kvalitativa textanalyser och vår djupintervju. Vi har delat upp det spelare för spelare och händelse för händelse.

### Intervju med Johanna Frändén

Johanna Frändén säger att den generella bilden av Zlatan i fransk media är att han är rätt kaxig, en världsstjärna och ser sig själv som lite ”larger than life”. Fransk media är ganska satirisk och hanterar honom med en hel del humor. Det görs karikatyrer av honom och han figurerar i form av en marionettdocka i ett humorprogram. Han framställs då just som en diva som ser sig själv som större än laget.

---

<sup>24</sup> Esaiasson, Peter & Gilljam, Mikael & Oscarsson, Henrik & Wängnerud, Lena: *Metodpraktikan – Konsten att studera samhälle, individ och marknad* (2012). Norstedts Juridik, Vällingby s. 63

Hon säger att journalister i Sverige ibland kan vara lite rädda för Zlatan och därför undviker att ifrågasätta honom. I Frankrike är de mer vana vid världsstjärnor, och med tanke på att det är ett mycket större land än Sverige har man också större distans till honom där.

– Jobbar du med sport kommer du stöta på Zlatan en eller annan gång, och kritiserar du honom väldigt hårt kan du få problem. Så är det inte riktigt i Frankrike. Det värsta som kan hända där är kanske att han inte pratar med någon av dina kollegor efter en match, säger hon.

Trots Zlatans stjärnstatus, både i Sverige och Frankrike, har han väldigt bra koll på vad journalisterna skriver om honom och markerar gärna om han är missnöjd med något.

– Alla journalister som jobbar kring Zlatan vet att han har väldigt bra koll på vad alla skriver. Därför tror jag att vissa håller sig lite på mattan. Skulle jag exempelvis skriva att Zlatan har haft en fiaskosäsong i PSG, vilket han ju inte har haft, så vet jag att det skulle få konsekvenser för mitt arbete.

Zlatan spelade även i Spanien en säsong, 2009-2010 i FC Barcelona. Frändén beskriver hur bilden av honom har förändrats väldigt mycket i Spanien. Hon berättar även hur tidningarna fungerar i Spanien, det vill säga att tidningarna från Madrid är väldigt lojala mot Real Madrid och att tidningarna från Barcelona är väldigt lojala mot FC Barcelona. Hon är förvånad över att FC Barcelona överhuvudtaget värvade Zlatan, eftersom klubben under den perioden gjorde sig av med spelare som inte passade in i klubbens filosofi, som exempelvis Ronaldinho och Eto'o. Zlatan kan också ses som en spelare som inte ställer sig i några led och gärna är lagets erkänt största stjärna, och hon tror att värvningen av honom är ett tecken på att det inte skrevs så mycket i spanska tidningar om vem Zlatan var.

När Zlatan sedan hade anlänt till klubben varnade Frändén sina kollegor för att han kunde vara ganska svår att ha att göra med som journalist. Det var dock en bild som inte alls stämde överens med hur han betedde sig i början av sin tid i klubben. Han beskrevs som en dröm att ha att göra med och var ofta tillgänglig för intervjuer.

När det sedan började gå sämre för honom i samband med att han hamnade i konflikt med tränaren Pep Guardiola fick också journalisterna se en annan sida av honom. Hon beskriver det som att de Barcelonabaserade tidningarna skrev väldigt gott om honom i början av hans tid i klubben för att måla upp en bild av att allt var frid och fröjd, vilket det kanske också var då. För att tidningarna sedan skulle skriva om konflikterna mellan honom och andra inom klubben var det tvunget att komma instruktioner uppifrån.

– Problemet med de här tidningarna tycker jag är att man får en känsla av att det alltid ligger någon form av direktiv bakom. Till exempel kan *Marca*, som är väldigt Real Madridvänlig, gå ut och skriva att det är problem med Mourinho. Då drar de på som tusan om att han exempelvis är osams med folk. Jag har förstått efter ett tag att det finns instruktioner uppifrån. Det är kanske chefredaktören som har en relation med en falang inom klubben. Då kanske den falangen inom klubbledningen tycker att det är dags att de skriver ner Mourinho för att de vill bli av med honom, men att det ser konstigt ut om det inte förs en kampanj i media. Jag ska inte ens säga att det är speciellt sofistikerat, för alla journalister vet det, och det är ju otroligt skamligt. Det här är helt otänkbart för en svensk journalist, och för en fransk eller engelsk, men i Spanien existerar det ganska ofta.

För att vara lojala mot klubben tog tidningarna Guardiolas sida i konflikten, så när Zlatan sedan gick till Italien var han väldigt hårt kritiserad. När han lämnade Barcelona gick han till italienska Milan och vann Serie A redan den första säsongen i klubben och var väldigt delaktig i deras framgångar. Då förstod kanske de spanska journalisterna att det var två personers fel att det blev som det blev i Barcelona.

Många kan nog ha bilden av att Zlatan är egoistisk och divig, egenskaper som generellt sett inte uppskattas i Sverige. Frändén beskriver dock att det inte alls behöver vara negativa karaktärsdrag i Frankrike eller Italien. Där förväntas det att fotbollsspelare är divor, och båda länderna har haft många diviga fotbollsspelare tidigare. Till skillnad från i Sverige, där Zlatan är ganska ensam på tronen bland stjärnor och har en annan personlighet än många andra.

– I Frankrike förväntar de sig nog att Zlatan ska vara divig. Jag tror att de hade blivit besvikna om han inte hade varit det. Jag brukar tänka att det har att göra med att de är vana vid stora genier, målare, konstnärer och artister. Så de har en lång tradition av jättestora divor och egon. I Spanien är det på ett annat sätt, framförallt i Barcelona. Där förväntas man vara en Xavi som är född runt hörnet, aldrig lämnar staden och alltid talar gott om klubben. Så det blev en kulturkrock med Zlatan.

Cristiano Ronaldo har aldrig spelat i Frankrike, och därför kan Frankrike ses som ett neutralt land i synen på Ronaldo. I Frankrike ses han som ett fotbollsgeni och en jättestor spelare, men inte så mycket mer än så.

Frändén säger att vi i Sverige är väldigt snabba med att ställa oss för eller emot någon, och exempelvis välja mellan Ronaldo eller Lionel Messi. Så är det inte riktigt i Frankrike. Där ses och behandlas han som en världsstjärna från utlandet. I Frankrike har de så fullt upp med sin

egen liga och sina egna franska spelare i utlandet att det inte riktigt finns utrymme att fokusera så mycket på en sådan spelare som Ronaldo.

– Skulle man gå ut på stan och fråga folk om de är för eller emot Ronaldo ser det inte riktigt ut som det gör i Sverige, där man antingen älskar eller hatar honom. Jag tycker snarare att det är vi som har ett väldigt nära förhållande till stora internationella stjärnor utan att bo i det landet.

I Spanien spelar han dock i Real Madrid och har nu varit där i cirka fyra år. Bilden av honom varierar beroende på vilken stads tidningar man läser. Ibland kan tidningarna jämföra Ronaldo med Messi, och i de Barcelonabaserade tidningarna slutar det alltid med att Messi anses bättre på mer eller mindre alla punkter. Det finns alltså ingen större objektivitet i rapporteringen. I de Madridbaserade tidningarna är de enligt Johanna Frändén lite mer neutrala, men hyllar givetvis Ronaldo en hel del också. De kan dock vara kritiska mot honom om det ges skäl till det.

Bilden av Cristiano Ronaldo har varit ganska likadan hela tiden. Redan långt innan han gick till Real Madrid var han sammankopplad med klubben, så tidigt som efter VM 2006 och sen igen när han vann Champions League med Manchester United 2008. Därför skrevs det av naturliga skäl en del om honom redan innan han kom.

– Han betraktas ju som en jättestjärna såklart, men också som han kan vara; lite gnällig ibland när han säger vissa saker. I höstas sa han att han inte trivdes i Real Madrid, att han var deprimerad och att klubben visste varför men att han inte ville uttala sig om det. Innan dess sa han att han var en slav under sitt kontrakt i Manchester United när han ville gå till Real Madrid. Han är ju en liten drama queen. Om man vill vara emot honom finns det alltid grejer att ta fram.

Både Zlatan och Ronaldo är två stora stjärnor i länderna de spelar i, Frankrike och Spanien. Johanna Frändén menar att Zlatan nog är större i Frankrike än vad Ronaldo är i Spanien, eftersom att Zlatan är så ohotad på tronen i Frankrike. Ronaldo anses av många vara tvåa i Spanien, efter Messi.

– Sen är Spanien ett mer fotbollsinriktat land. Det skrivs mer om fotboll och det finns fler radiostationer som bara handlar om sport. I Frankrike finns ju *L'Équipe* till exempel, men inte så många andra. Så det är klart, skulle man kolla hur mycket som skrivs och pratas om dem kommer kanske Ronaldo lite före, eftersom de är lite mer fanatiska i Spanien. Men i relation till allt annat skulle jag säga att Zlatan just nu är större i sitt aktiva land.

Båda spelarna är helt ohotade i sin respektive hemländer när det kommer till stjärnstatus bland fotbollsspelare. Båda är bland de bästa fotbollsspelarna någonsin i sina hemländer.

– Det går ju inte att vara större än vad någon av dem är i sina hemländer. Zlatan är ju den största vi har, inte bara inom fotboll, han är ju den största kända svensken i alla fall de senaste fem åren. Det är såklart samma sak med Cristiano Ronaldo i Portugal också. Jag gissar att det är ganska lika där. Det är nog inte så lätt för någon av dem att vara i sina hemländer. Zlatan kan ju inte ha kvar sitt hus i Malmö, han är för stor för staden.

## Zlatan Ibrahimovic

### Framgång – Sverige vs. England

Här redovisas hur olika länders medier skrev om träningsmatchen mellan Sverige och England, som Sverige vann med 4-2.

#### **Svenska tidningar**

Inför matchen skrev svenska tidningar mycket om arenan och att landslaget nu gick in i en ny era. Mycket fokus låg också på Zlatan och att han inte var en särskilt erkänt framgångsrik fotbollsspelare i England.

Simon Bank skrev i en krönika i *Aftonbladet* att ”Zlatan ska leda Blågult in i en ny era” och ”I kväll går en Gladiator in på Colosseum för att slåss. Som han alltid slagits, som han alltid kommer att slåss”. Bredvid krönikan var det en bild på Zlatan och i bildtexten stod det ”Zlatan vs. England. Zlatan Ibrahimovic och det svenska landslaget får i kväll en ny hemmaborg”.<sup>25</sup>

Eftersom att man kan kalla Zlatan för en National Sporting Hero har han blivit en stor symbol för svensk fotboll, och framförallt för det svenska landslaget. Därför skrev *Aftonbladet* exempelvis ”Zlatan vs. England” i sin bildtext, eftersom det mesta i bevakningen kring landslaget handlar om just Zlatan.

Sverige vann matchen med 4-2 efter att Zlatan gjorde Sveriges alla mål. Det sista målet var extra spektakulärt då han långt utanför straffområdet cykelsparkade in bollen i mål.

---

<sup>25</sup> Bank, Simon: *Zlatan ska leda Blågult in i en ny era – den börjar halv nio mot England* (2012-11-14). *Aftonbladet*



I svenska tidningar uppmärksammades matchen mycket, och nästan all fokus lades på Zlatan. Man valde också att skriva om hur brittiska tidningar hyllade Zlatan, och framförallt hans sista mål. På *Aftonbladets* förstasida stod det ”England i natt: Århundradets mål” och ”Peter Wennman: Fullständig kapitulation – nu äger Zlatan England också”.<sup>26</sup>

Peter Wennman skrev i en krönika inne i tidningen om hur han upplevde det att vara svensk journalist mitt bland engelska journalister som aldrig riktigt ansett att Zlatan varit en så stor och framgångsrik spelare.<sup>27</sup>

Dagen innan Sverige mötte England släppte *Expressen* filminspelningar från när olika politiker inom Sverigedemokraterna uttryckte sig rasistiskt mot bland annat komikern Soran Ismail. *Aftonbladets* krönikör Simon Bank skrev dagen efter matchen en krönika där han tydligt tog ställning mot Sverigedemokraterna och skrev att Zlatan är svensk, trots sitt utländska påbrå. I sin krönika skrev han: ”När riksdagsrasisterna rapat klart höjde någon rösten. När vi skulle döma ut en tyst arena ökade någon volymen. Stolt svensk? Hur skulle det kunna vara annorlunda. Vi var i Zlatans arena. Vi kommer från Zlatans land”.<sup>28</sup>

I Simon Banks krönika blir det mycket tydligt att han och många andra har tagit till sig Zlatan som en National Sporting Hero. En av beskrivningarna för en National Sporting Hero lyder: ”En National Sporting Hero behöver inte nödvändigtvis komma från det land eller den etniska grupp som gjort denne till hjälte”. Zlatan är född i Sverige och har aldrig spelat för något annat lands landslag, men han har ändå utländskt påbrå i form av en pappa som är bosnier och en mamma som är kroat.

Det kanske är att överdriva om man påstår att Sverige befann sig i en nationell osäkerhet i samband med att *Expressen* publicerade filmerna med Sverigedemokraterna, men det rådde en debatt om vad som var svenskt och inte. Simon Bank tog här tydligt ställning till att han anser att Zlatan är svensk, och något vi ska vara stolta över.

Även två dagar efter matchen fortsatte *Aftonbladet* att skriva om den. Mycket fokus låg den dagen på hur matchen, och framförallt Zlatan, hade uppmärksammats i utländska medier. I ett uppslag i tidningen fanns ett kollage som visade nio olika sidor eller uppslag från utländska mediers bevakning av matchen. På samma sida fanns en enkät där man hade ställt frågor om matchen till sportjournalister i nio olika länder. Frågorna som ställdes var 1, Din reaktion på målet? 2, Är målet det snyggaste du sett? och 3, Hur rankar du Zlatans mål? Med tanke på hur journalisterna svarade på frågan verkade den tredje frågan vara felskriven. Den verkade

---

<sup>26</sup> Okänd författare: *Lyckovrålet* (2012-11-15). *Aftonbladet*

<sup>27</sup> Wennman, Peter: *Det var en fullständigt villkorlös kapitulation av drevet* (2012-11-15). *Aftonbladet*

<sup>28</sup> Bank, Simon: *Vi var i Zlatans arena – vi kommer från Zlatans land* (2012-11-15). *Aftonbladet*

svarare ha varit ”Hur rankar du Zlatan?”. Alla de svarande journalisterna sade att målet var fantastiskt, men de flesta var överens om att något eller några mål genom historien hade varit snyggare. De flesta rangordnade Zlatan strax efter Messi och Ronaldo, men några av journalisterna tyckte att han till och med var bättre än någon av dem.<sup>29</sup>

På ett annat uppslag i *Aftonbladet* samma dag fanns rubriken ”30 skäl att älska Zlatan”. På uppslaget rangordnade reportern Marcus Leifby Zlatans 30 snyggaste mål i karriären. 4-2-målet kom på första plats.<sup>30</sup>

Även *Expressen* lade mycket fokus på reaktionerna i utlandet. På en sida i tidningen dagen efter matchen skrev de om de engelska spelarnas reaktioner, med citat från Steven Gerrard och Tom Huddlestone. Strax under den artikeln sammanfattade man vad tre engelska krönikörer hade sagt om Zlatan ungefär ett år innan matchen. ”Ingen förstår Zlatans storhet i England, men så har han också alltid varit usel mot engelskt motstånd. Han är en gåta”, hade *The Guardians* David Hytner skrivit. David Woods hade skrivit för *Daily Star* att ”Jag har aldrig sett Mourinho så glad som när han sålde Zlatan och han är en bättre bedömare av fotbollsspelare än jag”. *Daily Mirrors* Martin Lipton hade skrivit ”Jag har alltid sagt att han är en bra spelare som kan bättre, men här är det ingen som är imponerad eftersom han aldrig har presterat mot engelskt motstånd”.<sup>31</sup>

På följande sidor skrev man om hur de brittiska löpsedlarna såg ut efter matchen och reaktionerna efter matchen på Twitter, främst från engelska fotbollsprofiler.<sup>32</sup> Englands tidigare förbundskapten Sven-Göran Eriksson skrev en krönika i tidningen om matchen. Rubriken var ”Han täppte till truten på de som tvivlat – en gång för alla”.<sup>33</sup>

Två dagar efter matchen fokuserade *Expressen* mycket på hur matchen och Zlatan uppmärksammades i andra länder, precis som *Aftonbladet* gjorde. På sportbilagans förstasida hade man samlat citat från en hel del utländska tidningar, som alla hyllade Zlatan och framförallt hans sista cykelsparksmål.<sup>34</sup> En artikel i *Expressen* samma dag hade rubriken ”England till Zlatan: Vi ber om förlåtelse” och handlade om att många krönikörer i England hyllade honom efter matchen och nu erkände honom som en stor spelare. I artikeln stod det

---

<sup>29</sup> Okänd författare: *Världens sportjournalister om Zlatans konstsmål* (2012-11-16). *Aftonbladet*

<sup>30</sup> Leifby, Marcus: *30 skäl att älska Zlatan* (2012-11-16). *Aftonbladet*

<sup>31</sup> Juborg, Carl & Kristoffersson, Daniel: *Engelska spelarna hyllar Zlatan efter showen: ”Snyggaste målet”* (2012-11-15). *Expressen*

<sup>32</sup> Okänd författare: *Så skriver engelska tidningar idag* (2012-11-15). *Expressen*

<sup>33</sup> Eriksson, Sven-Göran: *Han täppte till truten på de som tvivlat – en gång för alla* (2012-11-15). *Expressen*

<sup>34</sup> Okänd författare: *Zlatans värld* (2012-11-16). *Expressen*

även att fotbollssidan Goal.com skrev ett öppet brev om att de ofta hade tvivlat på honom, men nu tog tillbaka sin kritik.<sup>35</sup>

Den engelske fotbollskrönikören Martin Lipton skrev en krönika i *Expressen* två dagar efter matchen om hur engelsmän nu hade vaknat upp och upptäckt Zlatan, och tidningen gjorde en spalt med citat om vad sju olika engelska journalister hade sagt om Zlatan tidigare. Alla hade varit överens om att han var en bra spelare, men att han inte var i världsklass.<sup>36</sup>

Jérôme Touboul, som till vardags är journalist på den franska tidningen *L'Équipe*, skrev också en krönika i *Expressen* om att Zlatan nu kunde utmana om Ballon d'Or – titeln som världens bästa spelare. Han skrev bland annat "Zlatan är ett fenomen. Han har redan ett eget uttryck i Frankrike; 'zlatanera' eller 'zlatanfiering' och han har förärats en plats i en satirshow med dockor i tv. Han är så mycket mer än fotboll". Touboul fortsatte sedan att beskriva hur viktig han är för fransk fotboll och Paris Saint-Germain.<sup>37</sup>

De svenska tidningarna fokuserade mycket på hur matchen uppmärksammades i andra länder. När vi läste utländska tidningar var det inte särskilt många nya upptäckter vi ställdes inför, eftersom de svenska tidningarna redan hade skrivit om vad reportrar i olika länder hade sagt.

För att vara en National Sporting Hero krävs det mer än bara en bra match från Zlatans håll, men den här matchen är ett bevis på att svenskar har tagit till sig Zlatan som en National Sporting Hero. Det var nästan bara han som uppmärksammades i tidningarna efter matchen, men det har också sina självklara anledningar eftersom han gjorde Sveriges alla fyra mål, varav det sista var mycket snyggt.

I C-uppsatsen *Nationalism inom sportjournalistiken* skriver författarna att svenska tidningar förmedlar ett tydligt nationalistiskt budskap. Det märker man tydligt kring den här matchen då krönikörer som Peter Wennman och Simon Bank uttryckte stolthet och glädje över Sveriges seger. Tidningarna valde även att fokusera mycket på Sveriges framgång, inte bara genom krönikor utan också genom exempelvis löpsedlar och att låta utländska journalister hylla Zlatan.

## **Brittiska tidningar**

Man kan nästan nöja sig med att läsa de svenska tidningarnas bevakning av matchen för att

---

<sup>35</sup> Eriksson, Adam: *Efter showen – svenskens ärkerivaler erkänner att de hade fel* (2012-11-16). *Expressen*

<sup>36</sup> Lipton, Martin: *England har vaknat upp och upptäckt Zlatan* (2012-11-16). *Expressen*

<sup>37</sup> Touboul, Jérôme: *Nu utmanar han om titeln som världens bästa* (2012-11-16). *Expressen*

veta vad de brittiska tidningarna skrev, eftersom de svenska tidningarna skrev mycket om reaktionerna i utlandet.

Dagen efter matchen gjorde *The Sun* en rangordning av vad de ansåg var Zlatans tio snyggaste mål i karriären. 4-2-målet mot England kom först på tionde plats, vilket kan jämföras med den förstaplatsen målet fick på *Aftonbladets* motsvarande lista.<sup>38</sup>

*The Sun* hyllade dock målet genom att i en annan artikel beskriva det som ett av de bästa målen någonsin.<sup>39</sup> I samma tidning skrev den före detta spelaren Alan Shearer i en krönika att det var det näst snyggaste målet han någonsin hade sett och att han stod upp och applåderade när han såg det på TV.<sup>40</sup>

I *Daily Mail* skrev den före detta fotbollsspelaren Jamie Redknapp om Zlatan. ”Jag önskar att han var engelsman, men vi har inte en enda spelare som honom”. Han skrev också att han gärna hade sett att Zlatan spelade i Premier League.<sup>41</sup> I en annan artikel samma dag skrevs det en artikel om matchen med rubriken ”Är det här det bästa målet någonsin?”.<sup>42</sup>

I *Daily Mail* dagen efter matchen skrev reportern Dominic King om hur han tidigare hade ifrågasatt uppståndelsen kring Zlatan och inte riktigt förstått varför så många hyllade honom. Han skrev att landskampen mot England fick honom att förstå och helt ändra uppfattning. Artikeln avslutades med att han skrev ”Så, Zlatan, det verkar som att jag är skyldig dig en ursäkt. Hype var rätt”.<sup>43</sup> Även *Daily Mail* gjorde en lista, den här gången med de tio snyggaste landslagsmålen någonsin. Zlatans 4-2-mål mot England kom på första plats.<sup>44</sup>

---

<sup>38</sup> Coverdale, David: *Zlat's entertainment!* (2012-11-15). *The Sun*. <http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/4645583/Zlatan-Ibrahimovic-top-10-goals.html> (Hämtad: 2013-05-01)

<sup>39</sup> Wyatt, Charlie: *Z over heels* (2012-11-15). *The Sun*. <http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/4645083/Zlatan-Ibrahimovic-sinks-England-with-a-four-goal-blast.html> (Hämtad: 2013-05-01)

<sup>40</sup> Shearer, Alan: *I stood up and clapped Ibra's wondergoal* (2012-11-15). *The Sun*. <http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/4646987/Alan-Shearer-I-stood-up-and-clapped-Ibras-wondergoal.html> (Hämtad: 2013-05-01)

<sup>41</sup> Redknapp, Jamie: *After his wonder goal, I'd love to see Zlatan head to the Premier League...* (2012-11-15). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-2233152/Jamie-Redknapp-Nothing-stop-Zlatan-Ibrahimovic-show.html> (Hämtad: 2013-05-01)

<sup>42</sup> Barlow, Matt: *Is this the greatest goal ever scored? Swedish striker's stunning propeller kick leaves even defeated England's fans applauding* (2012-11-14). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-2233056/Zlatan-Ibrahimovic-scores-wonder-goal--Sweden-4-England-2-match-report.html> (Hämtad: 2013-05-01)

<sup>43</sup> King, Dominic: *An apology for Zlatan: Dominic King didn't get the hype surrounding the Swedish maverick. He does now...* (2012-11-15). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-2233275/Zlatan-Ibrahimovic-overhead-kick-An-apology-Dominic-King.html> (Hämtad: 2013-05-01)

<sup>44</sup> Motson, John: *John Motson: Maradona, Van Basten, Gazza and now Ibrahimovic... my top 10 international goals ever* (2012-11-15). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-2233247/Zlatan-Ibrahimovic-Diego-Maradona-John-Motsons-10-goals--VIDEO.html> (Hämtad: 2013-05-01)

Det var ingen överdrift när svenska tidningar skrev att matchen och Zlatan uppmärksammades stort i brittiska tidningar. Många engelska journalister sa att Zlatans fjärde mål var ett av fotbollshistoriens snyggaste och att de nu ansåg att Zlatan var en stor spelare.

Det är dock intressant att se de brittiska tidningarnas listor över de snyggaste fotbollsmålen som någonsin gjorts. I en lista rangordnades 4-2-målet ”bara” som Zlatans tionde snyggaste mål någonsin. I en lista av *Daily Mail* över historiens snyggaste landslagsmål kom målet på första plats. I den topp tio-listan var hela sex mål gjorda av eller mot det engelska landslaget, vilket kan vara ett tecken på ganska mycket subjektivitet.

### Franska tidningar

När Sverige mötte England spelade Zlatan för den franska klubben Paris Saint-Germain. Dagen efter matchen frågade sig *Le Monde* i en rubrik: ”Decenniets mål av Zlatan?”. I artikeln skrev tidningen att Zlatan förlöjligade Englands målvakt och att han inte bara är en målgörare, utan också en uppfinnare.<sup>45</sup>

I en annan artikel i *Le Monde* samma dag uttalade sig Zlatans lagkamrat i PSG, Alex, och sa: ”Det är en fantastisk spelare som har en extraordinär fysisk styrka. Förhoppningsvis kan Zlatan vinna Ballon d’Or. De här fyra målen kommer i alla fall hjälpa till”. Tidningen listar sedan andra snygga mål i historien.<sup>46</sup>

Strax efter matchen skrev *Le Figaro* en artikel med rubriken ”Zlatan terroriserade England”.<sup>47</sup> I *L’Équipe* kallades målet för ett underverk och tidningen skrev också att Zlatan och hans mål kommer att bli ihågkommet en lång tid framöver.<sup>48</sup>

---

<sup>45</sup> Okänd författare: *Le but de la décennie pour Zlatan?* (2012-11-15). *Le Monde*.

[http://www.lemonde.fr/sport/video/2012/11/15/le-but-de-l-annee-pour-zlatan\\_1790772\\_3242.html?xtmc=zlatan\\_ibrahimovic&xtcr=5](http://www.lemonde.fr/sport/video/2012/11/15/le-but-de-l-annee-pour-zlatan_1790772_3242.html?xtmc=zlatan_ibrahimovic&xtcr=5) (Hämtad: 2013-05-16)

<sup>46</sup> Okänd författare: *A bicyclette, Zlatan entre au panthéon des buteurs* (2012-11-15). *Le Monde*.  
[http://www.lemonde.fr/sport/article/2012/11/15/a-bicyclette-zlatan-entre-au-pantheon-des-buteurs\\_1791512\\_3242.html?xtmc=zlatan\\_ibrahimovic&xtcr=4](http://www.lemonde.fr/sport/article/2012/11/15/a-bicyclette-zlatan-entre-au-pantheon-des-buteurs_1791512_3242.html?xtmc=zlatan_ibrahimovic&xtcr=4) (Hämtad: 2013-05-16)

<sup>47</sup> Callier, Cédric: *Zlatan terrorise l'Angleterre* (2012-11-14). *Le Figaro*.  
[http://recherche.lefigaro.fr/recherche/access/lefigaro\\_fr.php?archive=BszTm8dCk78atGCYonbyzrbgsInNpszhYT1rp2iT27%2FFdLpwTOsOAPGvO6D0JvB5u2IGtjAq08M%3D](http://recherche.lefigaro.fr/recherche/access/lefigaro_fr.php?archive=BszTm8dCk78atGCYonbyzrbgsInNpszhYT1rp2iT27%2FFdLpwTOsOAPGvO6D0JvB5u2IGtjAq08M%3D) (Hämtad: 2013-05-16)

<sup>48</sup> Okänd författare: *Ibra frappe quatre fois!* (2012-11-14). *L’Équipe*.  
<http://www.lequipe.fr/Football/Actualites/Ibra-frappe-quatre-fois/326922> (Hämtad: 2013-05-16)

## Motgång – Hemskickad från landslagssamling

Här redovisas hur olika länders medier skrev om att bland annat Zlatan Ibrahimovic blev hemskickad från en landslagssamling 2006.

### **Svenska tidningar**

Efter att de tre spelarna skickades hem skrevs det mycket om det i medierna. Reaktionerna var blandade, vissa tyckte att det var rätt att skicka hem spelarna eftersom att de hade brutit mot reglerna, medan andra tyckte att den dåvarande förbundskaptenen Lars Lagerbäck hade tagit fel beslut.

Det pratades om att vissa av spelarna, med Zlatan i spetsen, nu ville bojkotta landslaget framöver. Zlatan skulle också komma att göra det och återvände först i mars år 2007.

Att spelarna skickades hem skrevs det om i uppslag efter uppslag. I *Aftonbladet* löd några av rubrikerna ”Bank: Lagerbäcks alternativ hade varit att offra hela laget”<sup>49</sup>, ”Bråket började i VM – nu kräver Zlatan och Chippen upprättelse”<sup>50</sup>, ”Bank: Dags att svälja stoltheten – och rädda vårt trasiga landslag”<sup>51</sup>, ”Gruppen kring Zlatan får inget stöd: ’Regler ska följas’”<sup>52</sup>, ”Så blåstes Lagerbäck”<sup>53</sup> och ”Nu jublar våra motståndare”<sup>54</sup>.

Även *Expressen* skrev en hel del om händelsen. I en artikel benämndes den som ”en av fotbollslandslagets värsta kriser”.<sup>55</sup>

Krönikören Mats Olsson skrev om händelsen som i tidningarna målades upp som en stor skandal. Han skrev bland annat: ”Det handlade länge om det som kallades ’Zlatan-gänget’, om dem som gillade att hänga och synas med Zlatan” och ”Själv kan jag inte begripa att tre av Sveriges mest kända personer – Zlatan är fanimej mer känd än Kungen – är så förbannat korkade att de tror att de kan gå på Göteborgs mest kända hak utan att nån ska ta upp mobiltelefonen och tipsa”.<sup>56</sup>

Många artiklar handlade om alla de tre spelarna, men det lades extra fokus på Zlatan, eftersom att han var den största stjärnan i landslaget.

---

<sup>49</sup> Bank, Simon: *Lagerbäcks alternativ hade varit att offra hela laget* (2006-09-05). *Aftonbladet*

<sup>50</sup> Laul, Robert & Wagner, Michael: *Bråket började i VM – nu kräver Zlatan och Chippen upprättelse* (2006-09-05). *Aftonbladet*

<sup>51</sup> Bank, Simon: *Dags att svälja stoltheten – och rädda vårt trasiga landslag* (2006-09-06). *Aftonbladet*

<sup>52</sup> Eriksson, Markus & Laul, Robert & Wagner, Michael: *Gruppen kring Zlatan får inget stöd: ’Regler ska följas’* (2006-09-06). *Aftonbladet*

<sup>53</sup> Okänd författare: *Så blåstes Lagerbäck* (2006-09-06). *Aftonbladet*

<sup>54</sup> Eriksson, Markus & Flinck, Johan: *Nu jublar våra motståndare* (2006-09-06). *Aftonbladet*

<sup>55</sup> Lühr, Mathias: *Förbundspampen rasar: ’Dålig respekt mot Lagerbäck’* (2006-09-05). *Expressen*

<sup>56</sup> Olsson, Mats: *Ett sista försök att hålla samman landslaget* (2006-09-05). *Expressen*

Mats Olsson skrev i ytterligare en krönika: ”Zlatan Ibrahimovic sa till italienska tidningar att han accepterar avstängningen och – det låter som om han också är beredd att svälja stoltheten (och ni ska veta att Zlatan är stoltare och mer styvnackad än många) och komma tillbaka”. I samma krönika gav han också en bild av att det var Zlatan som bestämde och att många följde i hans fotspår genom att skriva: ”Christian Wilhelmsson gör numera precis som Zlatan så – han kan väl också komma tillbaka”.<sup>57</sup>

*Expressen* publicerade en text om de olika sociala grupperingarna i landslaget och beskrev den som ”texten svenska fotbollförbundet inte vill se – men som alla svenska fans har rätt att få läsa. Den handlar om grupperingarna som splittrar landslaget. Det står värre till än du trodde”. I slutet av artikeln stod det också att ”texten bygger på intervjuer med flertalet personer som har varit verksamma i landslaget eller har direkt insyn i det”.

I texten fick man en bild av att Zlatan såg sig själv som en stjärna och inte lydde under de andras regler. Texten inleddes:

Under senaste landslagssamlingen, före skandalen i Göteborg: Zlatan Ibrahimovic och Christian ”Chippen” Wilhelmsson” ligger på sina hotellrum och slösnackar i telefon när Chippen kommer på:

– Oj, det är bara fem minuter kvar till samling!

– Jag skiter i samlingen, säger Zlatan. Jag kommer när fan jag vill, de får komma och hämta mig i såna fall.

Sen skrattar de båda vännerna. Det är slappt på landslagssamlingarna, tycker de. De känner att de kan göra lite som de vill utan att Lars Lagerbäck gör något.

Några dagar senare visar det sig att de två stjärnorna har underskattat den gamla gymnastikläraren från Ovensjö.

Chippen! Zlatan! Mellberg!

Här kommer de, landslagets coolaste katter, gåendes i sensommarkvällens Göteborg. Ett besök på utestället Park Lane.<sup>58</sup>

Texten fortsatte senare med att beskriva det som benämns som Zlatangänget:

Det är gänget som hörs och syns mest. Som står för det moderna och individuella i landslaget. Det som av fotbollsprofiler som Nanne Bergstrand och Håkan Mild beskrivits som ’en förlorad tro på

---

<sup>57</sup> Olsson, Mats: *Det här påminner om att förhandla med en tonåring* (2006-09-06). *Expressen*

<sup>58</sup> Orrenius, Johan: *Sanningen om grupperna i Gruppen, och varför Lagerbäck till slut tvingades att agera* (2006-09-06). *Expressen*

cynismen – på den kollektiva kraft som gett Sverige framgångar'. Den individualitet som veteranen Niclas Alexandersson ansåg tog för stor plats i VM.<sup>59</sup>

Bilden som förmedlades i den här artikeln stämmer väl överens med det Johanna Frändén säger om bilden av Zlatan i Frankrike; att han är kaxig och ser sig själv som "larger than life". Det stod lite mellan raderna att det är ett beteende som vi i Sverige inte riktigt uppskattar.

När vi undersökte hur den här händelsen hade blivit omskriven i utländska medier märkte vi ganska snabbt att en del tidningar hade skrivit om det, men att det inte alls hade fått samma proportioner som i svenska tidningar. Detta hör ihop med teorin om nyhetsvärdering och medielogik. I Sverige är det givetvis mer intressant att läsa om det svenska landslaget än vad det är utomlands. Hade samma sak skett i ett annat medelstort europeiskt landslag hade det förmodligen skrivits mycket om det i tidningarna i det landet, och det hade förmodligen nämnts i svenska tidningar, men inte alls särskilt mycket. Det enda undantaget hade varit om det var en kommande motståndare i kvalet, vilket Sverige var för Spanien. Därför skrevs det lite mer om det i spanska tidningar än i andra länder.

### **Brittiska tidningar**

I *The Guardian* skrevs det en kort artikel om händelsen. Bland annat citerades Zlatan när han i en svensk tidning uttryckte ilska över att ha blivit hemskickad, men också att han bad om ursäkt i en intervju av italienska *La Gazzetta dello Sport*.<sup>60</sup>

*The Sun* skrev också en artikel om spelarnas utekväll. I den artikeln låg inte särskilt mycket fokus på Zlatan, utan i stället på Olof Mellberg som vid den tidpunkten spelade för brittiska Aston Villa. Rubriken var "Olof hemskickad i skam" och i artikeln stod det att "Ibrahimovic anses vara den svenska Wayne Rooney".<sup>61</sup>

I *Daily Mirror* skrevs det en kort notis om att spelarna hade blivit hemskickade. Även i den här tidningen var det störst fokus på Olof Mellberg, med anledning av hans brittiska

---

<sup>59</sup> Orrenius, Johan: *Sanningen om grupperna i Gruppen, och varför Lagerbäck till slut tvingades att agera* (2006-09-06). *Expressen*

<sup>60</sup> Baker, Mike: *Sweden replace their truant trio* (2006-09-06). *The Guardian*

<sup>61</sup> Gregory, Ross: *Olof sent home in disgrace* (2006-09-05). *The Sun*.

<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/62079/Olof-sent-home-in-disgrace.html> (Hämtad: 2013-05-03)



klubbstillhörighet. Rubriken var ”Olof får sparken” och nämner bara att Zlatan var en av de tre spelarna som skickades hem.<sup>62</sup>

### **Italienska tidningar**

Vid det här tillfället spelade Zlatan i den italienska klubben Inter, dit han hade kommit under sommaren samma år. I *La Gazzetta dello Sport* skrevs det en artikel om att Zlatan bad om ursäkt, men att han tyckte att reaktionen från landslaget hade varit överdriven. ”Reaktionen från tränaren Lagerbäck kändes överdriven, men jag accepterar hans beslut och jag ber om ursäkt”, sa han till tidningen.<sup>63</sup>

### **Spanska tidningar**

I EM-kvalet spelade Sverige i samma grupp som bland andra Spanien. I tidningen *Marca* skrevs det om att de tre spelarna hade blivit hemskickade från landslaget. Rubriken var ”Ibrahimovic och Mellberg avstängda efter att ha kommit för sent till landslaget”.<sup>64</sup>

*Marca* skrev även några dagar senare om att Zlatan tackade nej till att spela höstens återstående kvalmatcher mot Island och Spanien. ”Svensken Ibrahimovic vägrar att spela mot Spanien och Island”, löd rubriken.<sup>65</sup>

Även *El Mundo Deportivo* skrev om händelsen. Rubriken på en av deras artiklar var ”Kastar ut Ibrahimovic och Mellberg efter bristande disciplin” och artikeln var utformad som de flesta, det vill säga att den ganska kortfattat summerade vad som hade hänt.<sup>66</sup>

### **Franska tidningar**

*L'Équipe* skrev precis som andra utländska tidningar ganska kort om händelsen. De skrev att de tre spelarna hade blivit hemskickade och benämnde bland annat Christian Wilhelmsson som

---

<sup>62</sup> Okänd författare: *Olof gets the boot* (2006-09-05). *Daily Mirror*. <http://www.mirror.co.uk/news/uk-news/olof-gets-the-boot-640678> (Hämtad: 2013-05-06)

<sup>63</sup> Okänd författare: ”*Svezia esagerata ma mi scuso*” (2006-09-05). *La Gazzetta dello Sport*. [http://www.gazzetta.it/Calcio/Squadre/Inter/Primo\\_Piano/2006/09\\_Settembre/05/ibra.shtml](http://www.gazzetta.it/Calcio/Squadre/Inter/Primo_Piano/2006/09_Settembre/05/ibra.shtml) (Hämtad: 2013-05-15)

<sup>64</sup> Okänd författare: *Expulsan a Ibrahimovic y Mellberg por llegar tarde a la concentración de Suecia* (2006-09-04). *Marca*. <http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/internacional/es/desarrollo/685382.html> (Hämtad: 2013-05-15)

<sup>65</sup> Okänd författare: *El sueco Ibrahimovic renuncia a jugar contra España e Islandia* (2006-09-15). *Marca*. <http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/seleccion/es/desarrollo/689257.html> (Hämtad: 2013-05-15)

<sup>66</sup> Okänd författare: *Echan a Ibrahimovic y Mellberg por indisciplina* (2006-09-05). *El Mundo Deportivo*. <http://hemeroteca.mundodeportivo.com/preview/2006/09/05/pagina-27/836250/pdf.html?search=Zlatan%20Ibrahimovic> (Hämtad: 2013-05-15)

”Nantes-spelaren Christian Wilhelmsson”, eftersom att han spelade för franska Nantes vid tidpunkten.<sup>67</sup> Det låg ingen extra fokus på Zlatan, som i de svenska tidningarna.

De brittiska tidningarna valde att fokusera mest på Olof Mellberg eftersom han spelade i en engelsk klubb, och de franska tidningarna fokuserade något mer på Christian Wilhelmsson eftersom att han spelade i en fransk klubb. Detta stämmer överens med teorin om nyhetsvärdering och medielogik eftersom att läsarna kan identifiera sig mest med spelarna som spelar i läsarnas hemland, och blir också mer intresserade av händelsen då det finns en lokal koppling.

## Cristiano Ronaldo

### Framgång – Guldåret 2008

Här redovisas hur olika länders medier skrev om Cristiano Ronaldos framgångar år 2008, då han vann Champions League och Ballon d’Or.

#### **Portugisiska tidningar**

*Jornal de Notícias* (JdN) är en Porto-baserad dagstidning och en av de mest väletablerade i Portugal. Då Cristiano Ronaldo under sina år i Portugal spelade för fotbollsklubben FC Portos värsta konkurrent Sporting Lissabon är JdN den enda av de stora tidningarna i Portugal som inte är baserad i Lissabon. Detta kan ha betydelse för hur tidningen väljer att skriva om Cristiano Ronaldo. Dagen innan prisutdelningen skrevs det fyra artiklar som handlade om Cristiano Ronaldo och Ballon d’Or. I två av artiklarna jämförs han med bland andra Gerd Müller och Ronaldo den äldre som de enda att vinna guldkon och Ballon d’Or samma säsong,<sup>68</sup> och Eusebio och Figo – som en av de tre största portugisiska stjärnorna

---

<sup>67</sup> Okänd författare: *Trois joueurs exclus* (2006-09-04). *L’Équipe*. [http://www2.lequipe.fr/redirect-v6/homes/Football/breves2006/20060904\\_230543Dev.html](http://www2.lequipe.fr/redirect-v6/homes/Football/breves2006/20060904_230543Dev.html) (Hämtad: 2013-05-15)

<sup>68</sup> Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Cristiano Ronaldo como Gerd Muller e Ronaldo* (2008-12-01). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052746](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052746) (Hämtad: 2013-04-17)

genom tiderna.<sup>69</sup> I en artikel utnämns han som favorit till att ta hem priset, samtidigt som Deco, en annan portugisisk spelare, nämns då även han är nominerad.<sup>70</sup>

Varför just Eusebio, Figo och Deco också får sådan plats trots att det egentligen inte är de som är i huvudfokus kan förklaras genom Henk Prakkes modell för nyhetsvärdering.<sup>71</sup> Då det är portugisiska spelare som de portugisiska läsarna känner till, speciellt Deco då han tidigare spelade i FC Porto. Deco nämns annars inte i en enda av alla undersökta artiklar.

Dagen för prisutdelningen skrivs det sex artiklar och Cristiano Ronaldo jämförs med George Best av Bobby Charlton som tycker att Cristiano Ronaldo är både starkare och snabbare.<sup>72</sup> Detta kan tolkas som något motsägelsefullt sett till de klassiska sydeuropeiska nationella stereotyperna som sällan utmärker sig för att vara starkare än någon annan.<sup>73</sup> Övriga artiklar går bland annat ut på att beskriva Cristianos säsong<sup>74</sup>, beskriva hans lycka<sup>75</sup> och att han tycker det är konstigt att han endast är den fjärde Manchester United-spelaren att ta emot priset.<sup>76</sup> Argentinska fotbollsstjärnan Lionel Messi får också komma till tals och tycker att Cristiano Ronaldo är en värdig vinnare.<sup>77</sup> Tränaren José Mourinho, som likt Cristiano är portugis, och vid tillfället tränare för den italienska klubben Inter anser att han har en spelare i sitt lag som är mer värd priset – Zlatan Ibrahimovic.<sup>78</sup>

Dagen efter prisutdelningen skrevs det två artiklar. I dessa lyfts Cristiano Ronaldo fram som en talangfull spelare.<sup>79</sup> Det redovisas även vad tidningar ifrån andra länder har skrivit om

---

<sup>69</sup> Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Eusébio e Figo, os antecessores de Cristiano Ronaldo* (2008-12-01). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052735](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052735) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>70</sup> Okänd författare: *Futebol: Anúncio de melhor jogador 2008 apenas na próxima semana, porta-voz FIFA* (2008-05-21). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052491](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052491) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>71</sup> Hadenius, Stig & Weibull, Lennart: *Massmedier: en bok om press, radio & TV* (2003). Albert Bonniers förlag, Stockholm s. 346

<sup>72</sup> Okänd författare: *Charlton diz que Ronaldo é melhor que Best* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content\\_id=1052965](http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content_id=1052965) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>73</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo s. 445

<sup>74</sup> Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Cristiano Ronaldo, decisivo no Manchester United, mas «apagado» na seleção* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052745](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052745) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>75</sup> Okänd författare: *Cristiano Ronaldo: "Um sonho que finalmente se realiza"* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content\\_id=1052784](http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content_id=1052784) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>76</sup> Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Ronaldo "muito orgulhoso e contente" com sonho de criança realizado* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052982](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052982) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>77</sup> Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Messi felicita "justo vencedor" Ronaldo* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1053105](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1053105) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>78</sup> Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Mourinho preferia para jogador do Inter em vez de Cristiano Ronaldo* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052987](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052987) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>79</sup> Okänd författare: *Primeira distinção chegou aos oito anos* (2008-12-03). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content\\_id=1053185](http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content_id=1053185) (Hämtad: 2013-04-17)

honom. Bland annat är det många kinesiska tidningar som skrivit om vinsten och han benämns bland annat som Ronaldo3, i samband med Ronaldinho och Ronaldo den äldre.<sup>80</sup> Intresset från asiatiska medier har förmodligen sin grund i den stora grupp asiatiska supportrar som håller på Manchester United.

*Correio da Manhã* är den enda tidningen i Portugal som ges ut i över 100 000 exemplar och är baserad i Lissabon. Men trots dessa utgångspunkter skrevs det endast tre artiklar om Cristiano Ronaldo mellan 1 december och 3 december. Men de artiklar som skrevs lyckas däremot lyfta fram det allra bästa och mest fina med Cristiano Ronaldo. Han citeras visserligen: ”Tenho só 23 anos e é incrível” vilket kan översättas: ”Jag är bara 23 år gammal och helt otrolig”.<sup>81</sup> Vilket kan kopplas till den latinamerikanska stereotypen som utmärker sig för att vara självupptagna och egocentriska.<sup>82</sup> Men förutom det är tidningens artiklar mycket noga med att hålla Cristiano Ronaldo och fotbollsationen Portugal om ryggen. Flera viktiga personer inom portugisisk fotboll uttalar sig om hur positivt det är för portugisisk fotboll och beskriver det som ett tröstpris till landet efter misslyckandet i EM.

Cristiano Ronaldo får dessutom möjlighet att beskriva mottagandet av priset själv genom att citeras: ”Det är en av de vackraste dagarna i mitt liv, det har varit en barndomsdröm.” Han jämförs dessutom med Michael Jordan, Tiger Woods och Michael Schumacher som en av de sportstjärnor som har högst varumärkesvärde i världen.<sup>83</sup> Teorier om National Sporting Heroes och idrottsstjärnor i sportjournalistiken passar båda in här i avseende att portugisiska medier använder sig av Cristiano Ronaldo som någon form av symbol för nationen genom att använda hans individuella utmärkelse som ett sorts tröstpris till hela Portugal. Cristiano Ronaldo är mer än bara en individuell fotbollsspelare, han är en nationshjälte.

I den sista artikeln beskrivs Cristiano Ronaldos uppväxt som fattig och att han växte upp på billiga råvaror som kyckling precis som alla andra. Och att han trots det kunde utvecklas till en världsstjärna, vilket portugiserna givetvis är stolta över.<sup>84</sup>

Av de två portugisiska tidningarna ställer sig *Correio da Manhã* närmare Cristiano Ronaldo än vad *Jornal de Notícias* gör. Detta märks bland annat i de artiklar som skrevs i samband med

---

<sup>80</sup> Okänd författare: *Futebol: «C Luo», Bota de Ouro 2008, é o português mais conhecido na China* (2008-12-03). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1053278](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1053278) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>81</sup> Okänd författare: *Ronaldo conquista Bola de Ouro* (2008-12-02). *Correio da Manhã*. <http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/noticias/sport/desporto/ronaldo-conquista-bola-de-ouro> (Hämtad: 2013-04-18)

<sup>82</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-forlaget, Oslo s. 445

<sup>83</sup> Okänd författare: *Ronaldo: CR7 vale 150 milhões* (2008-12-03). *Correio da Manhã*. <http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/noticias/sport/desporto/ronaldo-cr7-vale-150-milhoes> (Hämtad: 2013-04-18)

<sup>84</sup> Pinhão, Leonor: *Nem carne, nem peixe* (2008-12-03). *Correio da Manhã*. <http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/noticias/opiniao/nem-carne-nem-peixe> (Hämtad: 2013-04-18)

att Manchester United vann Champions League i maj 2008. I stället för att komma med några längre utläggningar om att Cristiano Ronaldo precis fullbordat sin succésäsong med att vinna Champions League, diskuteras det i stället mest landslagsfotboll inför stundande EM. Vem ska vara kapten?<sup>85</sup> Vilka landslagsnummer ska spelarna ha?<sup>86</sup> Vilka risker finns det att någon skadar sig i finalen och missar EM?<sup>87</sup> Och det är ingen specialfokus på Cristiano, utan det skrivs i stället att det är flera portugiser som deltar i finalen.<sup>88</sup> I de artiklar som skrivs efter matchen varken hyllas eller dissas Cristiano Ronaldo.<sup>89</sup> Det skrivs i stället om att han varit och testat bröllopskläder<sup>90</sup>, köpt en träningsmaskin som kostade 10 000 euro<sup>91</sup> och att han är kungen av autografer.<sup>92</sup> Just denna typ av artiklar bidrar till att bygga en bild av Cristiano Ronaldo som i sig är en mytologisering.<sup>93</sup>

### **Brittiska tidningar**

*The Sun* och *Daily Mail* är Englands två största tidningar och båda är baserade i London. *The Sun* skrev fyra artiklar som berörde Cristiano Ronaldos Ballon d'Or-utmärkelse mellan 1 december och 4 december. Utöver dessa artiklar var det flertalet artiklar som skrev om hans röda kort i den senaste matchen mot Manchester City. Där det diskuteras allt från att Cristiano Ronaldo ska ha tagit med handen för att han hört en visselpipa, hört Micah Richards skrika, blev knuffad eller för att han försökte skydda sitt ansikte/frisyr från att bli träffat av bollen. Det konstateras att Cristiano Ronaldo kommer gå från löjlig till storslagen då han ena dagen drar på sig en extremt onödig utvisning, för att nästa dag ta emot Ballon d'Or.<sup>94</sup> De skriver dessutom att det inte kommer bli fler utmärkelser om han fortsätter att bete

---

<sup>85</sup> Okänd författare: "Sinto-me com o mesmo espírito" (2008-05-21). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943019](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943019) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>86</sup> Okänd författare: "Cristiano Ronaldo vai sero sete e João Moutinho o dez" (2008-05-21). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943021](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943021) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>87</sup> Santos, Vítor: "Entre o vermelho e o azul" (2008-05-21). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943022](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943022) (Hämtad: 2013-04-17).

<sup>88</sup> Rocha, Adriano: *Seis portugueses lutam pela consagração europeia* (2008-05-21). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943040](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943040) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>89</sup> Amaral, Nuno: *Lotaria saiu ao Manchester* (2008-05-22). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943361](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943361) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>90</sup> Okänd författare: *Ainda não é desta que Ronaldo vai ao altar* (2008-05-22). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943366](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943366) (Hämtad: 2013-04-18)

<sup>91</sup> Okänd författare: *Cristiano Ronaldo também treina em casa* (2008-05-22). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943367](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943367) (Hämtad: 2013-04-18)

<sup>92</sup> Farinha, Rui & Mota, José: *Viagem à intimidade da Seleção* (2008-05-22). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943369](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943369) (Hämtad: 2013-04-17)

<sup>93</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-forlaget, Oslo s. 389

<sup>94</sup> Custis, Neil: *Ronaldo v Robinho verdict* (2008-12-01). *The Sun*.

<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/1988429/Ronaldo-v-Robinho-verdict.html> (Hämtad: 2013-05-02)

sig på det sättet. Cristiano Ronaldo får själv uttala sig om vad han tycker om mediebevakningen av honom: ”Om jag inte firar mål, är det för att jag är ledsen. Om jag pratar till allmänheten, är det för att jag har förlorat min ödmjukhet. Min minsta gest får all form av kritik.” Cristiano förklarar att han är mycket ödmjuk, samtidigt som han pratar om sig själv i tredje person och påstår att han blir kritiserad bara för att han är bäst. Han tycker i stället att han är respektfull, hårt arbetande, ambitiös och perfektionist.<sup>95</sup> I en annan artikel varnar Cristiano Ronaldo sina motståndare att han bara kommer fortsätta att utvecklas och indikerar på att Ballon d’or 2008 inte är det sista individuella priset han kommer vinna. Han passar på att tacka de som röstat på honom, vänner, laget, familj och förklarar att han aldrig riktigt var orolig över att han inte skulle vinna, med tanke på vad han presterat under säsongen.<sup>96</sup> Den sista artikeln handlar om Cristiano Ronaldos fåfänga och att det finns en högteknologisk tv installerad i Manchester Uniteds omklädningsrum som berättar när det är dags för Cristiano att få pedikyrbehandling, klipptid och när badet är uppbokat och maten tillagad.<sup>97</sup> Det är uppenbart att *The Sun* håller på med en mytologisering av Cristiano Ronaldo.<sup>98</sup> De gör honom till en nationell stereotyp och epitet som labil, självupptagen och egocentrisk hamras in i läsaren.<sup>99</sup> Inte ens dagarna runt utmärkelsen av Ballon d’Or kommer han undan artiklar om att han är fåfång och labil.

*Daily Mail* skriver sju artiklar mellan 1 december och 4 december och skiljer sig en del från hur *The Sun* valt att gestalta fotbollsspelaren. Han framställs varken positivt eller negativt när hans säsong redovisas utan det ges i stället en helhetsbild.<sup>100</sup> Det ifrågasätts om Cristiano Ronaldo verkligen kan nämnas bland de bästa genom tiderna<sup>101</sup> och om han verkligen är dubbelt så bra som Fernando Torres, då han fick dubbelt så många röster som honom vid

---

<sup>95</sup> Custis, Neil: *I'm analysed to death, says Ron* (2008-12-01). *The Sun*.

<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/1992865/Cristiano-Ronaldo-Im-analysed-to-death-at-Manchester-United.html> (Hämtad: 2013-05-02)

<sup>96</sup> Okänd författare: *Ronaldo scoops Euro gong* (2008-12-02). *The Sun*.

<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/1994708/Ronaldo-scoops-Euro-gong.html> (Hämtad: 2013-05-02)

<sup>97</sup> Samson, Pete: *TV tells Ronaldo: Pedicure time* (2008-12-04). *The Sun*.

<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/showbiz/bizarre/2001405/Man-Utd-stars-have-a-hi-tech-telly-in-their-dressing-room-so-they-dont-miss-appointments.html> (Hämtad: 2013-05-02)

<sup>98</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo s. 389

<sup>99</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo s. 446

<sup>100</sup> Okänd författare: *Top of the world: Ronaldo nets Ballon d'Or to cap golden season* (2008-12-02). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091046/Top-world-Ronaldo-nets-Ballon-dOr-cap-golden-season.html> (Hämtad: 2013-05-06)

<sup>101</sup> Ladyman, Ian: *Is Manchester United star Ronaldo really a worthy member of exclusive European club?* (2008-12-02). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1090874/Is-Ronaldo-really-worthy-member-exclusive-European-club.html> (Hämtad: 2013-05-06)

Ballon d'Or-omröstningen.<sup>102</sup> *Daily Mail* skriver också en liknande artikel som *The Sun* om att Cristiano Ronaldo känner sig överanalyserad efter Manchester City-matchen<sup>103</sup> och att han inte kan förvänta sig någon löneökning trots Ballon d'Or-utmärkelsen.<sup>104</sup> Kommentarer från olika profiler skrivs det också om och fotbollstränaren Carlo Ancelotti anser att Cristiano Ronaldo är en värdig vinnare.<sup>105</sup> Samtidigt tycker Inters tränare José Mourinho att han inte är värdig.<sup>106</sup>

## Spanska tidningar

Spanien är det land som Cristiano Ronaldo skulle anlända till ett halvår efter att han tog emot Ballon d'Or. Sett till hur mycket spanska tidningar skrev om honom före han anlände till Spanien jämfört med efter finns det en monumental skillnad och det märks tydligt i antal artiklar att intresset för Cristiano Ronaldo ökade lavinartat efter det att han flyttade till landet. Tidningarna i Spanien är mer tydliga än i andra länder med att de supportrar ett visst lag. *Marca*, som är den största tidningen, är baserad i Madrid och stöttar Real Madrid. *El Mundo Deportivo* är den fjärde största tidningen, baserad i Barcelona och stöttar FC Barcelona.

I de artiklar från 1 december till 4 december som berör Cristiano Ronaldos utmärkelse har mest Barcelonaspelare kommit till tals. Yaya Touré som då spelade i Barcelona tycker att Cristiano Ronaldo gjorde en bra säsong, men tycker att Lionel Messi är bäst.<sup>107</sup> Puyol gratulerar Cristiano Ronaldo men betonar samtidigt att det faktiskt är Lionel Messi som är bäst.<sup>108</sup> Samtidigt som Messi själv säger att han föredrar att vinna titlar med Barcelona och

---

<sup>102</sup> Okänd författare: *HATCHET MAN: Does Torres trail some way behind Ronaldo? Not half...* (2008-12-02). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091230/HATCHET-MAN-Does-Torres-trail-way-Ronaldo-Not-half-.html> (Hämtad: 2013-05-06)

<sup>103</sup> Okänd författare: *Ronaldo on top of world - but United winger is still seeing red over Manchester derby dismissal* (2008-12-02). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091231/Ronaldo-world--United-winger-seeing-red-Manchester-derby-dismissal.html> (Hämtad: 2013-05-06)

<sup>104</sup> Ladyman, Ian: *It's a dream come true for Ronaldo (.. but he can forget £150,000 a week)* (2008-12-03). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091430/It-8217-s-dream-come-true-Ronaldo---forget-150-000-week.html> (Hämtad: 2013-05-06)

<sup>105</sup> Okänd författare: *Ancelotti joins the Ronaldo fan club, saying he's a worthy winner of Ballon d'Or* (2008-12-03). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091389/Ancelotti-joins-Ronaldo-fan-club-saying-hes-worthy-winner-Ballon-dOr.html> (Hämtad: 2013-05-06)

<sup>106</sup> Davies, Christopher: *United winger Ronaldo does not deserve top award, says Mourinho* (2008-12-03) *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091268/United-winger-Ronaldo-does-deserve-award-says-Mourinho.html> (Hämtad: 2013-05-06)

<sup>107</sup> Okänd författare: *Touré: "Me quedo aquí porque me gusta el equipo"* (2008-12-02). *Marca*. [http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a\\_division/barcelona/es/desarrollo/1188957.html](http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a_division/barcelona/es/desarrollo/1188957.html) (Hämtad: 2013-04-25)

<sup>108</sup> Okänd författare: *Puyol: "Messi es el mejor del mundo"* (2008-12-02). *Marca*. [http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a\\_division/barcelona/es/desarrollo/1189127.html](http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a_division/barcelona/es/desarrollo/1189127.html) (Hämtad: 2013-04-25)

Argentina framför att bli individuellt hyllad och förklarar att Cristiano Ronaldo är en värdig vinnare.<sup>109</sup>

*El Mundo Deportivo* har skrivit ungefär lika många artiklar om utmärkelsen som *Marca*. Men om *Marca* låtit Barcelonaspelare komma till tals som tycker att Messi förtjänar priset, så har *El Mundo Deportivo* tagit det steget längre. De skriver bland annat att Cristiano Ronaldo visst förtjänar utmärkelsen för sin fjolårssäsong, men att om man räknat från och med sommaren hade Lionel Messi varit den självklara vinnaren.<sup>110</sup> I en annan artikel ställer reportern sig själv frågan: Kan Cristiano Ronaldo ha vunnit Ballon d'Or som en följd av att de uppfattar hans namn som något spektakulärt? Med tanke på att både Ronaldo den äldre och Ronaldinho har mottagit priset tidigare.<sup>111</sup> Samtidigt tar man även upp i en annan artikel en mer sympatisk sida av Cristiano Ronaldo, när det berättas om hur han i sina unga år var mycket nära att gå till Barcelona, men att de då saknade pengar för att köpa loss honom.<sup>112</sup> De tycker att Lionel Messi regerar i fotbollsvärlden<sup>113</sup> och att Cristiano Ronaldo som kommit med kaxiga uttalanden som: ”Jag är inte bara nummer ett, jag är nummer två och tre också.” borde lära sig av Messis ödmjukhet.<sup>114</sup>

## Svenska tidningar

*Sportbladet* publicerade även de några artiklar om Ballon d'Or och Cristiano Ronaldo och skrev bland annat att han är en spelare med stort ego som blir utsedd till världens bästa spelare trots att han inte presterat på sju månader.<sup>115</sup> De beskriver också utmärkelsen som ”skräckbollen” och hur spelares karriärer många gånger har dalat efter att de mottagit utmärkelsen.<sup>116</sup>

---

<sup>109</sup> Okänd författare: *Messi: "Prefiero ganar títulos con el Barça antes que ganar el Balón de Oro"* (2008-12-02). *Marca*. [http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a\\_division/barcelona/es/desarrollo/1189081.html](http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a_division/barcelona/es/desarrollo/1189081.html) (Hämtad: 2013-04-25)

<sup>110</sup> Okänd författare: *Messi, nuevo referente* (2008-12-03). *El Mundo Deportivo*.

[http://www.mundodeportivo.com/20081202/messi-nuevo-referente\\_53591079849.html](http://www.mundodeportivo.com/20081202/messi-nuevo-referente_53591079849.html) (Hämtad: 2013-04-30)

<sup>111</sup> Bosch, Xavier: *Póngale Ronaldo* (2008-12-03). *El Mundo Deportivo*.

[http://www.mundodeportivo.com/20081203/pongale-ronaldo\\_53592297478.html](http://www.mundodeportivo.com/20081203/pongale-ronaldo_53592297478.html) (Hämtad: 2013-04-30)

<sup>112</sup> Rico, Miguel: *Sandro, en casa de Cristiano Ronaldo* (2008-12-04). *El Mundo Deportivo*.

[http://www.mundodeportivo.com/20081204/sandro-en-casa-de-cristiano-ronaldo\\_53592638473.html](http://www.mundodeportivo.com/20081204/sandro-en-casa-de-cristiano-ronaldo_53592638473.html) (Hämtad: 2013-04-30)

<sup>113</sup> Artells, J.M: *Messi brilla, Ronaldo gana* (2008-12-03). *El Mundo Deportivo*.

[http://www.mundodeportivo.com/20081203/messi-brilla-ronaldo-gana\\_53591478349.html](http://www.mundodeportivo.com/20081203/messi-brilla-ronaldo-gana_53591478349.html) (Hämtad: 2013-04-30)

<sup>114</sup> Okänd författare: *Se agotan los calificativos* (2008-12-03). *El Mundo Deportivo*.

[http://www.mundodeportivo.com/20081202/se-agotan-los-calificativos\\_53591006080.html](http://www.mundodeportivo.com/20081202/se-agotan-los-calificativos_53591006080.html) (Hämtad: 2013-04-30)

<sup>115</sup> Niva, Erik: *Ronaldo* (2008-12-01). *Aftonbladet*.

<sup>116</sup> Månsson, Oskar: *Guldbollen har blivit skräckbollen* (2008-12-03). *Aftonbladet*.



I *Dagens Nyheter* rankas Cristiano Ronaldo som etta av tidningen *Offside* samtidigt som varken Zlatan Ibrahimovic eller Lionel Messi når topp fem.<sup>117</sup> De skriver dessutom om att Cristiano Ronaldo inte bara anser sig vara bäst, utan även näst bäst och tredje bäst.<sup>118</sup>

### **Danska tidningar**

*Jyllands-Posten* är en av de största tidningarna i Danmark och det märks tydligt att de försöker få in lite dansk vinkel i artiklarna om Ballon d'Or och Cristiano Ronaldo. Bland annat nämner de att den senaste dansken som tog emot priset var Allan Simonsen 1977.<sup>119</sup> De skriver också, precis som flera andra tidningar, om liknelsen till George Best som Bobby Charlton gjort, där han tycker att Cristiano är både stakare och snabbare.<sup>120</sup> *Jyllands-Posten* väljer också att behandla Cristiano Ronaldos självbild då de citerar hans uttalande om att han inte bara är nummer ett, utan även två och tre, och beskriver Cristiano Ronaldo som någon som tror att han är världens åttonde underverk.<sup>121</sup>

### **Motgång – Utvisningen av Wayne Rooney**

Här redovisas hur olika länders medier skrev om utvisningen av Wayne Rooney i VM 2006, som många ansåg orsakades av Cristiano Ronaldo.

### **Svenska tidningar**

Dagen efter matchen skrev Peter Wennman i en krönika i *Sportbladet* att Rooney hade hamnat i landet mellan sans och vett och att han svek sitt land i och med det röda kortet. I krönikan nämnde han inte Cristiano Ronaldo överhuvudtaget.<sup>122</sup>

*Aftonbladet* publicerade även en artikel om att Rooney skulle ha sagt att han skulle sänka Ronaldo, och att lagkamraterna fick stoppa honom från att rusa in i Portugals omklädningsrum efter matchen. Det skrevs även om att det kunde bli svårt för de båda att återvända till Manchester United efter mästerskapet, och att en därmed kunde lämna klubben

---

<sup>117</sup> Liljerås, Viktor: *Ronaldo fick Sverige röst* (2008-12-01). *Dagens Nyheter*.

<sup>118</sup> Okänd författare: *"Jag är bäst, näst bäst och tredje bäst"* (2008-12-03). *Dagens Nyheter*.

<sup>119</sup> Okänd författare: *Ronaldo kåret til Europas bedste* (2008-12-02). *Jyllands-Posten*. <http://jyllands-posten.dk/sport/fodbold/intfodbold/ECE4073180/ronaldo-karet-til-europas-bedste/> (Hämtad: 2013-04-25)

<sup>120</sup> Okänd författare: *Chalton: Ronaldo er bedre end Best* (2008-12-03). *Jyllands-Posten*. <http://jyllands-posten.dk/sport/fodbold/intfodbold/ECE4073614/chalton-ronaldo-er-bedre-end-best/> (Hämtad: 2013-04-25).

<sup>121</sup> Okänd författare: *Ikke alle jubler over Ronaldo* (2008-12-03). *Jyllands-Posten*. <http://jyllands-posten.dk/sport/fodbold/intfodbold/ECE4073675/ikke-alle-jubler-over-ronaldo/> (Hämtad: 2013-04-25)

<sup>122</sup> Wennman, Peter: *Rooney hamnar i det där landet bortom sans och vett – och sviker hela England* (2006-07-02). *Aftonbladet*

efter bråket. I samma artikel skrevs det om att Ronaldo hade blivit mycket hårt kritiserad i engelska tidningar.<sup>123</sup>

Ytterligare en dag senare skrevs det om att Ronaldo påstod att det inte fanns några meningsskiljaktigheter mellan honom och Rooney. Han sa till och med att Rooney hade hört av sig till honom och gratulerat till Portugals avancemang i turneringen.<sup>124</sup>

I *Expressen* skrev Mats Olsson en krönika dagen efter matchen och gick hårt åt Cristiano Ronaldo.

Cristiano Ronaldo är en mycket sevärd spelare men han är också en riktig jävla pipsill och tjallare som ska påpeka för domaren precis allting. Dessutom en billig ögontjänare: han är så dålig skådespelare att man ser hur han kollar var domaren är innan han bestämmer sig för om han ska rulla runt och skrika eller ställa sig upp. Ska bli kul att se Ronaldo och Rooney på Manchester Uniteds träningar i höst.<sup>125</sup>

I en annan artikel i *Expressen* samma dag förklarade sig dock Cristiano Ronaldo. ”Folk kommer att säga att domaren tog upp det röda kortet för att jag talade med honom, men så var det inte. Jag påpekade bara att det borde vara frispark, säger Cristiano Ronaldo”.<sup>126</sup>

Mats Olsson fortsatte att uttala sig kritiskt mot Cristiano Ronaldo några dagar senare. ”Cristiano Ronaldo är en sevärd och skicklig om än för ivrig dribbler men jag har blivit så avogt inställd efter alla hans filmningar, fuskförsök och hans satans ögontjäneri att jag inte kan se briljansen för det smutsiga. Dessutom: många av hans räder och dribblingar har bara ett egenvärde för Cristiano Ronaldo, de leder sällan till någonting väsentligt för laget”.<sup>127</sup>

I *Expressen* 8 juli publicerades en artikel med resultatet från en läsarundersökning som *Expressen* hade gjort. Frågan lød ”Vem är VM:s största filmare?”. Övervägande flest röster fick Cristiano Ronaldo med 56 % av de totalt 10 953 rösterna. Närmast därefter kom Thierry Henry med 19 % av rösterna.<sup>128</sup>

---

<sup>123</sup> Kärrman, Jens: *Rooney rasande på lagkamraten Ronaldo* (2006-07-03). *Aftonbladet*

<sup>124</sup> Roosch Haraldsson, Janna: *Ronaldo förnekar bråk* (2006-07-04). *Aftonbladet*

<sup>125</sup> Olsson, Mats: *Sista slaget är förlorat* (2006-07-02). *Expressen*.

<http://www.expressen.se/sport/kronikor/mats-olsson/mats-olsson-sista-slaget-ar-forlorat/> (Hämtad: 2013-05-10)

<sup>126</sup> Börjesson, Robert: *Rooney såg rött – tvingades fly* (2006-07-02). *Expressen*.

<http://www.expressen.se/nyheter/rooney-sag-rott---tvingades-fly/> (Hämtad: 2013-05-10)

<sup>127</sup> Olsson, Mats: *Ålderdom & skönhet* (2006-07-06). *Expressen*. <http://www.expressen.se/nyheter/alderdom--skonhet/> (Hämtad: 2013-05-10)

<sup>128</sup> Okänd författare: *Ingen rubrik* (2006-07-08). *Expressen*.

## **Brittiska tidningar**

I de brittiska tidningarna fick Cristiano Ronaldo mycket hård kritik. Dagen efter matchen publicerade *The Sun* en artikel där några av de engelska landslagsspelarna uttalade sig om Cristiano Ronaldo. Steven Gerrard sa:

Jag tycker att det sammanfattar honom som person. Jag såg vad Ronaldo gjorde och om det hade varit en av mina lagkamrater hade jag blivit fullständigt äcklad av honom eftersom att det inte är nödvändigt. Om jag spelade mot en Liverpool-kollega och den personen var inblandad i en liknande situation skulle jag aldrig försöka få honom utvisad. Jag såg Ronaldo gå över till domaren och ge honom 'kort-gesten'. Men Wayne får ingen skuld från mig eftersom jag älskar honom och för att han har gjort så mycket för det här laget och kommer att göra så mycket mer i framtiden.

Även landslagskamraten John Terry försvarade Rooney:

Wayne skulle ha haft en frispark 15-20 sekunder före den incidenten. Vilket annat lag som helst trillar och domaren ger en frispark. Men Wayne höll sig kvar på fötterna och försökte vinna bollen, trots att han hade två försvarare som kämpade mot honom. Det är ärligheten vi visar.

En annan av de engelska landslagsspelarna, Frank Lampard, uttryckte sig också om Englands ärlighet i spelet:

Vi kanske är ett offer för vår ärlighet i England – och Wayne mer än någon annan. Han försökte vara stark och fortsätta vidare. Om det hade hänt en av deras spelare hade de fallit till marken på en gång och domaren hade gett dem frispark.<sup>129</sup>

*The Sun* hade även en kontroversiell artikel där de hade gjort en darttavla över en bild på Cristiano Ronaldo. Darttavlans bullseye var Ronaldos blinkande öga ut mot bänken, och texten löd:

Här är varje England-fans chans till revansch på världens största blinkare. Vår mänskliga darttavla visar den portugisiska nancy-boy (kan översättas fjolla) Cristiano Ronaldo. Manchester United-mittfältaren är tagen på bar gärning när han blinkar ut till sina lagkamrater efter att ha hjälpt till

---

<sup>129</sup> Irwin, Mark: 'Little winker disgusts me' (2006-07-03). *The Sun*.  
<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/news/54413/Little-winker-disgusts-me.html> (Hämtad: 2013-05-13)

att få England- och United-stjärnan Wayne Rooney utvisad. Vi har gjort Ronaldos blinkning till bullseye. Så sätt upp den på ditt kontor – och ge den sluge herren en i ögat.<sup>130</sup>

*The Sun* skrev också om att det pågick en omröstning på FIFA:s hemsida om vem som var den bäste unga spelaren i det då pågående världsmästerskapet. Cristiano Ronaldo ledde, men tidningen uppmanade sina läsare att gå in och rösta på Wayne Rooney i stället. Tidningen skrev bland annat att Rooney skulle kunna gå upp i toppen av omröstningen om landet (England) visade sin avsky mot Ronaldo.<sup>131</sup>

*The Sun* hade även en bloggare, Jo Herson, som skrev om händelsen. Hon skrev:

Wayne Rooneys utvisning var delvis hans fel, men domaren och Cristiano Ronaldo är lika ansvariga. Domaren Hector Elizondo borde ha gett Rooney en frispark långt innan han till slut blåste av spelet. I och med att han inte gjorde det så straffade han den unge engelske anfallaren för att manligt ha försökt fortsätta samtidigt som han blev nerdragen av **TRE** portugisiska spelare. Kan ni tänka er hur det hade varit om det hade varit tvärtom? Då hade det kunnat vara ett världsrekord i flest fejk-skadade dödsrullningar.<sup>132</sup>

*Daily Mail* gav en något mer nyanserad bild av händelsen, även fast de också gick hårt åt Cristiano Ronaldo. En artikel i tidningen hade rubriken ”Ingen annan än ni själva ska beskyllas för det här nederlaget”. Artikeln handlade om att de engelska spelarna och den dåvarande svenske förbundskaptenen Sven-Göran Eriksson var ansvariga för att England hade blivit utslaget, inte domaren eller Cristiano Ronaldo. ”Vi ser Rooney som offret, inte som gärningsmannen. Förnekelse är detsamma som att skriva ut Ronaldos ansikte på en tavla och uppmana läsarna att kasta pil på honom”, skrev tidningen.<sup>133</sup>

Den här händelsen är ett mycket tydligt exempel på nationella stereotyper. Engelska tidningar såg de engelska spelarna som kämpar som spelade vidare i stället för att slänga sig och be om frisparkar. Även de engelska spelarna uttryckte att de var offer för sin ärlighet, och nästintill ingen skuld lades på Rooney, som ju var den som faktiskt blev utvisad.

---

<sup>130</sup> Spanton, Tim: *Give Ron one in the eye* (2006-07-03). *The Sun*.

<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/news/54425/Give-Ron-one-in-the-eye.html> (Hämtad: 2013-05-13)

<sup>131</sup> Bacon, Ben: *Hit back at winker Ron* (2006-07-05). *The Sun*.

<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/54637/Hit-back-at-winker-Ron.html> (Hämtad: 2013-05-13)

<sup>132</sup> Herson, Jo: *Ingen rubrik* (2006-07-03). *The Sun*. <http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/55055/Give-Roo-benefit-of-doubt.html> (Hämtad: 2013-05-14)

<sup>133</sup> Hayward, Paul: *No one to blame but yourselves for this exit* (2006-07-05). *Daily Mail*.

<http://www.dailymail.co.uk/sport/article-394143/No-blame-exit.html> (Hämtad: 2013-05-14)

Ronaldo blev i stället den stora syndabocken och beskrivningarna av honom, både i engelska och svenska tidningar, stämmer väl överens på den latinamerikanska stereotypen. Ronaldo och hans Portugal sågs som fuskare och gnällspikar. Ronaldo sågs dessutom som illojal mot sin klubbkamrat Rooney och mot hela Manchester United. Han dömdes ut mycket hårt som en fjolla och en pipsill och det var mycket tydligt att de svenska och engelska tidningarna föredrog en ärligare fotboll där spelarna kämpar vidare i stället för att få frisparkar, en fotboll som i alla fall engelska tidningar ansåg att England stod för.

### **Portugisiska tidningar**

Till skillnad från brittiska tidningar har de portugisiska valt en helt annan fokus i sina artiklar från samma händelse. *Jornal de Notícias* skrev inför matchen om avsaknaden av avstängda Costinha och Deco.<sup>134</sup> De sätter också rubriken ”Rooney kan förstöra Portugal snart” och höjer en varningens finger för att Rooney kan avgöra den stundande matchen.<sup>135</sup> Direkt efter matchen skriver de en ganska sammanfattande artikel som egentligen bara nämner utvisningen som ”agressão”, vilket kan översättas som ”attack” av Wayne Rooney.<sup>136</sup>

Dagen därpå görs det ett lite mer överblickande matchreferat där Cristiano lyfts fram som den som satte den avgörande straffen, schack matt, och sedan gav kronan till Ricardo – straffräddaren.<sup>137</sup> I en annan mer känslösam artikel beskriver man de 2,5 timmarna som ett lidande av nervositet men fullt av hopp om triumf för Portugal. Utvisningen av Wayne Rooney firades som ett mål med en hel del skrikande och klappande.<sup>138</sup>

Två dagar efter matchen uttalar sig Cristiano Ronaldo om utvisningen och säger att han sms:at med engelsmannen och insisterar att det inte finns några problem mellan dem och att de har en bra relation. ”Mellan oss är allt upplarat.”<sup>139</sup> I en annan artikel konstaterar man att utvisningen kan bli ett fall för disciplinnämnden och man frågar sig om domaren visade det

---

<sup>134</sup> Faria, Jorge Pedroso: *Olhos nos olhos* (2006-07-01). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558072](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558072) (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>135</sup> Okänd författare: *"Rooney pode destruir Portugal em pouco tempo"* (2006-07-01). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558078](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558078) (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>136</sup> Okänd författare: *Luva de Ricardo põe Portugal na meia-final* (2006-07-01). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558149](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558149) (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>137</sup> Faria, Jorge Pedroso: *A história repetiu-se* (2006-07-02). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558171](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558171) (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>138</sup> Silva, Susana: *Sofrimento deu lugar à alegria* (2006-07-02). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558181](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558181) (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>139</sup> Okänd författare: *Cristiano Ronaldo garante não existir qualquer tipo de problema com Rooney* (2006-07-03). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558424](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558424) (Hämtad: 2013-05-21)

röda kortet för stämplingen av Carvalho eller knuffen mot Cristiano Ronaldo.<sup>140</sup> I den sista artikeln den dagen är det egentligen första gången som de diskuterar händelsen med Rooney över huvud taget. De skriver då om de engelska tidningarna och att de där klagar på domaren, tränaren och Cristiano Ronaldo, som enligt de engelska tidningarna biter den hand som föder honom. De portugisiska journalisterna förklarar sedan att det inte finns någon tid till att diskutera Rooney-utvisningen, det får engelsmännen syssla med, Portugal har ju faktiskt en semifinal att fokusera på. De menar i stället att pojken var obalanserad, och syftar på Rooney, och han ska inte sätta sin fot där. Journalisten beskriver det som att det även gjorde ont på honom när Rooney träffade Carvalho i skrevet med sin fot. Alla män satt på huk i solidaritet och kvinnorna sade: ”Aj, det där måste ha gjort ont.”<sup>141</sup>

Dagen efter det garanterar Cristiano Ronaldo själv att det inte finns någon twist mellan honom och Rooney och att det bara är en fabrikation av engelska medier. Cristiano Ronaldo citeras: ”Han gratulerade inte bara mig, han sa att vi hade ett bra lag som har chans att gå vidare. Han var inte arg på mig över huvud taget, utan sa i stället att jag skulle ignorera vad som stod i brittisk press eftersom de bara vill förvilla” om sin sms-konversation med Wayne Rooney efter matchen.<sup>142</sup>

*Correio da Manhã* (CdM) gör samma dag som matchen ett referat och konstateras mest att Rooney blev utvisad efter sitt övergrepp utan att lägga någon större vikt vid det.<sup>143</sup>

Dagen efter sätts det betyg på spelarna från respektive lag. Både Ricardo Carvalho som blev stämplad och Cristiano Ronaldo fick 8:or i betyg. Wayne Rooney däremot fick bara en 2:a, samtidigt som Beckham ansågs ha varit näst sämst och fick en 4:a.<sup>144</sup> I en annan artikel med rubriken ”värdighet” klassas Rooneys stämpling som ”onödig”.<sup>145</sup>

Två dagar efter matchen har även CdM snappat upp vad brittisk press skrivit om Cristiano Ronaldo. Att han inte längre är välkommen till England, att det var ett dubbelsvek att först hjälpa domaren att ta sitt beslut och sedan sätta den avgörande straffen. Dock får Rooney

---

<sup>140</sup> Okänd författare: *Castigo a Wayne Rooney poderá ser pesado* (2006-07-03). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558343](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558343) (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>141</sup> Okänd författare: *O pé naquilo 12.º Cromo* (2006-07-03). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558347](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558347) (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>142</sup> Faria, Jorge Pedroso: *Cristiano Ronaldo nega desavença com Rooney* (2006-07-04). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558441](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558441) (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>143</sup> Okänd författare: *Portugal vitorioso no mata-mata dos penáltis* (2006-07-01). *Correio da Manhã*. <http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/dossie/mundial-2006/portugal-vitorioso-no-mata-mata-dos-penaltis> (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>144</sup> Okänd författare: *Terry e Rio imponentes* (2006-07-02). *Correio da Manhã*. <http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/dossie/mundial-2006/terry-e-rio-imponentes> (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>145</sup> Santos, Rui: *O espectáculo da dignidade* (2006-07-02). *Correio da Manhã*. <http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/noticias/opiniao/o-espectaculo-da-dignidade> (Hämtad: 2013-05-21)

även motta kritik av vissa engelska medier som till exempel *News of the World* som tycker det är en skam och Rooneys fel att England åkt ut. Portugiserna citerar även spanska och brasilianska medier där huvudfokus har varit en helt annan – nämligen målvaktsinsatsen från Ricardo, som räddade flera straffar och utnämns som hjälte och legend.<sup>146</sup>

Dagen därpå får Cristiano Ronaldo komma till tals och förnekar att det skulle finnas en konflikt med Rooney och menar att de båda är vana vid denna typ av fabrikation från brittiska tidningar. Som svar på att han skulle ha hjälpt till att få Rooney utvisad svarar han: ”Jag är inte domare att ha befogenhet till att visa ut någon, eller har den moraliska auktoriteten att övertyga honom att plocka upp korten. Domaren gav honom rätt eftersom han kände att han var tvungen att göra det.” *The Sun*s bild av pilkastningen mot Cristianos öga tas också upp utan någon speciell kommentar om det.<sup>147</sup>

## Diskussion

I det här kapitlet diskuteras slutsatserna vi har dragit från vår analys av resultaten. Vi har delat upp det spelare för spelare.

### Zlatan Ibrahimovic

Det skrevs om matchen mellan Sverige och England i alla undersökta länders tidningar; svenska, engelska och franska. I alla länder hyllades Zlatan för sina fyra mål, och framförallt det sista cykelsparksmålet blev extra hyllat. Det var inte bara i Sverige som man ansåg att det var ett av de snyggaste målen genom tiderna, utan det var många andra tidningar i Frankrike och England som också tyckte det. Vissa, i alla de tre undersökta länderna, tyckte till och med att det var det allra snyggaste målet någonsin.

Det som var intressant att se i en lista i *Daily Mail* över de snyggaste landslagsmålen någonsin var att hela sex av de tio målen var gjorda av eller mot det engelska landslaget. Det kan ifrågasätta journalisternas objektivitet, eller kunnande. Visst har det gjorts snygga mål mot

---

<sup>146</sup> Tavares, João: *Ronaldo banido* (2006-07-03). *Correio da Manhã*.  
<http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/dossie/mundial-2006/ronaldo-banido> (Hämtad: 2013-05-21)

<sup>147</sup> Sequeira, Pedro: *Ronaldo nega guerra* (2006-07-04). *Correio da Manhã*.  
<http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/dossie/mundial-2006/ronaldo-nega-guerra> (Hämtad: 2013-05-21)

England, och dessutom i viktiga matcher eller mot svårt motstånd, men att hela sex mål skulle ta sig in på en lista över de tio snyggaste är lite tveksamt.

Detta kan man dessutom ha i åtanke när det faktiskt är så att många journalister i England inte tyckte att Zlatan var en särskilt bra eller framgångsrik spelare innan han gjorde en jättebra match mot just England. Alla hade varit överens om att han hade nått framgångar, men var också ganska överens om att han behövde prestera mot just Englands landslag eller en engelsk klubb för att han skulle anses som riktigt bra och stor. Detta måste ju innebära att engelska journalister antingen inte anser att man är en fotbollsspelare i världsklass förrän man presterar bra mot engelskt motstånd. Att det alltså är först då man ställts på prov riktigt mycket och visat att man klarar av att prestera. Eller så innebär det att engelsmän knappt har sett mål som Zlatan gör mot exempelvis italienska klubblag eller mot andra landslag.

Oavsett hur det ligger till kan man ifrågasätta den engelska självbilden. Det ska absolut inte finnas något krav på att de måste engagera sig i exempelvis italiensk eller fransk ligafotboll, men är man verkligen inte en bra fotbollsspelare förrän man har presterat bra mot engelskt motstånd? Tveksamt. Vi återkom till Englands självbild när vi undersökte hur de brittiska tidningarna hade skrivit om Wayne Rooneys utvisning.

Något annat vi upptäckte efter Sveriges vinst mot England var att svenska tidningar gärna lade mycket fokus på hur matchen hade uppmärksammats utomlands. Tidningarna hade intervjuat reportrar i andra länder för att höra vad de tyckte om matchen. De hade också lyft fram vad engelska journalister hade skrivit om Zlatan tidigare, och vad de skrev om honom nu. Av våra egna erfarenheter tycker vi oss märka att svenska tidningar ofta slänger ett öga på vad utländska tidningar skriver om svenska framgångar, inte bara inom sport utan vid andra evenemang också. I vår undersökning har vi dock inte alls upptäckt att andra länder har haft lika mycket fokus på vad utländska tidningar skrivit. Det kan nämnas ibland, men inte alls lika mycket som det var i svenska tidningar efter matchen. Vi tror att detta kan ha att göra med ett visst bekräftelsebehov kring att det som händer i Sverige även är intressant utomlands, och att vi tycker om när svenska framgångar hyllas av utomstående. Länder som är mer vana vid framgångar och uppmärksamhet kanske blir mer självsäkra och därmed inte behöver kolla upp hur andra länder uppmärksammar dem.

Det är dock viktigt att poängtera att matchen mellan Sverige och England inte bara var en framgång för en spelare i form av Zlatan, utan också för ett land då landslaget representerar landet. När Ronaldo vann Champions League med Manchester United eller Ballon d'Or var



det inte en riktigt lika tydlig framgång för hela landet och därför kanske tidningarna i dessa länder inte valde att uppmärksamma riktigt lika mycket vad andra länders tidningar skrev.

När Zlatan Ibrahimovic, Olof Mellberg och Christian Wilhelmsson skickades hem från landslagssamlingen skrevs det väldigt mycket om det i svenska tidningar. När vi sedan undersökte hur händelsen uppmärksammades i utlandet blev det tydligt att det fick mycket större proportioner i Sverige, vilket har sina naturliga skäl.

I Sverige hamnade extra mycket fokus på Zlatan eftersom att han var svensk fotbolls största stjärna redan då. I England var det framförallt Mellbergs namn som hamnade i rubrikerna eftersom han spelade i en engelsk klubb och därför kanske var mer känd för den engelska publiken än vad Zlatan och Christian Wilhelmsson var. Detta hör ihop med teorin om nyhetsvärdering och medielogik; läsarna ska känna en närhet till det de läser. Det kan jämföras med lokaltidningar som ofta försöker hitta en lokalvinkel på nyheter. De engelska tidningarna fick en engelsk närhet genom Olof Mellberg och de franska tidningarna fick en fransk närhet genom Christian Wilhelmsson.

Det blev också tydligt att de flesta svenska journalisterna tyckte att det var fel av de tre spelarna att inte följa reglerna. Det finns något väldigt osvenskt i att inte följa reglerna och sticka ut. I *Expressens* artikel som handlad om de sociala grupperingarna inom landslaget fick vi en bild av att man skrev om det så kallade "Zatangänget" med lite förakt. De som tror att de är större än laget och får göra som de vill. Vi anser också att Olof Mellberg kom lättare undan än de andra två eftersom att han ofta anses vara en råbarkad svensk viking och dessutom var före detta lagkapten i landslaget. Man hade mer överseende med att han hade begått ett fel. Zlatan Ibrahimovic och Christian Wilhelmsson var dock relativt unga och hade en viss stjärnstatus och Wilhelmsson förlöjligades nästan i Mats Olssons krönika när han skrev "Christian Wilhelmsson gör numera precis som Zlatan så – han kan väl också komma tillbaka".

En intressant sak som Johanna Frändén berättade om var att karaktärsdrag som divig och kaxig uppskattas på ett helt annat sätt i länder som Italien och Frankrike, eftersom att de länderna är mer vana vid framgångsrika människor som är på de sätten. Kanske kommer Sverige i framtiden vara ett land som också uppskattar dessa drag mer, eftersom att Zlatan är på det sättet och förmodligen kommer att inspirera kommande svenska fotbollsspelare.

## Cristiano Ronaldo

Analysen av artiklar om Cristiano Ronaldos framgångar i samband med Ballon d'Or-utmärkelsen har både bekräftat och motbevisat uppfattningar som vi hade innan studien. Det som har varit extra framträdande är hur olika länders mediers rapportering verkligen skiljer sig från varandra. Hur man rapporterar om Cristiano Ronaldo i hemlandet Portugal, har i vissa avseenden varit den direkt motsatta till hur man rapporterat om honom i till exempel hans för det undersökta tillfället dåvarande aktiva land England. *Jornal de Noticias* är baserad i Porto och har en mycket tydlig nationalistisk vinkling av Cristiano Ronaldo. Faktumet att Cristiano Ronaldo aldrig har spelat för deras klubb FC Porto kan vara en bidragande anledning till att när man skriver om honom i samband med Champions League-titeln med Manchester United, främst fokuserar på att han ska hålla sig skadefri och vara tillgänglig för landslaget. De har också ett mer allmänt grepp när det kommer till Ballon d'Or utmärkelsen, då de till exempel tar upp att en annan portugis, Deco, också är nominerad. *Correio da Manhã* som är baserad i Lissabon, där Cristiano Ronaldo har spelat, låter honom komma fram mer själv och man ger mer utrymme till Cristiano att själv få uttrycka sig.

Jämför man då dessa med engelska tidningar ser man en helt annan fokus på sina artiklar från samma tidsperiod. Rent generellt handlar de om andra saker än just Ballon d'Or och i stället om Cristianos senaste insats i matchen mot Manchester City. Det är mycket tydligt att engelsk press främst väljer att fokusera på det som ligger dem närmast – såväl geografiskt som intressebaserat. I England är intresset för klubb fotbollen mycket stort och i fallet Cristiano Ronaldo har vår studie visat att hans Ballon d'Or-utmärkelse får hård konkurrens av en ligamatch mot Manchester City. I England ger man dessutom mer utrymme åt att beskriva Cristianos fåfänga med pedikyrbehandling, klipptid och annat. I Portugal tas inte sådana här egenskaper upp, utan man nämner i stället att Cristiano har rötter från en fattig uppväxt på den billiga råvaran kyckling, precis som alla andra. Och man lägger in mer vikt vid att han lyckats åstadkomma något stort och vilken betydelse han har för nationen. Även om både portugisisk och engelsk media använder sig av mytologisering<sup>148</sup> väljer de också att beskriva olika myter. Portugisiska medier bygger upp Cristiano Ronaldo som en National Sporting Hero, en idrottshjälte som har ett stort värde för nationen.<sup>149</sup> En National Sporting Hero kan ha brister och svagheter, och en av de som portugisiska medier tar upp är vissa uttalanden

---

<sup>148</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-forlaget, Oslo s. 389

<sup>149</sup> Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-forlaget, Oslo s. 431

som Cristiano Ronaldo gjort som kan få honom att framstå som egocentrisk och självupptagen. Dessa karaktärsdrag kan också ingå under en annan punkt av vad som beskriver en National Sporting Hero, nämligen att vissa för nationen (eller åtminstone stereotypen av den) typiska eller önskade karaktärsdrag även kan finnas hos en National Sporting Hero. Detta erbjuder möjlighet till identifikation, vilket är en annan punkt. I fotbollssammanhang var Portugal inte speciellt framgångsrika under 90-talet med medverkan i endast ett mästerskap och Cristiano Ronaldos intåg i landslaget 2003 har givetvis varit en bidragande faktor till de stora framgångar som de nått under 00-talet. I landslaget talar statistiken sitt tydliga språk när det kommer till hans betydelse för nationen, då han anses vara en av de bästa genom tiderna. Detta ger förstås belägg till att göra honom till en nationshjälte, något som andra länders medier inte har något behov av att lyfta fram.

Spanska medier är även de ett bevis på den mer nationella vinkeln. Det är de egna spelarna som uttalar sig, och de väljer att stötta Lionel Messi framför Cristiano Ronaldo. Man går till och med så långt som att påstå att han kan ha vunnit på grund av sitt namn, som påminner om tidiga stora fotbollsspelare. Svenska medier är ganska vassa i sin kritik och skriver att Cristiano inte presterat de senaste sju månaderna. Men de tar å andra sidan inte upp att Zlatan borde ha vunnit i stället. Sverige är aningen mer försiktiga i den egna självhävdelsen, men är inte rädda för att ägna sig åt samma typ av kritik som till exempel engelska medier gör.

I Portugal skulle man egentligen inte klassa Rooney-utvisningen som en motgång. I själva verket fick han toppbetyg i de inhemska tidningarna och det diskuterades inte ens att det var något märkligt med händelsen, mer än att det var Rooney som gjort ett regelvidrigt övertramp. Men sättet engelska medier valde att gestalta det gjorde att det blev en tydlig motsättning i rapporteringen. Även svenska medier gick till viss del i de engelska fotspåren, och var mycket tydliga med vad de tyckte om Cristiano Ronaldos aktioner. Det var egentligen först i efterhand när portugisiska medier läste vad engelska medier hade skrivit som de reagerade och tyckte till om händelsen. Portugisiska medier koncentrerade sig då mer på att lyfta fram de citat där Cristiano Ronaldo förklarade att det inte fanns någon konflikt mellan honom och Rooney. Engelska medier göder gärna myten om att Cristiano Ronaldo är en provokatör, fuskare och att han är beredd att göra allt för att sätta dit sina motståndare. När detta sker mot England i ett VM-slutspel blir det extra känsligt, och trots att det är Rooney som gjort regelöverträdelsen, är det främst Cristiano Ronaldo som hängs ut som den onda.

Vad man generellt kan säga är att det som skiljer olika länders mediers bevakning av dessa händelser är vad man väljer att lägga fokus på. Det kan vara två artiklar om samma match, men beroende på vilket land tidningen ska publiceras i kan artiklarna berätta två helt olika historier. Med Rooney-utvisningen blir detta mycket tydligt, då man i portugisiska medier först efter att engelska medier belyst det ens lägger någon vikt vid det över huvud taget. Till en början är det bara en mening, eller en parentes, innan de märker vilken stor uppståndelse det har fått i England. Extra tydligt blir det också när det är landslagssammanhang, och just mot England. Men även i andra sammanhang, som till exempel när Cristiano vann Ballon d'Or märker man en tydlig skillnad i vad man fokuserar på. Världens bästa fotbollsspelare finns i England, men de engelska tidningarna föredrar att skriva om ligamatcher och bygga en bild av Cristiano Ronaldo som fåfång.

Johanna Frändén berättade om att tidningarna i Spanien är mycket lojala mot vissa klubbar, och därför kan ge helt olika bilder av hur något är. Det är viktigt att tänka på om man ska läsa om exempelvis Ronaldo i spanska tidningar. De Madridbaserade tidningarna är mer benägna att hylla honom och de Barcelonabaserade lyfter gärna fram Lionel Messi som en bättre spelare på alla plan. Det är långt ifrån objektiv journalistik.

Frändén berättade också om att vi i Sverige är snabba med att ha en åsikt om stora internationella stjärnor. Den förmodliga anledningen till det är att vi inte har lika många egna stjärnor att fokusera på, och därför läggs en hel del fokus i svensk media och bland svenskar i allmänhet även på utländska spelare. Det kanske är bra att vi lyfter blicken och kan ha en åsikt om spelare från andra länder, men samtidigt kan det också vara ett tecken på att vi inte har så många egna storspelare att prata om.

## Slutsatser

Det vi kommit fram till efter våra analyser är att varje nations sportjournalistik har en nyhetsvärdering och medielogik som utgår från att gynna de intressen som ligger dem närmast. Gestaltningar av en och samma händelse skiljer sig ofta helt beroende på vilket lands medier man väljer att läsa. Det går dock inte att blunda för allt, även portugisiska medier tar till exempel upp att Cristiano Ronaldo talar gott om sig själv, men de gestaltar honom främst som en nationalhjälte som har stor betydelse för Portugal och är viktig för Portugal som fotbollsnations utveckling. I England fördelar man i stället medieutrymmet på ett annat sätt och låter fler myter få gro, än att ge honom något extra tillskott till självbilden. Det går att

känna igen mycket av de engelska åsikterna i svenska medier, speciellt när det kommer till kritik av Cristiano Ronaldo. Svenska medier är inte sena med att slänga sig med nationella stereotyper och i fallet Cristiano Ronaldo är det inte annorlunda.

När det kommer till den egna nationalhjälten Zlatan Ibrahimovic har nog Sverige haft störst problem med hans förmåga att inte vilja rätta in sig i några led när han blev hemskickad från landslaget. Då blev han ifrågasatt, men det var också under en period då han inte hade varit den starkast lysande stjärnan i landslaget på ett tag.

Zlatan hyllades dock enormt efter matchen mot England och svenska tidningar var snabba med att berätta att han även hyllades i utlandet. I utlandet är Zlatan en stor spelare, men i England verkar det som att man blir det först när man har varit bra mot engelskt motstånd. Nu har Zlatan varit bra mot engelskt motstånd och är därför en stor spelare även där. Men vår teori är att en match inte gör några legender, och att Zlatan därmed kommer behöva prestera mot engelskt motstånd igen för att få ett konstant erkännande i England.

## Förslag till framtida forskning

I vår undersökning har vi upptäckt att exempelvis en match eller spelare kan beskrivas helt olika beroende på vilket land man befinner sig i. Detta behöver inte enbart handla om sport, utan även om politik, musik och övriga händelser i världen. Därför skulle vi vilja se mer framtida forskning kring hur en händelse kan gestaltas på olika sätt i olika länder.

Vi skulle också vilja se forskning kring Englands självbild, framför allt inom fotbollen. Eftersom nutidens moderna fotboll hade sin början i England anser många engelsmän att det är deras sport och att de kan den bäst.

Vi vill se forskning kring om bilden av Sverige håller på att förändras i Sverige och utomlands. Nutidens största svenska stjärna Zlatan Ibrahimovic är inte på ett sätt som man brukar anse är svenskt, som exempelvis återhållsam, tyst och ödmjuk. Håller Sverige på att gå åt ett mer internationellt synsätt kring våra stjärnor, det vill säga att vi uppskattar och lyfter fram personligheter som sticker ut?

I vår undersökning har vi märkt att svenska tidningar väljer att lägga en del fokus på vad andra länder skriver och säger om svenska framgångar. Är detta typiskt svenskt, eller gör man på samma sätt i stornationer som exempelvis USA och Storbritannien?

# Referenser

## Böcker

Dahlén, Peter: *Sport och medier – En introduktion* (2008). IJ-förlaget, Oslo.

Esaiasson, Peter & Gilljam, Mikael & Oscarsson, Henrik & Wängnerud, Lena: *Metodpraktikan – Konsten att studera samhälle, individ och marknad* (2012). Norstedts Juridik, Vällingby.

Hadenius, Stig & Weibull, Lennart: *Massmedier: en bok om press, radio & TV* (2003). Albert Bonniers förlag, Stockholm.

Nygren, Gunnar: *Nyhetsfabriken – Journalistiska yrkesroller i en förändrad medievärld* (2008). Studentlitteratur, Ungern.

## C-uppsatser

Fridh, Sara & Wilhelmsson, Daniel: ”*Det finns bara en Zlatan*” – *En kvalitativ studie om varför Zlatan Ibrahimovic är Sveriges mest omskrivna sportprofil* (2011). Mittuniversitetet, Sundsvall.

Lublin, David & Sandberg, Niklas: *Nationalism inom sportjournalistiken – En analys av rapporteringen kring fyra uppmärksammade idrottshändelser* (2012). Södertörns högskola, Stockholm.

## Tidningsartiklar

Baker, Mike: *Sweden replace their truant trio* (2006-09-06). *The Guardian*.

Bank, Simon: *Lagerbäckers alternativ hade varit att offra hela laget* (2006-09-05). *Aftonbladet*.

Bank, Simon: *Dags att svälja stoltheten – och rädda vårt trasiga landslag* (2006-09-06). *Aftonbladet*.

Bank, Simon: *Zlatan ska leda Blågult in i en ny era – den börjar halv nio mot England* (2012-11-14). *Aftonbladet*.

Bank, Simon: *Vi var i Zlatans arena – vi kommer från Zlatans land* (2012-11-15). *Aftonbladet*.

Eriksson, Adam: *Efter showen – svenskens ärkerivaler erkänner att de hade fel* (2012-11-16). *Expressen*.

Eriksson, Markus & Flinck, Johan: *Nu jublar våra motståndare* (2006-09-06). *Aftonbladet*.

Eriksson, Markus & Laul, Robert & Wagner, Michael: *Gruppen kring Zlatan får inget stöd: ”Regler ska följas”* (2006-09-06). *Aftonbladet*.

Eriksson, Sven-Göran: *Han täppte till truten på de som tvivlat – en gång för alla* (2012-11-15). *Expressen*.

Juborg, Carl & Kristoffersson, Daniel: *Engelska spelarna hyllar Zlatan efter showen: ”Snyggaste målet”* (2012-11-15). *Expressen*.

Kärrman, Jens: *Rooney rasande på lagkamraten Ronaldo* (2006-07-03). *Aftonbladet*.

Laul, Robert & Wagner, Michael: *Bråket började i VM – nu kräver Zlatan och Chippen upprättelse* (2006-09-05). *Aftonbladet*.

Leifby, Marcus: *30 skäl att älska Zlatan* (2012-11-16). *Aftonbladet*.

Liljerås, Viktor: *Ronaldo fick Sverige röst* (2008-12-01). *Dagens Nyheter*.

Lipton, Martin: *England har vaknat upp och upptäckt Zlatan* (2012-11-16). *Expressen*.

Lühr, Mathias: *Förbundspampen rasar: "Dålig respekt mot Lagerbäck"* (2006-09-05). *Expressen*.

Månsson, Oskar: *Guldbollen har blivit skräckbollen* (2008-12-03). *Aftonbladet*.

Niva, Erik: *Ronaldo* (2008-12-01). *Aftonbladet*.

Okänd författare: *Ingen rubrik* (2006-07-08). *Expressen*.

Okänd författare: *Så blåstes Lagerbäck* (2006-09-06). *Aftonbladet*.

Okänd författare: *Lyckovrälet* (2012-11-15). *Aftonbladet*.

Okänd författare: *Så skriver engelska tidningar idag* (2012-11-15). *Expressen*.

Okänd författare: *Världens sportjournalister om Zlatans konstsmål* (2012-11-16). *Aftonbladet*.

Okänd författare: *Zlatans värld* (2012-11-16). *Expressen*.

Okänd författare: *"Jag är bäst, näst bäst och tredje bäst"* (2008-12-03). *Dagens Nyheter*.

Olsson, Mats: *Ett sista försök att hålla samman landslaget* (2006-09-05). *Expressen*.

Olsson, Mats: *Det här påminner om att förhandla med en tonåring* (2006-09-06). *Expressen*.

Orrenius, Johan: *Sanningen om grupperna i Gruppen, och varför Lagerbäck till slut tvingades att agera* (2006-09-06). *Expressen*.

Roosch Haraldsson, Janna: *Ronaldo förnekar bråk* (2006-07-04). *Aftonbladet*.

Touboul, Jérôme: *Nu utmanar han om titeln som världens bästa* (2012-11-16). *Expressen*.

Wennman, Peter: *Rooney hamnar i det där landet bortom sans och vett – och sviker hela England* (2006-07-02). *Aftonbladet*.

Wennman, Peter: *Det var en fullständigt villkorlös kapitulation av drevet* (2012-11-15). *Aftonbladet*.

### **Länkar till artiklar publicerade på webben**

Amaral, Nuno: *Lotaria saiu ao Manchester* (2008-05-22). *Jornal de Noticias*.  
[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943361](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943361) (Hämtad: 2013-04-17)

Artells, J.M: *Messi brilla, Ronaldo gana* (2008-12-03). *El Mundo Deportivo*.  
[http://www.mundodeportivo.com/20081203/messi-brilla-ronaldo-gana\\_53591478349.html](http://www.mundodeportivo.com/20081203/messi-brilla-ronaldo-gana_53591478349.html)  
(Hämtad: 2013-04-30).

Bacon, Ben: *Hit back at winker Ron* (2006-07-05). *The Sun*.  
<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/54637/Hit-back-at-winker-Ron.html> (Hämtad: 2013-05-13).

Barlow, Matt: *Is this the greatest goal ever scored? Swedish striker's stunning propeller kick leaves even defeated England's fans applauding* (2012-11-14). *Daily Mail*.  
<http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-2233056/Zlatan-Ibrahimovic-scores-wonder-goal--Sweden-4-England-2-match-report.html> (Hämtad: 2013-05-01).

Bosch, Xavier: *Póngale Ronaldo* (2008-12-03). *El Mundo Deportivo*.  
[http://www.mundodeportivo.com/20081203/pongale-ronaldo\\_53592297478.html](http://www.mundodeportivo.com/20081203/pongale-ronaldo_53592297478.html) (Hämtad: 2013-04-30).

Börjesson, Robert: *Rooney såg rött – tvingades fly* (2006-07-02). *Expressen*.  
<http://www.expressen.se/nyheter/rooney-sag-rott---tvingades-fly/> (Hämtad: 2013-05-10).

Callier, Cédric: *Zlatan terrorise l'Angleterre* (2012-11-14). *Le Figaro*.  
[http://recherche.lefigaro.fr/recherche/access/lefigaro\\_fr.php?archive=BszTm8dCk78atGCYonbyzrbgsInNpszYT1rp2iT27%2FFdLpwTOsOAPGvO6D0JvB5u2IGtjAq08M%3D](http://recherche.lefigaro.fr/recherche/access/lefigaro_fr.php?archive=BszTm8dCk78atGCYonbyzrbgsInNpszYT1rp2iT27%2FFdLpwTOsOAPGvO6D0JvB5u2IGtjAq08M%3D)  
(Hämtad: 2013-05-16).

Coverdale, David: *Zlat's entertainment!* (2012-11-15). *The Sun*.  
<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/4645583/Zlatan-Ibrahimovic-top-10-goals.html> (Hämtad: 2013-05-01).

Custis, Neil: *Ronaldo v Robinho verdict* (2008-12-01). *The Sun*.  
<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/1988429/Ronaldo-v-Robinho-verdict.html> (Hämtad: 2013-05-02).

Custis, Neil: *I'm analysed to death, says Ron* (2008-12-01). *The Sun*.  
<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/1992865/Cristiano-Ronaldo-Im-analysed-to-death-at-Manchester-United.html> (Hämtad: 2013-05-02).

Davies, Christopher: *United winger Ronaldo does not deserve top award, says Mourinho* (2008-12-03) *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091268/United-winger-Ronaldo-does-deserve-award-says-Mourinho.html> (Hämtad: 2013-05-06).

Faria, Jorge Pedroso: *Olhos nos olhos* (2006-07-01). *Jornal de Notícias*.  
[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558072](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558072) (Hämtad: 2013-05-21).

Faria, Jorge Pedroso: *A história repetiu-se* (2006-07-02). *Jornal de Notícias*.  
[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558171](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558171) (Hämtad: 2013-05-21).



Faria, Jorge Pedroso: *Cristiano Ronaldo nega desavença com Rooney* (2006-07-04). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558441](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558441) (Hämtad: 2013-05-21).

Farinha, Rui & Mota, José: *Viagem à intimidade da Selecção* (2008-05-22). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943369](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943369) (Hämtad: 2013-04-17).

Gregory, Ross: *Olof sent home in disgrace* (2006-09-05). *The Sun*. <http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/62079/Olof-sent-home-in-disgrace.html> (Hämtad: 2013-05-03).

Hayward, Paul: *No one to blame but yourselves for this exit* (2006-07-05). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/article-394143/No-blame-exit.html> (Hämtad: 2013-05-14).

Hernon, Jo: *Ingen rubrik* (2006-07-03). *The Sun*. <http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/55055/Give-Roo-benefit-of-doubt.html> (Hämtad: 2013-05-14).

Irwin, Mark: *'Little winger disgusts me'* (2006-07-03). *The Sun*. <http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/news/54413/Little-winger-disgusts-me.html> (Hämtad: 2013-05-13).

King, Dominic: *An apology for Zlatan: Dominic King didn't get the hype surrounding the Swedish maverick. He does now....* (2012-11-15). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-2233275/Zlatan-Ibrahimovic-overhead-kick-An-apology-Dominic-King.html> (Hämtad: 2013-05-01).

Ladyman, Ian: *Is Manchester United star Ronaldo really a worthy member of exclusive European club?* (2008-12-02). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1090874/Is-Ronaldo-really-worthy-member-exclusive-European-club.html> (Hämtad: 2013-05-06).

Ladyman, Ian: *It's a dream come true for Ronaldo (.. but he can forget £150,000 a week)* (2008-12-03). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091430/It-8217-s-dream-come-true-Ronaldo---forget-150-000-week.html> (Hämtad: 2013-05-06).

Mendes, Manuel Luís: *"Cristiano Ronaldo é um dos melhores do mundo"* (2008-05-21). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943033](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943033) (Hämtad: 2013-04-17)

Motson, John: *John Motson: Maradona, Van Basten, Gazza and now Ibrahimovic... my top 10 international goals ever* (2012-11-15). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-2233247/Zlatan-Ibrahimovic-Diego-Maradona-John-Motsons-10-goals--VIDEO.html> (Hämtad: 2013-05-01).

Okänd författare: *"Rooney pode destruir Portugal em pouco tempo"* (2006-07-01). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558078](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558078) (Hämtad: 2013-05-21).

Okänd författare: *Luva de Ricardo põe Portugal na meia-final* (2006-07-01). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558149](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558149) (Hämtad: 2013-05-21).

Okänd författare: *Portugal vitorioso no mata-mata dos penáltis* (2006-07-01). *Correio da Manhã*. <http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/dossie/mundial-2006/portugal-vitorioso-no-mata-mata-dos-penaltis> (Hämtad: 2013-05-21).

Okänd författare: *Terry e Rio imponentes* (2006-07-02). *Correio da Manhã*. <http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/dossie/mundial-2006/terry-e-rio-imponentes> (Hämtad: 2013-05-21).

Okänd författare: *Cristiano Ronaldo garante não existir qualquer tipo de problema com Rooney* (2006-07-03). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558424](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558424) (Hämtad: 2013-05-21).

Okänd författare: *Castigo a Wayne Rooney poderá ser pesado* (2006-07-03). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558343](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558343) (Hämtad: 2013-05-21).

Okänd författare: *O pé naquilo 12.º Cromo* (2006-07-03). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558347](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558347) (Hämtad: 2013-05-21).

Okänd författare: *Expulsan a Ibrahimovic y Mellberg por llegar tarde a la concentración de Suecia* (2006-09-04). *Marca*. <http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/internacional/es/desarrollo/685382.html> (Hämtad: 2013-05-15).

Okänd författare: *Trois joueurs exclus* (2006-09-04). *L'Équipe*. [http://www2.lequipe.fr/redirect-v6/homes/Football/breves2006/20060904\\_230543Dev.html](http://www2.lequipe.fr/redirect-v6/homes/Football/breves2006/20060904_230543Dev.html) (Hämtad: 2013-05-15).

Okänd författare: *Echan a Ibrahimovic y Mellberg por indisciplina* (2006-09-05). *El Mundo Deportivo*. <http://hemeroteca.mundodeportivo.com/preview/2006/09/05/pagina-27/836250/pdf.html?search=Zlatan%20Ibrahimovic> (Hämtad: 2013-05-15).

Okänd författare: *Olof gets the boot* (2006-09-05). *Daily Mirror*. <http://www.mirror.co.uk/news/uk-news/olof-gets-the-boot-640678> (Hämtad: 2013-05-06).

Okänd författare: *"Svezia esagerata ma mi scuso"* (2006-09-05). *La Gazzetta dello Sport*. [http://www.gazzetta.it/Calcio/Squadre/Inter/Primo\\_Piano/2006/09\\_Settembre/05/ibra.s.html](http://www.gazzetta.it/Calcio/Squadre/Inter/Primo_Piano/2006/09_Settembre/05/ibra.s.html) (Hämtad: 2013-05-15).

Okänd författare: *El sueco Ibrahimovic renuncia a jugar contra España e Islandia* (2006-09-15). *Marca*.

<http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/seleccion/es/desarrollo/689257.html>

(Hämtad: 2013-05-15).

Okänd författare: *Futebol: Anúncio de melhor jogador 2008 apenas na próxima semana, porta-voz FIFA* (2008-05-21). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052491](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052491) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: "Sinto-me com o mesmo espírito" (2008-05-21). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943019](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943019)

(Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: "Cristiano Ronaldo vai sero sete e João Moutinho o dez" (2008-05-21). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943021](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943021)

(Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Ainda não é desta que Ronaldo vai ao altar* (2008-05-22). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943366](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943366) (Hämtad: 2013-04-18).

Okänd författare: *Cristiano Ronaldo também treina em casa* (2008-05-22). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943367](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943367) (Hämtad: 2013-04-18).

Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Cristiano Ronaldo como Gerd Muller e Ronaldo* (2008-12-01). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052746](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052746) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Eusébio e Figo, os antecessores de Cristiano Ronaldo* (2008-12-01). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052735](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052735) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Charlton diz que Ronaldo é melhor que Best* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content\\_id=1052965](http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content_id=1052965) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Cristiano Ronaldo, decisivo no Manchester United, mas «apagado» na selecção* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052745](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052745) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Cristiano Ronaldo: "Um sonho que finalmente se realiza"* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content\\_id=1052784](http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content_id=1052784) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Ronaldo "muito orgulhoso e contente" com sonho de criança realizado* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*.

[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052982](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052982) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Messi felicita "justo vencedor" Ronaldo* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1053105](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1053105) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Futebol: Bola de Ouro - Mourinho preferia para jogador do Inter em vez de Cristiano Ronaldo* (2008-12-02). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1052987](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1052987) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Ronaldo conquista Bola de Ouro* (2008-12-02). *Correio da Manhã*. <http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/noticias/sport/desporto/ronaldo-conquista-bola-de-ouro> (Hämtad: 2013-04-18).

Okänd författare: *Ronaldo scoops Euro gong* (2008-12-02). *The Sun*. <http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/1994708/Ronaldo-scoops-Euro-gong.html> (Hämtad: 2013-05-02).

Okänd författare: *Top of the world: Ronaldo nets Ballon d'Or to cap golden season* (2008-12-02). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091046/Top-world-Ronaldo-nets-Ballon-dOr-cap-golden-season.html> (Hämtad: 2013-05-06).

Okänd författare: *HATCHET MAN: Does Torres trail some way behind Ronaldo? Not half...* (2008-12-02). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091230/HATCHET-MAN-Does-Torres-trail-way-Ronaldo-Not-half-.html> (Hämtad: 2013-05-06).

Okänd författare: *Ronaldo on top of world - but United winger is still seeing red over Manchester derby dismissal* (2008-12-02). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091231/Ronaldo-world--United-winger-seeing-red-Manchester-derby-dismissal.html> (Hämtad: 2013-05-06).

Okänd författare: *Touré: "Me quedo aquí porque me gusta el equipo"* (2008-12-02). *Marca*. [http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a\\_division/barcelona/es/desarrollo/1188957.html](http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a_division/barcelona/es/desarrollo/1188957.html) (Hämtad: 2013-04-25).

Okänd författare: *Puyol: "Messi es el mejor del mundo"* (2008-12-02). *Marca*. [http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a\\_division/barcelona/es/desarrollo/1189127.html](http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a_division/barcelona/es/desarrollo/1189127.html) (Hämtad: 2013-04-25).

Okänd författare: *Messi: "Prefiero ganar títulos con el Barça antes que ganar el Balón de Oro"* (2008-12-02). *Marca*. [http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a\\_division/barcelona/es/desarrollo/1189081.html](http://archivo.marca.com/edicion/marca/futbol/1a_division/barcelona/es/desarrollo/1189081.html) (Hämtad: 2013-04-25).

Okänd författare: *Ronaldo kåret til Europas bedste* (2008-12-02). *Jyllands-Posten*.  
<http://jyllands-posten.dk/sport/fodbold/intfodbold/ECE4073180/ronaldo-karet-til-europas-bedste/> (Hämtad: 2013-04-25).

Okänd författare: *Primeira distinção chegou aos oito anos* (2008-12-03). *Jornal de Notícias*.  
[http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content\\_id=1053185](http://www.jn.pt/PaginaInicial/Desporto/interior.aspx?content_id=1053185) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Futebol: «C Luo», Bota de Ouro 2008, é o português mais conhecido na China* (2008-12-03). *Jornal de Notícias*. [http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=1053278](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=1053278) (Hämtad: 2013-04-17).

Okänd författare: *Ronaldo: CR7 vale 150 milhões* (2008-12-03). *Correio da Manhã*.  
<http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/noticias/sport/desporto/ronaldo-cr7-vale-150-milhoes> (Hämtad: 2013-04-18).

Okänd författare: *Ancelotti joins the Ronaldo fan club, saying he's a worthy winner of Ballon d'Or* (2008-12-03). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-1091389/Ancelotti-joins-Ronaldo-fan-club-saying-hes-worthy-winner-Ballon-dOr.html> (Hämtad: 2013-05-06).

Okänd författare: *Messi, nuevo referente* (2008-12-03). *El Mundo Deportivo*.  
[http://www.mundodeportivo.com/20081202/messi-nuevo-referente\\_53591079849.html](http://www.mundodeportivo.com/20081202/messi-nuevo-referente_53591079849.html) (Hämtad: 2013-04-30).

Okänd författare: *Se agotan los calificativos* (2008-12-03). *El Mundo Deportivo*.  
[http://www.mundodeportivo.com/20081202/se-agotan-los-calificativos\\_53591006080.html](http://www.mundodeportivo.com/20081202/se-agotan-los-calificativos_53591006080.html) (Hämtad: 2013-04-30).

Okänd författare: *Chalton: Ronaldo er bedre end Best* (2008-12-03). *Jyllands-Posten*.  
<http://jyllands-posten.dk/sport/fodbold/intfodbold/ECE4073614/chalton-ronaldo-er-bedre-end-best/> (Hämtad: 2013-04-25).

Okänd författare: *Ikke alle jubler over Ronaldo* (2008-12-03). *Jyllands-Posten*. <http://jyllands-posten.dk/sport/fodbold/intfodbold/ECE4073675/ikke-alle-jubler-over-ronaldo/> (Hämtad: 2013-04-25).

Okänd författare: *Ibra frappe quatre fois!* (2012-11-14). *L'Équipe*.  
<http://www.lequipe.fr/Football/Actualites/Ibra-frappe-quatre-fois/326922> (Hämtad: 2013-05-16).

Okänd författare: *Le but de la décennie pour Zlatan?* (2012-11-15). *Le Monde*.  
[http://www.lemonde.fr/sport/video/2012/11/15/le-but-de-l-annee-pour-zlatan\\_1790772\\_3242.html?xtmc=zlatan\\_ibrahimovic&xtcr=5](http://www.lemonde.fr/sport/video/2012/11/15/le-but-de-l-annee-pour-zlatan_1790772_3242.html?xtmc=zlatan_ibrahimovic&xtcr=5) (Hämtad: 2013-05-16).

Okänd författare: *A bicyclette, Zlatan entre au panthéon des buteurs* (2012-11-15). *Le Monde*.  
[http://www.lemonde.fr/sport/article/2012/11/15/a-bicyclette-zlatan-entre-au-pantheon-des-buteurs\\_1791512\\_3242.html?xtmc=zlatan\\_ibrahimovic&xtcr=4](http://www.lemonde.fr/sport/article/2012/11/15/a-bicyclette-zlatan-entre-au-pantheon-des-buteurs_1791512_3242.html?xtmc=zlatan_ibrahimovic&xtcr=4) (Hämtad: 2013-05-16).

Okänd författare: *FIFA Ballon d'Or 2012 – voting results*. FIFA.com.  
<http://www.fifa.com/mm/document/ballond%27or/general/01/98/08/52/fboawards-byrank.pdf> (Hämtad: 2013-06-07).

Okänd författare: *Zlatan Ibrahimovic*. UEFA.com.  
<http://www.uefa.com/teamsandplayers/players/player=59217/profile/index.html> (Hämtad: 2013-06-07).

Okänd författare: *Cristiano Ronaldo*. UEFA.com.  
<http://www.uefa.com/teamsandplayers/players/player=63706/profile/index.html> (Hämtad: 2013-06-07).

Olsson, Mats: *Sista slaget är förlorat* (2006-07-02). *Expressen*.  
<http://www.expressen.se/sport/kronikorer/mats-olsson/mats-olsson-sista-slaget-ar-forlorat/> (Hämtad: 2013-05-10).

Olsson, Mats: *Ålderdom & skönhet* (2006-07-06). *Expressen*.  
<http://www.expressen.se/nyheter/alderdom--skonhet/> (Hämtad: 2013-05-10).

Pinhão, Leonor: *Nem carne, nem peixe* (2008-12-03). *Correio da Manhã*.  
<http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/noticias/opinioao/nem-carne-nem-peixe> (Hämtad: 2013-04-18).

Redknapp, Jamie: *After his wonder goal, I'd love to see Zlatan head to the Premier League....* (2012-11-15). *Daily Mail*. <http://www.dailymail.co.uk/sport/football/article-2233152/Jamie-Redknapp-Nothing-stop-Zlatan-Ibrahimovic-show.html> (Hämtad: 2013-05-01).

Rico, Miguel: *Sandro, en casa de Cristiano Ronaldo* (2008-12-04). *El Mundo Deportivo*.  
[http://www.mundodeportivo.com/20081204/sandro-en-casa-de-cristiano-ronaldo\\_53592638473.html](http://www.mundodeportivo.com/20081204/sandro-en-casa-de-cristiano-ronaldo_53592638473.html) (Hämtad: 2013-04-30).

Rocha, Adriano: *Seis portugueses lutam pela consagração europeia* (2008-05-21). *Jornal de Notícias*.  
[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943040](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943040) (Hämtad: 2013-04-17).

Samson, Pete: *TV tells Ronaldo: Pedicure time* (2008-12-04). *The Sun*.  
<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/showbiz/bizarre/2001405/Man-Utd-stars-have-a-hi-tech-telly-in-their-dressing-room-so-they-dont-miss-appointments.html> (Hämtad: 2013-05-02).

Santos, Rui: *O espectáculo da dignidade* (2006-07-02). *Correio da Manhã*.  
<http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/noticias/opinia/o-espectaculo-da-dignidade> (Hämtad: 2013-05-21).

Santos, Vítor: *”Entre o vermelho e o azul”* (2008-05-21). *Jornal de Notícias*.  
[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=943022](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=943022)  
(Hämtad: 2013-04-17).

Sequeira, Pedro: *Ronaldo nega guerra* (2006-07-04). *Correio da Manhã*.  
<http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/dossie/mundial-2006/ronaldo-nega-guerra> (Hämtad: 2013-05-21).

Shearer, Alan: *I stood up and clapped Ibra’s wondergoal* (2012-11-15). *The Sun*.  
<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/4646987/Alan-Shearer-I-stood-up-and-clapped-Ibras-wondergoal.html> (Hämtad: 2013-05-01).

Silva, Susana: *Sofrimento deu lugar à alegria* (2006-07-02). *Jornal de Notícias*.  
[http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content\\_id=558181](http://www.jn.pt/paginainicial/interior.aspx?content_id=558181) (Hämtad: 2013-05-21).

Spanton, Tim: *Give Ron one in the eye* (2006-07-03). *The Sun*.  
<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/news/54425/Give-Ron-one-in-the-eye.html> (Hämtad: 2013-05-13).

Tavares, João: *Ronaldo banido* (2006-07-03). *Correio da Manhã*.  
<http://www.cmjornal.xl.pt/detalhe/dossie/mundial-2006/ronaldo-banido> (Hämtad: 2013-05-21).

Wyett, Charlie: *Z over heels* (2012-11-15). *The Sun*.  
<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/sport/football/4645083/Zlatan-Ibrahimovic-sinks-England-with-a-four-goal-blast.html> (Hämtad: 2013-05-01).