Disciplinär eller curling fostran.

– En kvalitativ studie om vilka strategier fyra mödrar använder sig av för att fostra sina barn.

Av: Rebecca Azzi
Handledare: Jenny Ask
Abstract

Title: Disciplinary or curling upbringing. Ð A qualitative study about which strategies four mothers use to raise their children.

Autumn 2011

Author: Rebecca Azzi

Supervisor: Jenny Ask

The vast majority of parents want their children to succeed and become successful in one way or the other. The very first is that the child will graduate from school. In today’s society which is characterized by career-driven parents, especially mothers, one wonders if somewhere along the way parents are prioritizing their own careers over their children’s school achievements. This might be true in some cases, but in others it could merely be that parents are expecting more from their children’s future. Given that working days are getting longer, quality family time has become essential to most people. The purpose of this study is to find out which strategies mothers use to influence their children and if mothers education or background has no bearing on how they reason about their children’s future. This study was conducted using a qualitative research based on interviews. With the help of interviews, I will find out how and why mothers are using certain strategies and methods in their upbringing and if their backgrounds have been important to the way they raise their children. However, due to time constraints and the small size of the interview pool I can not make a generalization. The theories I use is based primarily on Bourdieu’s capital theory, which I think is best when the study primarily is to examine the strategies mothers use. My conclusion in this study proved that women use different levels of “curling” and discipline in their upbringing. However, it is common to all the woman in the study, that they use more love and emotions than what they themselves experienced as children.
# Innehållsförteckning

1 Inledning och bakgrund ........................................................................................................6
  1.1 Syfte ..................................................................................................................................7
  1.2 Frågeställning ....................................................................................................................8

2 Tidigare forskning ...............................................................................................................9

3 Teoretiska utgångspunkter ...............................................................................................11
  3.1 Det kulturella kapitalet ....................................................................................................11
  3.2 Det sociala kapitalet ........................................................................................................12
  3.3 Habitus begreppet ............................................................................................................13
  3.4 Fostran ................................................................................................................................14
  3.5 Curling ................................................................................................................................14
  3.6 Disciplin ..........................................................................................................................15

4 Metod ....................................................................................................................................16
  4.1 Metodval ........................................................................................................................16
  4.2 Urval ..................................................................................................................................16
  4.3 Intervjuer .........................................................................................................................17
  4.4 Presentation av respondenterna .......................................................................................18
  4.5 Validitet ................................................................................................................................19
  4.6 Forskningsetiska principer ..............................................................................................19

5 Resultatredovisning och analys .........................................................................................21
  5.1 Vilka förväntningar har föräldrarna på sina barns skolgång och framtid? ..............21
  5.2 Hur förhåller sig föräldrarna till sina barns skolarbete? .............................................23
  5.3 Föräldrarnas attityder kring barnens skola .......................................................................25
  5.4 "Gud men det är väl typ att va en hönsmorsa eller?" ..................................................28
  5.5 Morot eller piska .............................................................................................................30
  5.6 Respondenterna och dess kapital ..................................................................................32
Förord

Innan jag sätter punkt för min studie vill jag uppmärksamma ett par personer som har hjälpt mig betydligt mycket. Både med att visa riktlinjer för hur jag ska gå till väga, samt ha en axel att luta sig mot i de stunder då allting kändes svårt. Jag vill även passa på att tacka mina informanter för att de tog emot mig och svarade så ärligt som de bara kunde på mina frågor.

Jag vill börja med att tacka min handledare Jenny Ask, för all tid hon har lagt ner till att få mig att göra den bästa uppsatsen jag någonsin har skrivit. Tack för ditt tålamod och "elden" Ni gav mig då jag behövde den som mest.

Sist men inte minst vill jag tacka min familj och alla de personer som har stöttat mig genom de här veckorna och ingivit mig hopp om att det snart är över. Jag vill även tacka en väldigt god vän, som alltid har funnits där för mig in till småtimmarna med uppmuntrande ord och kärlek, tack.

Stockholm, november 2011

Rebecca Azzi
1 Inledning och bakgrund

De allra flesta föräldrar vill att deras barn ska lyckas och bli framgångsrika på ett eller annat sätt, det allra första är att barnet ska klara av skolgången. I dagens samhälle som är präglat av karriärs drivna föräldrar i synnerlighet mödrar¹, undrar man om de någonstans på vägen glömt bort sina barns framfart i skolan för sin egen framgång, eller att de driver sina barn mot liknande mål och har höga förväntningar på deras framtid. Med tanke på att arbetsdagarna blir allt längre är kvalitetstiden med familjen högt prioriterad och essentiell för de flesta. Journalisterna Maria Carling och Elisabeth Cleve, författarna till boken *Sopa Lagom! Bättre balans i curlingfamiljen*, skriver om hur de långa arbetsdagarna för föräldrarna är längre arbetsdagar för barnen. De beskriver en familjs dagsrutiner från morgon till kväll, där föräldrarna är borta från sina barn många timmar och hur detta leder till att föräldrarna sätt att fostra sina barn blir mer och mer slappt (Carling & Cleve 2005: 24-25).

I och med att barnen vistas i skolan under flera timmar på dygnet så kan även denna uppsats vara givande för pedagoger i allmänhet. Då deras uppgift i skolans värdegrund är att dem ska samarbeta med hemmen eftersom barnen fostras även i skolan. Öskolan ska vara ett stöd för familjerna i deras ansvar för barnens fostran och utveckling. Arbetet måste därför ske i samarbete med hemmen (Skolans värdegrund Lgr.11 s.10). Då skolan vill fostra barnen till självständiga individer som ska kunna ta eget ansvar och införskaffa sig förmågan att arbeta självständigt kan detta bli problematiskt för vissa av barnen, då deras föräldrar kan ha ett annat sätt att fostra dem i hemmet än skolan.

¹ http://www.scb.se/Grupp/valfard/BE0801_2007K03_TI_02_A05ST0703.pdf

1.1 Syfte

Syftet med den här studien är att undersöka hur fyra föräldrar tänker kring sina barns framtid och framtida utbildning. I synnerhet vilka strategier de använder sig av för att påverka barnen i önskad riktning. Samt om föräldrarnas utbildning eller bakgrund har någon betydelse för hur de resonerar kring barnens framtid?

4 http://www.fhi.se/Documents/Vart-uppdrag/BoU/Uppslagsverket/20280nilssonA.pdf
1.2 Frågeställning

- Vilka erfarenheter har föräldrarna själva av utbildning och arbetsliv?
- Vilka förväntningar har föräldrarna på sina barns skolgång och framtid?
- Hur förhåller sig föräldrarna till sina barns skolarbete? Hjälper de barnen aktivt eller förväntar de sig att barnen tar eget ansvar?
2 Tidigare forskning

I detta kapitel kommer jag att ge en översikt över tidigare forskning som föregår min forskningsstudie. Det jag framför allt kommer ha fokus på är föräldrars förhållningssätt till hur de fostrar sina barn till en god framtid samt vilka strategier de använder sig av och hur. Att hitta tidigare forskning om ämnet har varit svårt då det är känsligt för föräldrar att prata om hur de uppföstrar sina barn. Jag har tagit del av två forskningsstudier som anknyter till min egen studie. Vidare kommer jag i min slutdiskussion att jämföra dessa studier med mina egna resultat.


Den andra studien som jag finner relevant för min studie är en avhandling skriven av Anette Emilson 2008 och har titeln, Det önskvärda barnet. Fostran uttryckt i vardagliga kommunikationshandlingar mellan lärare och barn i förskolan. Det övergripande syftet med Emilssons

---

1 http://www.diva-portal.org/smash/record.jsf?searchId=2&pid=diva2:272632

Eftersom den sistnämnda avhandlingen inte fokuserar på exakt samma syfte som min egen studie har, alltså om hur föräldrar fostrar sitt barn. Finner jag ändå ett stort stöd av denna studie eftersom den ändå handlar om hur fostran kan gå tillväga och att kommunikationen är det essentiella för en lyckad fostran enligt Emilson.
3 Teoretiska utgångspunkter


Pierre Bourdieus kapitalteorier skiljer sig från andra sociologier som skriver om kapital som en ekonomisk tillgång. Bourdieus fyra former av kapital som är ekonomiskt, symboliskt, kulturellt och socialt är istället en grund till individers position i det sociala och samhälliga rummet (Bourdieu 1999). Bourdieus kulturella och sociala kapital är de relevanta teorierna som för den här studien fram, därför kommer de ekonomiska och symboliska teorierna att inte framgå i texten. Eftersom dessa begrepp är endast redskap som jag kommer att använda mig av till bearbetning av mitt material för att på bästa sätt få klarhet av mitt fenomen (Broady 1990:169). I studiens analys kommer Bourdieus teorier att spela stor roll då det är utifrån dem materialet kommer att analyseras. Genom att jag använder mig utav dessa teorier så kommer man att finna ett samband till varför mammorna uppfostrar sina barn som de gör

3.1 Det kulturella kapitalet

Det kulturella kapitalet enligt Bourdieu är den enda i sitt slag som ses som ett medfödd kapital eller egenskap. Med detta menar han att man födds in i en hög kultur medveten familj som genom den fostran lär barnet sig om vad kultur är genom sin uppväxt som en extra tillgång (Broady 1990:171). Bourdieu betonar dessutom att det kulturella kapitalet inte enbart behöver ärvas. Han förklarar att om en persons kulturella kapital brister så kan denna förse sig själv

3.2 Det sociala kapitalet

3.3 Habitus begreppet


Med habitus avser Bourdieus system av dispositioner som tillåter människor att handla, tänka och orientera sig i den sociala världen. Dessa system av dispositioner är resultatet av sociala erfarenheter, kollektiva minnen, sätt att röra sig och tänka som ristats in i människors kroppar och sinnen. Bourdieus habitusteori vilar egentligen på en enkel tanke: människors habitus, somformats av det liv de dittills levit, styr deras föreställningar och praktiker och bidrar därmed till att den sociala världen återskapas eller ibland - nämligen i händelse av bristande överensstämmelse mellan människors habitus och den sociala världen - förändras.4

Det är viktigt att ha i åtanke det Bourdieus säger om att habitus präglas endast av ens tidigare erfarenheter men även att alla är individer som kan påverka sin habitus. Genom att vidareutbilda sig eller att man inleder en ny karriär ökar man chanserna för nya möjligheter, högre kapital och framförallt ett habitus som vidare kan överföras till andra generationer. Genom att använda sig av detta begrepp kommer man i min studie få en klar bild på hur en individs tidigare erfarenheter formar dennes sätt att till exempel fostra.

3.4 Fostran


3.5 Curling


5 Många föräldrar verkar känna sig pressade i sin föräldraroll. Med tanke på hur många timmar barn och föräldrar är skilda åt under vardagar så gör föräldrarna därför sitt yttersta för att göra det så bra som möjligt för sina barn - och sitt eget dåliga samvete5. Bent Hougaard.

5 http://www.svd.se/nyheter/idagsidan/barn-och-unga/hogt-pris-for-friktionsfri-barndom_119491.svd (1/11-11)
I boken *Curlingföräldrar och service barn*, tar Hougaard sig an uppgiften att förespråka för föräldrar som har detta problem genom att åter införa omorot och piska. Han menar att curlingföräldrar är ett medelklass fenomen. Vidare förklarar han att genom att använda sig av denna metod stärker det barnets självkänsla samt att föräldrarna återfår sin roll som föräldrar och auktoritet, samtidigt som han menar att straff inte fungerar på alla barn och att man som förälder måste hitta olika vägar till lydnad (Hougaard 2004:75-77).

### 3.6 Disciplin

4 Metod


4.1 Metodval


4.2 Urval

Eftersom mina frågeställningar berör ett föräldrapersepektiv är urvalet av intervjupersoner avgränsat till föräldrar. De informanter jag har kontaktat är fyra mammor mellan 29 och 46 år,
till minst två barn som går i eller har gått i grundskolan. Samtliga har någon typ av yrke eller studerar. Två av kvinnorna är studenter på lärarutbildningen på södertörns högskola, en är en konstnär och den fjärde arbetar i en livsmedelsbutik Min studie syftar inte till att jämföra könsroller män och kvinnor emellan därför har jag valt att enbart intervjua mammor.

Jag har valt att inte genomföra några observationer på grund av att observationer inte ger den typ av kunskap som jag söker, eftersom mitt syfte ligger i att tolka och förstå hur informanterna beskriver tankar, känslor och erfarenheter.

4.3 Intervjuer

Två av Intervjuerna ägde rum hemma hos respondenterna och två utfördes på ett café. Jag lät respondenterna själva välja var de föredrog att bli intervjuade.

De första intervjuerna var hemma hos en 30årig mamma som bor i en förort i Stockholms södra sida av staden. Hon bjöd in mig på kaffe och fika innan vi startade intervjun, eftersom hennes barn var i skolan kunde jag därmed ta min tid, samt att vi kom bra överens. Hon kände sig bekväm med att bli inspelad och det gjorde mitt arbete mycket lättare. Det fanns ett flyt då hon svarade på frågor och kände sig väldigt säker på det hon sa.

Den andra intervjun ägde även den rum hemma hos respondenten som är 46år gammal och bor i en söderidyll. Även hos henne bjöds det på kaffe och fika för att vi skulle kunna lära känna varandra lite mer officiellt innan intervjun. Kvinna arbetar i en livsmedelsbutik i samma område som hon bor i. Hon var lite nervös då det blev dags för att utföra intervjun.

När det blev dags för mig att intervjua de två studenter jag intervjuade på ett café, blev jag orolig för att dem skulle svara på frågorna ur ett pedagogiskt perspektiv och inte från ett föräldraperspektiv. Båda kvinnorna blev allt eftersom mer avslappnadt och förvandlades från lärarstudenter till mödrar under intervjuens gång.
4.4 Presentation av respondenterna


Maria är den sista mamman som blev intervjuad och hon är 30 år gammal. Hon är född i Syrien och utvandrade med sin familj till Sverige redan vid treårs ålder. Hon är uppvuxen i en ort i Östergötlands län. Redan vid 18-års ålder gifte hon sig och flyttade till Stockholm. Hon bor i södra Stockholm i ett villaområde tillsammans med sin man och tre barn, en dotter som är 6år.
en son som är 9 år och den äldsta på 11 år. Även Maria är lärarstuderande på Södertörns högskola och hon blir klar år 2012. Maria har dessutom säkerställt ett jobb efter sin examen som lärare.

4.5 Validitet


I mitt fall är det viktigaste att informanterna är föräldrar eftersom min studie utgår ifrån ett föräldraperspektiv. Då denna studie har fyra informanter kan man desto värre inte kunna göra en generalisering på grund av att det finns fyra perspektiv. De frågor jag har valt att ställa till föräldrarna är enbart frågor som ger mig en insyn på hur de verkligen tänker och agerar själva gentemot sina barn. Genom att jag frågar dem om hur de förhåller sig till begreppet curling till exempel kan jag genom att analysera svaren mot mina teorier få fram en bild om hur vida mödrarna anser sig vara en curling förälder eller ej.

4.6 Forskningsetiska principer

I denna studie har jag tagit del av det samhällsvetenskapliga och humanistiska rådets forskningsetiska principer. När en forskare använder sig av en kvalitativ intervju som metod för sin studie krävs det av forskaren att ta hänsyn till de forskningsetiska principer som är riktlinjer

---

6 http://www.ibl.liu.se/student/bvg/filarkiv/1.77549/Forskningsetiska_principer_fix.pdf
5 Resultatredovisning och analys

I denna del av studien kommer jag att presentera resultaten av min analys. Materialet kommer att analyseras utifrån de teorier och begrepp som finns med i studien. De 20 frågor som ställdes under intervjun var till för att få en bild av hur mödrarna använder sig av olika strategier för att påverka sina barn till en god framtid. Därav kommer inte alla frågor som gavs att publiceras i analysen, då jag har valt ut de mest relevanta svaren som gavs av mödrarna för att kunna besvara min frågeställning. Frågorna som ställdes under intervjun var till för att få en klarare bild av hur mödrarna tänker kring barnens framtid, utbildning och vilka strategier de använder sig av för att påverka barnen i önskad riktning.

5.1 Vilka förväntningar har föräldrarna på sina barns skolgång och framtid?

Den första frågan jag ställde till mina respondentener är om de har några mål som de vill att deras barn ska sträva efter inom utbildning. Mödrarna svarade på frågan lite olika då de tyckte det var svårt att säga då flera av barnen var små att de inte riktigt kunde ha några förväntningar på dem. Vidare berättar Anna:

Jag har egentligen inga direkta mål bara att man hoppas de ska gå bra för dem och att man hjälper dem så gott man kan att dem får göra det dem tycker om. Anna

Linnea mor till en fotbolls intresserad 8 åring hade ett liknande svar till min fråga. Hon skulle bli glad ifall hennes son gick ut gymnasiert men det var inget krav hon hade. Hon ansåg att ifall sonens dröm om att bli fotbolls proffs skulle bli till verklighet skulle hon självklart stötta honom, även flytta till Italien sa hon. Vidare säger Maria:

studerat att jag har sett fördelarna med det, jag har jobbat innan som frisör utan utbildning och sett och upplevt hur folk har sett på mig då och det är inte alls på samma vis som nu när jag är utbildad. Maria

Tillskildnad från Linnea och Anna har Maria höga krav på sina barn redan vid tidig ålder då hon själv har fått uppleva skillnaderna mellan att vara utbildad eller ej. Hon förknippar utbildning med högre status och rätt till att bli hörd. Då hon själv jämför sin tid som frisör och vilken respons hon fick då till att vara en utbildad kvinna och märka skillnaden på hur människor bemöter henne. Genom att hon då sätter höga krav på sina barn vill hon bara deras bästa sen när dem blir äldre. Hon vill att de ska bli tagna på allvar som akademiker och inte något mindre. Hade Maria inte fått uppleva olika behandligar gentemot henne då hon inte var utbildad jämfört med när hon är utbildad, hade hon då uttryckt sig på samma vis som hon gjort? Enligt Bourdieu upplevde Maria skillnaderna på grund av hennes höjda kulturella kapital, med det menar Bourdieu att Maria har lärt sig att passa in i vissa "rum" eller sammanhang som hon kanske inte gjorde innan hon började studera och hade ett lägre kulturellt kapital än vad hon har idag. Samma svar fick jag från Nathalie men hon sätter andra ord på högre status genom att hon sätter utbildningen som fokus för att hennes döttrar ska kunna bli framgångsrika och ekonomiskt oberoende. Vidare förklarar Nathalie.

Det första man sitter och tänker på är att bara dem har det bra ställt ekonomiskt, det är det första man sitter o tänker på. Dom ska få en bra utbildning så dom kan hitta ett jobb. När man tänker som man haft det som barn och blivit uppvuxen i en jätte fattig familj det är min största mardröm att dem ska bli slappa eller att det ska gå dåligt för dem i skolan och så där. Så att dom ska ha ett bra yrke i framtiden det är det jag verkligen vill kämpa för. Nathalie

Nathalies kämpar anda återfinns i hennes fattiga barndom som en referens till hennes disciplinära fostran. Hon förknippar disciplin med hårt arbete och i slutändan framgång, i detta fall är det ett bra jobb som leder till en god ekonomi.
5.2 Hur förhåller sig föräldrarna till sina barns skolarbete?

När jag ställde frågor kring barnen och hur de intervjuade kvinnorna ser på skolarbetet och till vilken grad de hjälper sina barn med läxor, var de flesta svaren rätt lika. Det som skiljer mödrarna åt är snarare hur de förhåller sig till själva läxhjälpen. Vidare berättar Nathalie:

"Förut så hjälpte jag helt och hållet men nu är ena dottern så stor hon är 9 år så hon kan ta ansvar för sina läxor så att jag brukar säga: sätt igång och fastnar du någonstans så kommer jag och hjälper till. Men jag vill alltid att dom ska försöka att själva ta ansvar för sina läxor. Nathalie"


"…om dom inte har läxor från skolan måste jag hitta på något annat för att skapa den stimulans som fattas jag brukar låna från bibblan olika typer av cd skivor med matte uppgifter som dom kan syssla med efter skolan. Nathalie"

Genom att Nathalie självmant går ner till biblioteket och lånar lärospel och CD skivor till barnen för att höja deras stimulans skiljer hon sig från en av de andra mammorna. Linnea där emot tycker att om hennes son inte har fler läxor än den läxan han får varje vecka räcker det för honom. Samtidigt skiljer Linneas sätt att hjälpa sin son med läxorna än vad hur Nathalie gör. Vidare förklarar Linnea:

"Tyvärr hjälper jag nog han för mkt än vad han egentligen behöver. Asså jag vill att man ska känna av ett eget ansvar men jag har väl själv inte förstått hur man gör för att dom ska kunna ta det där ansvaret själv. Utan det blir mer jag som ansvarar för det. Sen låter jag oftast han läsa upp sina läxor men det blir ändå att jag förklarar väldigt mycket och hjälper han för mkt. Istället för att han själv ska få leta rätt på svaren och verkligen göra SIN läxa. Linnea"
Genom att ha analyserat Nathalie mot Linneas sätt att hjälpa sina barn med läxorna ser jag ett mönster i de andra intervjuerna jag har gjort. Mödrarna vill vara till hands för sina barn, men har svårt att sätta en gräns till hur mycket de får hjälpa dem för att de inte ska stjälpa dem. Linnea förklarade i ovanstående citat om hur mycket hon hjälper sin son mer än vad han egentligen behöver, jag tolkar detta som att hon gör det för att kunna tillbringa mer tid med sin son. Eftersom hon inte har mycket tid med honom under vardagar. Vidare berättar Maria om hur hon hjälper sina barn med läxor.

Min mellersta har problem med klockan så där får man sitta och tjata igenom den och tjata igenom det så han lär sig och det fastnar. Jag brukar tillsammans fråga honom om han vet vad klockan är bara så där genom att fråga vad klockan är och vak vi brukar göra vid den tiden. Jag försöker att få in det i hans vardag så han blir hättre på det. Maria

Anna, som är tre barns mor hjälper även hon sina barn väldigt mycket, medan Maria däremot låter den äldsta sköta sina läxor själv och hjälper sin mellersta son som har svårt för matematik. Den största skillnaden som jag kan tolka är att två av mammornas sätt att hjälpa sina barn är att önska vägen för dem, eller med andra ord curla barnen. Genom att hjälpa barnen mer än vad de kanske behöver tror Anna och Linnea att barnen lär sig mer.

Jag vill ju att mina barn ska göra sina läxor själva, men när de väl kommer hem är dem trötta och hungriga. Jag vill ju bara att dem ska må bra, så att jag hjälper dem läxorna gör mig väl inte mer hjälpsam än grannes mamma. Alla mammor vill ju hjälpa sina barn så gott de kan. Anna

Å andra sidan är de andra två mammorna mer för en disciplinerad och mer strukturerad syn på hur de ska lära sina barn att ta ansvar. Vidare förklarar Nathalie sin syn om hur tänker kring att önska vägen för sina barn:

Jag är inte alls så jag är värsta sadisten. haha. Jag är inte alls för att döda mig själv för att dom ska ha det enkelt i allt och dom ska få allt dom pekar på. som sagt var och en i en familj har ett ansvar, om jag ger dom allting kommer dom aldrig att uppskatta saker och ting. Nathalie

Utifrån Bourdieus habitus begrepp kan jag tolka ett mönster utifrån Nathalie och Marias sätt att se på läxor. Båda mödrarna hade föräldrar som invandrat till Sverige i äldre dagar och hade svårt för att assimileras in i samhället på ett lika självklart sätt som Linnea och Anna, som är födda och uppvuxna med svenska föräldrar och normer. Marias föräldrar kunde inte hjälpa henne med hennes läxor eftersom de var analfabeter och Nathalies föräldrar var frånvarande under hennes tonår. Genom att jag tolkar deras utsagor kan jag inte undgå tanken om varför

5.3 Föräldrarnas attityder kring barnens skola

När jag frågade mödrarna om vad de tycker om deras barns skolor blev svaren olika. Anna till exempel tycker att hennes dotters skola glömmer bort den enskilda individen och ser alla som en grupp, tillskillnad från när hon gick i grundskolan och där var alla behandlade som individer och inte som en enda stor grupp. Dock är hon nöjd med att föräldrarna idag har större inverkan på skolan än förr. Hennes yngsta dotter har precis börjat skolan och trivs inte alls. Vidare berättar Anna:

Det är ju inte smärtfritt i alla fall, dem glömmer bort den enskilda människan och ser alla som en grupp, och det tycker inte jag är rätt. Anna

Anna berättar om hur hon och hennes yngsta dotter som går i första klass, är överens om hur stressig skolan är idag och om hur hennes dotter helst vill bara gå tillbaka till förskolan och leka med vänner. När jag frågade Anna om hur det känns när hennes dotter uttrycker sådan känsla redan vid tidig ålder, förklarar hon att hon blir leden över situationen men att hennes dotters välmående är det viktigaste. Vidare berättar Nathalie om hennes åsikter kring hennes barns skola:

Nathalie fick höra diverse rykten om den nuvarande skola hennes två döttrar går i. Hon berättrade att folk i hennes område tyckte att hon var dum för att ha flyttat barnen från en privat skola till en kommunal skola i förorten. Vidare förklarar hon att många av föräldrarna som har barn på den skolan inte alls bry sig egentligen om deras barns utbildning, det vet hon då många av kvinnorna är hennes kunder. Hon förklarar om hur dem berättade att lärarna i sig är bra, men att det fanns någon som höll koll på barnen för att de inte ska gå in på Internet under rasterna. En dag då Nathalie skulle hämta sina barn såg hon ett par barn som satt vid en av datorerna och surfade. Hon såg att barnen var inne på Youtube och Facebook, något Nathalie är emot.

Utifrån Bourdieus teori om hur vida en persons kulturella kapital kan spela roll hur personen i fråga kommer att agera verkar det i Nathalies fall vara lite tvetydig. Hon har ett högt konstnärligt kulturellt kapital men vad det gäller utbildningen har hon en frisörutbildning. Dock kan denna analys med Bourdieus kapital teori i ätande visa att Nathalies yttrande om skolan visar hur hennes kapital påverkar hennes agerande. Genom att hon betonar vikten av hur miljön i klassrummen är och inte enbart lägger fokus på utbildning utan helheten på skolan. Eftersom Nathalie själv är konstnärinna upplever hon att miljön är viktig för att kunna arbeta produktivt och bra, då hennes barns skola brister på det området blir hon orolig för deras utbildning. Nathalies barn tycker om deras skola mestadels för kompisarnas skull. Innan barnen gick på den skola de går i nu gick de i en privatskola i innerstan. Nathalie berättar om hur svårt det var för barnen att få kompisar på den förra skolan och barnen kände sig utanför, då de flesta av barnen som gick där tillhörde familjer som hade större kulturellt kapital än de själva. Nathalie blev arg då hennes barn fick lida på grund av vart de bodde och vilken typ av kläder de bar. Därför tog Nathalie ett beslut att låta barnen gå i en skola nära deras hem där de inte skulle bli mobbade på grund av hur de klär sig, pratar eller beter sig i olika sammanhang. Vidare berättar Maria:

Jag är nog nöjd med lärarna på skolan men inte fritidspersonal det är mer dagis passning känns det som. Maria

Marias syn på hennes barns skola är bra då det handlar om lärarna på skolan. Hon tycker att fritidspersonalen är mindre kvalificerade än de andra då enligt henne de utför endast barnpassning åt hennes barn. Hennes kulturella kapital har en stor roll i hennes attityd gentemot
dem, då hon är utbildad och har själv arbetat på liknande arbetsplatser. Hon vill att hennes barn ska bli stimulerade under skolåret då de inte är hemma, men förstår att om det finns tre pedagoger och 80 barn kan det bli svårt att finna en balans mellan dem. Maria vill lära sina barn att skolan är viktig och regler finns att följa där med, men känner att fritidspersonalen kan sätta käppor i hjulet för hennes egen fostran av sina barn. Vidare berättar Linnea:

Jag tycker hon är rätt positivt och bryr sig om alla sina elever och försöker verkligen att hinna med alla föräldrar också. Vi båda är överens om hans lärare han tycker om henne jätte mycket så jag är lite orolig när han ska få en annan lärare som inte är lika bra. Linnea

Linnea och hennes son tycker båda om skolan som han går i. Hon älskar hans nuvarande fröken men är rädd för att när han börjar årskurs fyra och får en ny fröken att han ska ha svårt för henne. Linnea sätter stor vikt på hur hans fröken är gentemot föräldrarna dessutom, hennes personliga erfarenheter av skolan eller fritids har inte varit som hennes sons. Linneas mamma var en dagmamma då hon var liten och var med henne hela dagarna, därför kan hennes sätt att se på hur fröknarna är mot föräldrarna spela stor roll då hennes mor alltid var i närheten. Samt att skräcken för en ny lärare som inte är lika bra som den nuvarande kan ha sina spår från att Linnea hade en trygg uppväxt med sin mamma vid hennes sida tills hon började skolan. Linneas viktigaste roll som förälder enligt henne är att göra hennes barn nöjda med allt. Vidare förklarar Linnea:

Jag tycker att man ska ha större valfrihet som förälder. Jag är egentligen emot hela skolsystemet. Jag menar jag som föräldrar får inte välja vad mitt barn ska få göra med sitt liv alla ska gå i skolan det är ju lag om det. Linnea

5.4 Gud men det är väl typ att va en hönsmorsa eller?

Linnea fick frågan om vad hon tror att begreppet Curlingförälder innebär, hennes svar var rätt självklar och förknippade det med en hönsmamma, enligt hemsidan Folkmun.se är definitionen till ordet hönsmamma, "en mamma som överbeskyddar sina barn".


Tre av mammorna berättade om hur jobbigt det är att inte kunna få vara med sina barn lika mycket som de vill. Linnea förklarar tillexempel om hur jobbigt det är att bara få vara med sina barn max fyra timmar om dagen, om hur hon då inte vill vara jobbig mot dem och bestämma allt för mycket.

"Jag vet inte varför men antagligen är det för att man har så lite tid med dom och då vill man inte köra på att det är stenhårda regler utan en mer harmonisk atmosfär det blir väl att man curlar med dom. Linnea.

Genom att Linnea förklarar hur tiden med barnen är viktigare än att ha regler att följa finns det en viss relevans till hur dagens föräldrar använder sig av tid. Journalisterna Maria Carling och Elisabeth Cleve skriver i sin bok om hur tid och curling hänger ihop. De förklarar att genom att arbetsdagarna har blivit längre och att föräldrarna blir allt mer trötta när de kommer hem, så orkar de inte ifrågasätta barnen. Vidare förklarar Carling & Cleve:


Anna som jobbar heltid på en livsmedelsbutik höll med om att hon kan göra det enkelt för sin 6 åring, men det är bara för att hon vill att hon ska ha vara glad och må bra med henne under den korta tid dom får ihop under dagen. Samtidigt som Maria ser på föräldrar som curlar sina barn som ett samhälleligt problem som inte går att förneka då hon i sitt sätt att tyda curling är genom materialistiska ting, och inte alls inom utbildning.

http://www.folkmun.se/definition/h%C3%B6nsmamma

Jag är inte alls så jag är värsta sadisten. haha. jag är inte alls för att döda mig själv för att dom ska ha det enkelt i allt och dom ska få allt dom pekar på. som sagt var och en i en familj har ett ansvar om jag ger dom allting kommer dom aldrig att uppskatta saker och ting. Nathalie.

Nathalie motsätter sig allt som har med curlingföräldrar att göra och förklarar att barn är barn och de behöver vägledning, inte en väg som har sopats rent för dem att gå på. Hon förklarar dessutom att hennes äldre syster skämmer bort barnen tillräckligt och tycker inte att de borde få ha det lika serverat hemma.

En familj kan också om man går in på överdrift, är som ett företag. Du kan inte ha ett företag utan disciplin det gör inte alla anställda har sina sysslor dom måste komma in vid en viss tid vara klara med deras uppgifter inom en viss tid, och för att företaget ska lyckas så måste man också ha såna idéer i en familj. Det är min åsikt vissa tycker att jag är så diktatoriskt och gammalmodig men jag tycker såna saker är väldigt viktiga och jag har märkt att mina barn känner sig trygga i det också. Nathalie

Nathalies syn på en familj jämförs med hur ett företag fungerar, för visso verkar det relativt hårt och rak på sak. Hon förklarar dessutom att hennes barn känner sig trygga i att ha de rutiner och regler som Nathalie har infört i hemmet det kan även Carling & Cleve dessutom intyga (Carling & Cleve 2005:64).

Men då man har insyn på hur hennes egen uppförstran var med fem andra syskon är det mer tydligt till varför hon tycker som hon gör. Genom att hon är mellan barnet i hennes familj förstod hon hur viktigt det var för alla att göra sina sysslor för att det syskon som har en annan syssla kan fortsätta med sin, precis som i ett företag.

Annas sätt att fostra sina barn är mer curlingbaserad tillskillnad från Nathalie, då hon ger hennes barn större utrymme för att påverka i hemmet. Hon låter sina barn vara lika involverade i familjens liv som hon vill att de ska, för enligt henne växer barnen med en större självkänsla för hur saker och ting bör gå tillväga. Då jag frågade Anna ifall barnen hade sysslor hemma
eftersom hon jobbar heltid, förklarade hon att hon gör allting själv och ber inte dem om hjälp, eftersom det är hon som är mamman.

Visst jag är väldigt disciplinär när det kommer regler och sånt men när det är material ting så ger jag dom allt jag kan. För det hände en gång då mina barn ville ha en leksak och jag sa nej, sen när ja kom till skolan såg jag att alla lekte med den leksaken och mina barn fick inte vara med. Då fick jag dåligt samvete och köpte den ändå. Man försöker göra dom tillfreds på ett sätt självklart vill jag att dom ska lära sig om vårdet på saker men det blir svårt. Maria

Marias sätt att vara hemma är genom att vara den auktoritära i hemmet. Hon har regler som ska följas till punkt och pricka utan några som helst undantag. Dock förklarar hon att det är omöjligt för dagens föräldrar att inte vara någon sorts av en "curlingförälder" då den materiella statusen bland barnen har blivit högre. Eftersom Marias barn går på en skola där många av barnen kommer högt välbärgade familjer vars barn har alltid det senaste inom allt, därför sätter det en viss press på Maria och hennes man att ge dem materiella ting för att passa in bland deras skolkompisar.

5.5 Morot eller piska

Detta kapitel i studien är ämnad för de olika typer av strategier och metoder som mammorna använder sig av för att driva sina barn mot framgång i livet. Det är tydligt att de fyra mammor som har blivit intervjuade för denna studie är föräldrar som använder sig av sitt kapital för att vidare fostra sina barn, då en persons erfarenheter gör en människa till den man är. Dock använder de sig av olika typer av strategier som skiljer sig från varandra, två av mammorna är mer disciplinära och de andra två är mer curlingföräldrar. Dock finns det en strategi som alla mödrarna använder sig av, en "morot". Alltså att de "mutar" sina barn till att kämpa med läxor och andra sysslor i hemmet. Nathalie förklarar:

Barn behöver stimulansen vissa människor funkar så, jag tycker det är bra koncept att använda alla behöver en morot att springa efter, mina barns mål är deras morot och jag är glad för det.

Nathalie

Nathalie anser att hennes döttrars morot är deras mål inom utbildningen, båda flickorna har drömmar om att antigen vilja bli en advokat eller läkare även fast de är små. Det är yrken som barnen vet om kräver mycket studier och hårt arbete. Hon är stolt över dem och gör allt för att
stötta dem i deras mål så gott hon kan. Däremot använder hon sig av en metod som innefattar att skrämma barnen genom att dra en vit lögn eller två, för att dem inte ska göra felsteg på vägen till målet som i detta fall att få bra jobb. Ett av dem lägnerna är ifall barnen kommer för sent till skolan kommer de att få en ”svart prick” som kommer att finnas med i ett slags regis-
ter som finns i skolan. Nathalie brukar säga till hennes flickor att de ”svarta prickarna” aldrig försvinner, därav måste barnen verkligen komma i tid varje dag annars kommer de inte få någon möjlighet till att bli vare sig advokat eller läkare. Nathalie använder sig dock av en lista som hennes barn får göra öv-s att behöver, som till exempel böcker, pennor eller något typ av klädessambag som barnen vill ha. Hon låter dem skriva ner det de vill ha och kommer dem bra betyg från skolan så köper hon det. Hon motsätter sig mot föräldrar som köper godis och leksaker till sina barn tillsammans från att köpa något som har användning av. Vidare förklarar Linnea:

Asså just vad det gäller läxor att det blir att jag mutar med kompisar för att han ska göra dom. Typ om jag säger till honom om du sitter och gör dina läxor nu väldigt fint då kan du få ut en kvart se-
nare ikväll. Men det känns ju endå bättre att bättre o muta med det än med godis till exempel. Linnea

Linneas metod skiljer sig från Nathalies då hon mutar sin son med kompisar ifall han gör sina läxor. Tillskillnad från Nathalie som förväntar sig att döttrarna gör sina läxor utan att bli ”mutad”. Linnea beskriver sin son som en pojke som alltid får stå i hennes centrum, och att han i princip får allt han vill och kanske tar henne för givet. Dock ser Linnea sina mutor som något bra och motiverande för sonen som tycker om att vara ute med kompisar än att sitta framför en dator till exempel. Maria däremot använder sig av mut-strategin flitigt med sina barn.


I ovanstående citat förklarar Maria hur hon använder sig av sin äldsta sons önskan att få en mobil vid 9 års ålder. Likväl använder hon sig av den här mobilen på ett sätt som fick sonen att lära sig klockan rekordsnabbt. Alltså genom att hon använde sig av muter fick hon tillslut sin son att lära sig klockan. Alla mammor använder sig av mut-strategin för
att lyckas få sina barn att klara av situationer de inte tycker om, som till exempel göra läxor eller att komma i tid till klassrummet. Då mammorna har strikt skilda sätt att fostra sina barn finns det dock ett gemensamt tillvägagångssätt, på så sätt får mammorna det dem vill genom att muta barnen. Även då mödrarna skäms lite för att muta barnen vill de hjälpa dem att bli goda människor och ha en bra framtid, vad som än krävs. Om det då krävs av dem att muta barnen när dem är små, för att senare i livet kunna se dem leva väl är det värt det, förklarar Nathalie.

5.6 Respondenterna och dess kapital

I föregående kapitel har jag kort beskrivit de fyra mammor som jag har intervjuat inför denna studie. Då jag använder mig av Bourdieus kapitalteorier vill jag här klargöra hur stort kapital var och en av mammorna har, utifrån min tolkning av Bourdieus kapitalteori. Minst lika viktigt om inte det viktigaste i detta sammanhang är mödrarnas habitus, alltså om sättet mammorna blivit uppfostran på kan ha haft för inverkan på deras sätt att fostra sina barn på. Och i synnerlighet hur de använder sig av sina strategier och metoder för att hjälpa sina barn. Vidare förklarar Nathalie:

"Jag tycker att jag använder väldigt mycket det sättet min mamma uppfostrade mig, jag trodde aldrig jag skulle det men jag har blivit min mamma. Till och med sättet jag pratar och sitter på påminner om min mamma. Det är läskigt nu när man tänker på det egentligen."

När jag var liten så var min mamma alltid hemma efter skolan och vi umgicks mycket. Det är helt skilda världar jämfört med hur jag har det idag med mina barn. Man försöker att plocka ut dom bästa delarna från då och försöker att få in det i dagens samhälle. Mina föräldrar var öppna och så litade dem på oss och det är det jag försöker göra och låta mina barn få utvecklas och att jag kommer att finnas där och stötta dom på bästa sätt som möjligt. Maria

Som tidigare nämnt under teorin är det kulturella kapitalet en viss typ av kapital man levs in i av sina föräldrar till exempel. Lika så är det inte det enda sättet för en person att inneha ett högt kapital, en person kan som sagt införskafta sig det genom vidare utbildning efter gymnasienivå. Då det kulturella kapitalet inte enbart förhåller sig till konst och utbildning utan även till ösmakö i både mode och mat världen, kan en person som har ett tyckte för stil och god mat att även på så vis få ett högre kulturellt kapital.

Eftersom både Maria och Linnea är studerande mödrar som dessutom har icke-akademiskt studerande föräldrar, så har dem införskaftat sig högre kulturellt kapital på egen hand i form av utbildning då de valde att studera på högre nivå. Anna den äldsta mamman av de fyra som jag har intervjuat, hennes intresse ligger i musik och sång. När hon var liten gick hon på Maria skolan och Adolf Fredrick skolan som båda är musik inriktade. Dock har inte hon heller någon utbildning högre än gymnasialnivå. Annas döttrar är alla tre musikintresserade och älskar att sjunga, den mellersta dottern är speciellt intresserad då även hon sjunger i kör och spelar in egna låtar. Enligt Bourdieus teori om kulturellt kapital kan jag tolka detta som att Anna innehar ett stort kapital.

Då syftet med denna studie är att ta reda på vilka strategier mödrarna använder sig av för att ge deras barn en god framtid, kan det vara bra att få en inblick i hur de har förhållit sig till till exempel utbildning som då innefattar ett kulturellt kapital enligt Bourdieu.

Det sociala kapitalet som innefattar hur stort socialt nätverk en person har kan vara varierande. Familjen, släkten, kollegor föräldrar till ens barn är alla en del av det sociala kapitalet. De fyra mödrarna har relativt stort socialt kapital, då alla mödrarna har sina familjer och släkt nära sig. Genom att studera så har Maria och Linnea fått ett större nätverk tack vare deras kurskamrater som snart ska gå ut i arbetslivet. Både Maria och linnea är väldigt medvetna om de kontakter de har då de redan har införskaftat sig jobb efter studierna på deras praktikplatser.
som de blev tilldelade från Södertörns Högskola. Nathalie och Annas sociala kapital är även stort då deras yrke hjälper dem att möta och träffa nya människor varje dag. Även mödrarnas barn har ett stort socialt kapital då de är omgivna av familjemedlemmar och släkt vid tidig ålder som hjälper dem att lära sig att vara mer socialt anpassade till framtiden.

Det mest intressanta i Bourdieus teorier är i habitus begreppet, i detta fall mödrarnas habitus. Som tidigare förklarat i studien är varje individs habitus individuellt och kan inte vara sig likt någon annanstans. Mammornas tidigare erfarenheter av livet i sig med hjälp av deras kapital får dem att fostra sina barn på det sätt som de själv anser vara bäst. Vad och hur de lär sina barn är påverkat av föräldrarnas habitus. Eftersom habitus inte är en medveten handling så kan inte mödrarna förklara "varför" de fostrar på det sättet de gör, utan att de bara gör det som känns bäst. Det gemensamma är dock att alla mödrar vill att deras barn ska bli självständiga individer som klarar av livets hårda skola, livet i sig, och hur de går tillväga kommer jag i analysen samt i min slutdiskussion att försöka att göra på ett tydlig göra på ett konkret sätt.

Vidare berättar Anna:

Jag vet att jag är en bra mamma då jag själv hade en bra mor, men hur bra och vad som gör mig så bra kan inte jag svara på så där direkt, eftersom jag känner att jag gör väl mitt bästa för att mina barn ska ha det bra och vara lyckliga. Självklart vill jag vara lite hårdare ibland, men jag vet inte hur jag ska vara hård utan att vara för hård och att dem blir ledsna på mig, jag klarar inte av det. Anna

Genom att tyda det Anna försöker att förklara kan jag säga att hennes omedvetna handlingar kring hennes fostran, är omedvetet och bara naturligt för henne. På samma vis som jag har tolkat Nathalies habitus, kan jag tolka att även Anna är påverkad av sättet hon blev uppostrad.

Eftersom hon berättar att hon inte vet hur hård ska vara mot sina barn så väljer hon att inte vara det, alltså gör hon ett medvetet val av handling.
6 Slutdiskussion

Efter att jag nu har presenterat och analyserat mitt material som jag har införskaffat är det hög tid för mig att diskutera mina frågeställningar, resultat av analysen och hur min studie är jämfört med den tidigare forskningens resultat. Då båda avhandlingarna har som syfte att föröka uppfatta hur föräldrar eller lärare fostrar barn. Efter att ha analyserat mitt material kan jag intyga om att även jag har genom min tolkning av materialet funnit sätt som mammorna använder sig av.

Lindén & Göths (2009) studie resulterade i att föräldrarna i dagens samhälle alltid har varit någon typ av curlingförälder eller helikopter mamma. Skillnaden idag är att det finns ord och begrepp som förklarar föräldrarnas beteenden tillskillnad från hur det var då föräldrarna i Lindén & Göths studie växte upp. Respondenterna till min studie var väl insatta i hur curling begreppet ska användas som, dock ansåg inte alla mammor att de var curling föräldrar förutom en. Linnea mor till två söner, berättade om hur hon anser sig vara någon typ av honomamma som alltid ska hålla kolla på sina barn och deras behov. Jag tolkar hennes utsagor som att hon egentligen skäms lite då hon försöker att rättfärdiga hennes sätt att fostra hennes barn genom att servera allting. Anna är en viss typ av curlingförälder enligt min analys då hon precis som Linnea uttrycker sig genom att säga att hon serverar barnen, men samtidigt är tillbakadragen då det gäller själva frågan om curling. Nathalie å andra sidan är den mamman som enligt mig själv uttryckte sig minst om att vara någon typ av curlingförälder. Även fast Maria är väldigt disciplinär och auktoritär, erkänner hon i viss mån att hon curlar sina barn, fast med materiella ting så att barnen inte hamnar utanför i skolan. Jag kan hålla med Maria då det gäller det materiella och att det kan vara svårt som förälder att säga nej till sitt barn allt för ofta. Samtidigt anser jag att Linnea och Anna, kan vara för snälla och att det gäller sina barn och hur de serverar dem allt de ber om i större mån än Maria och Nathalie.

Som tidigare nämnt anser Bent Hougaard myntaren av begreppet curling, att curla är ett medelklassfenomen som i större utsträckning sker på grund av dåligt samvete av föräldrarna. Efter att ha granskat analysen i studien kan jag legitimt uttrycka att dessa föräldrar lider av
dåligt samvete på grund av tidsbrist. Jag kan se detta mönster då jag jämför de tre mammorna Anna, Linnea och Maria med Nathalie. Nathalie jobbar hem ifrån och omgås med sina barn under en längre tid på dygnet än vad resterande tre kvinnor gör. Samt att deras utsagor förklarar hur de kan känna att de bara vill ha det mysigt och bra då de omgås med barnen, helst utan ristrektioner.


Genom att jag har utgått ifrån mina frågeställningar om vilka erfarenheter föräldrarna har, vilka förväntningar föräldrarna har samt hur de förhåller sig till deras barns skolarbete. Har jag kunnat utifrån materialet kunnat tolka att alla fyra mödrar vill det bästa för sina barn. Men de använder sig av olika typer av strategier och metoder för att få barnen att utvecklas i önskad riktning.


Strategierna som mödrarna använder sig av har påverkats till stor del av deras erfarenheter, habitus. Sättet de själva blev uppfostrade på och deras bakgrund har till grund till hur de fostrar sina egna barn. Som tidigare nämnt, förklarar Nathalie om hur hon har ”blivit” som sin mor allt ifrån att prata som henne till sättet hon sitter och går på. Alla fyra mammor använder sig av strategier för att påverka barnen i önskad riktning. De använder sig av en ”morot” för att uppmuntra barnen till läxor, och mutar barnen med kompisar. Genom att de använder sig av vita lögner som Nathalie och de ”svarta prickarna” om barnen kommer försenat till skolan, vet hon att barnen kommer att komma i tid.

De skriver att barn med högt utbildade föräldrar får högre resultat i skolan än andra barn. Dock kan jag inte fastställa ifall det stämmer in på mödrarna i min studie ännu, då deras barn är så pass små. Men Marias son berättade för henne om hur han ville utbilda sig sen när han blir stor så att även han får ett bra jobb som sin mamma. Jag kan inte undgå tanken av att fråga mig själv, skulle hennes son ha sagt det oavsett om hans mamma hade studerat eller ej? Samtidigt är jag kritisk mot skolverket då Nathalies barn uttrycker en önskan av att vilja studera vidare redan vid tidig ålder.

6.1 Slutfall

Avslutningsvis vill jag skriva att även fast mödrarnas strategier skiljer sig åt vill de bara det bästa för sina barn. Något jag även har läst i min tidigare forskning i både Lindén & Göth(2009) samt Emilson(2008). Föräldrarna vill bara det absolut bästa för sina barn, men då tid är en brist måste de kompensera med någonting annat. I detta fall har jag tolkat det som att Anna och Linnea har curlat sina barn för att de ska få en harmonisk tid ihop. Medan Maria och Nathalie har använt sig av en mer disciplinär strategi för att skapa rutiner och regler för allas trivsel. Vare sig om deras tidigare erfarenheter har påverkat deras strategier eller ej har varit svårt att analysera, då jag inte kan generalisera deras utsagor då jag endast intervjuat fyra personer. Dock kan jag ändå betona att alla mödrarna gör allt för sina barn avsiktligt med kärlek. En till viktig aspekt i denna studie är dessutom att föräldrarna vill ha bra kontakt med barnens skolor så att de kan ha någon typ av inverkan på barnens skolgång. Det är någonting Lars Erikson skriver om i sin artikel. Han förklarar vilken betydelse föräldrapåverkan i skolan för att på bästa sätt kunna ge barnen en god skolgång samt känna trygghet i både hem och skola. Förvisso säger mödrarna att de är nöjda med skolorna barnen går i, men fler av kvinnorna säger att de önskade att fler lärare skulle vara mer engagerade i barnet och inte enbart i gruppen. Anna förklarade hur hon tycker om att föräldrar idag får en möjlighet till att påverka i skolan jämfört med hur det var när hon växte upp. Men att lärarna på hennes dotters skola inte ser det enskilda barnet längre utan ser det bara som en barngrupp
Jag vill avsluta denna studie med att betona att mödrarna älskar sina barn innerligt och vill inget annat än det bästa för dem. Vilka strategier de har valt att använda sig av har enligt min analys varit flera komponenter allt från kvinnornas habitus, socialt och kulturellt kapital och sist men inte minst det de själva vill förmedla till sina barn. Kvinnorna har alla en sak gemensamt då det gäller hur de fostrar sina barn, de vill inte enbart fostra barnen till att bli goda medborgare som är självständiga och har en lyckad framtid. Utan de vill fostra sina barn till att bli kärleksfulla och snälla människor och därför så är alla dessa fyra kvinnorna bra mödrar enligt min mening.
7 Referenslista

7.1 Internetkällor

http://www.scb.se/Grupp/valfard/BE0801_2007K03_TI_02_A05ST0703.pdf  (27/10 2011 kl.11.36)


http://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/18224/1/gupea_2077_18224_1.pdf (Antte Emilson)

http://www.svd.se/nyheter/idagsidan/barn-och-unga/hogt-pris-for-friktonsfri-barndom_119491.svd (1/11-2011)


http://www.ibl.liu.se/student/bvg/filarkiv/1.77549/Forskningsetiska_principer_fix.pdf (20/10 2011)


http://www.riksdagen.se/webbnav/?nid=410&dokid=GW02Ub296 (16/11 2011:1)


7.2 Tryckta källor


Thomasen, Magdalena (2007) Vetenskap, kunskap och praxis : introduktion till vetenskapsfilosofi ; översättning Joachim Retzlaff. Malmö: Gleerups utbildning,